

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 362 Кировского района Санкт-Петербурга
(ГБДОУ детский сад № 362 Кировского района Санкт-Петербурга)**

ПРИНЯТА

решением Педагогического Совета
ГБДОУ детский сад № 362
Кировского района Санкт-Петербурга
протокол от 31.08. 2023г. № 1

УТВЕРЖДЕНА

заведующим ГБДОУ детский сад № 362
Кировского района Санкт-Петербурга

_____ Галкиной С.А.
приказ от 31. 08.2023 г. №11-ОД

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ №7

**для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья
(с тяжелыми нарушениями речи)
на 2023-2024 учебный год**

Воспитатели:
Малинина Н. И..
Сайфигалиева О. Н.

**Санкт-Петербург
2023 год**

Оглавление		
1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3	
1.1. Обязательная часть	3	
1.1.1	Пояснительная записка	33
1.1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	6
1.1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	8
1.1.1.3.2.	Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста с ТНР	11
1.1.2.	Планируемые результаты освоения программы	15
1.1.2.1.	Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы детьми дошкольного возраста с ТНР.	15
1.1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	16
1.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	19
1.2.1.	Пояснительная записка	19
1.2.1.1.	Цели и задачи реализации парциальных образовательных программ	19
1.2.1.2.	Принципы и подходы к формированию парциальных образовательных программ	23
1.2.2.	Планируемые результаты освоения парциальных образовательных программ	23
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	27
2.1.	Задачи и содержание образования по образовательным областям	27
2.1.1.	Социально-коммуникативное развитие	27
2.1.2.	Познавательное развитие	28
2.1.3.	Речевое развитие	30
2.1.4.	Художественно-эстетическое развитие	31
2.1.5.	Физическое развитие	32
2.2.1	Комплексно-тематическое планирование	41
2.2.2	Взаимодействие педагогических работников с детьми	162
2.3.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	168
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	175
3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	175
3.3.	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	Error! Bookmark not defined.
3.4	Режим и распорядок дня	184
3.5.	Календарный план воспитательной работы	187
4.	КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ	200

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Обязательная часть

1.1.1 Пояснительная записка

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 362 Кировского района Санкт-Петербурга (далее – ГБДОУ или дошкольное образовательное учреждение, или образовательное учреждение) осуществляет образовательную деятельность на одной площадке, расположенной по следующему адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Примакова дом 18 литера А. В данном учреждении в группе №7 компенсирующей направленности реализуется Рабочая программа подготовительной группы №7 для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи) (далее - Программа). Программа разработана на основе Образовательной программы дошкольного образования, адаптированная для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи) Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 362 Кировского района Санкт-Петербурга.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, на основании которой педагоги группы организует и реализует образовательную деятельность обучающихся в возрасте от 6 до 7 лет, работу по воспитанию, формированию и развитию личности дошкольников с учётом их индивидуальных способностей и возможностей.

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон);
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО);
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО);
- Федеральная адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 №1022) (далее – ФАОП ДО);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля

2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

– Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

– Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

– Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»

– Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

– Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 27.10.2020 №32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПин 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям общественного питания»;

– Закон Санкт-Петербурга от 17 июля 2013 года №461-83 «Об образовании в Санкт-Петербурге»;

– Устав Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №362 Кировского района Санкт-Петербурга (распоряжение комитета по образованию от 15.06.2022 №1222-р) (далее - Устав)

– иные нормативно-правовые документы Российской Федерации и Санкт-Петербурга и локальные акты ГБДОУ.

Структура реализуемой Программы соответствует требованиям ФГОС ДО и включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений (п.2.11.ФГОС ДО); и дополнительный раздел Программы – текст её краткой презентации (п.2.13 ФГОС ДО).

Обязательная часть каждого раздела Программы соответствует ФАОП ДО и оформляется в виде ссылки* на неё (п.2.12 ФГОС ДО).

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, может быть представлена в виде ссылок на соответствующую методическую литературу, позволяющую ознакомиться с содержанием выбранного участниками образовательных отношений методического обеспечения. Учебно-методические материалы могут включать все виды учебных изданий, обеспечивающие реализацию Программы.

В Программе и рабочей программе воспитания используются следующие понятия:

образование – единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции определенных объема и сложности в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов;

воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию

и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде;

обучение – целенаправленный процесс организации деятельности обучающихся по овладению знаниями, умениями, навыками и компетенцией, приобретению опыта деятельности, развитию способностей, приобретению опыта применения знаний в повседневной жизни и формированию у обучающихся мотивации получения образования в течение всей жизни;

образовательная деятельность – деятельность по реализации образовательных программ;

инклюзивное образование – обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.

Образовательная деятельность и воспитание осуществляются на государственном языке Российской Федерации – на русском языке, на основании заявления родителей (законных представителей).

Программа направлена на создание развивающей образовательной среды для детей дошкольного возраста, открывающей возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей, индивидуализации на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности и учетом особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – дети с ОВЗ) в условиях совместного образования.

В Программе отражены содержание обучения и воспитания, особенности организации образовательной деятельности и образовательного процесса, учитывающие возраст детей и их образовательные маршруты, направленность группы, а также участие родителей (законных представителей) в реализации Программы.

1.1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья (п.10.1. ФАОП ДО).

Задачи Программы (п.10.1. ФАОП ДО):

1. реализация содержания Программы;
2. коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
3. охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
4. обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
5. создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
6. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
7. формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

8. формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
9. обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
10. обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

1.1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Принципы дошкольного образования соответствующие ФГОС ДО и ФАОП ДО используемые в Программе	
Общие принципы	
п. 1.4. ФГОС ДО	п. 10.3. ФАОП ДО
1. полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;	1. поддержка разнообразия детства;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;	2. сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
3. содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;	3. позитивная социализация ребенка;
4. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;	4. личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся;
5. сотрудничество ДОО с семьей;	5. содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
6. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;	6. сотрудничество Организации с семьей;
7. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах	7. возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями

деятельности;	содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.
8. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);	
9. учет этнокультурной ситуации развития детей.	
Специфические принципы и подходы для обучающихся с ТНР (п.10.3.3. ФАОП ДО)	
1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).	
2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.	
3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.	
4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии с ФГОС ДО Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;	
5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: ФГОС ДО и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей	

(законных представителей).

1.1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

1.1.1.3.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Основные направления	Условия места осуществления образовательной деятельности
Климатические особенности	<p>Климат Санкт-Петербурга умеренный и влажный, переходный от континентального к морскому. Для данного региона характерна частая смена воздушных масс, обусловленная в значительной степени циклонической деятельностью. Летом преобладают западные и северо-западные ветры, зимой — западные и юго-западные. Метеорологи называют климат Санкт-Петербурга переходным от умеренно-континентального к такому же морскому. Погоду на территории города и прилежащих к нему районов области формируют географическая широта и близость моря, а также атмосферная циркуляция, характерная для региона. Не слишком большое количество поступающего в регион солнечного тепла не позволяет влаге быстро испаряться, а потому сырость — обычное явление для Санкт-Петербурга даже в июне-августе. Показатели относительной влажности зимой и летом составляют 85% и 65% соответственно. В среднем в городе случается всего 75 солнечных дней в году. Погода в остальное время пасмурная, а освещение рассеянное. Зима в Санкт-Петербурге обычно влажная и относительно мягкая. Среднесуточная температура воздуха редко опускается ниже -6°C. Лето теплое и тоже дождливое. В июле столбики термометров могут достигать и $+28^{\circ}\text{C}$, но чаще останавливаются на $+25^{\circ}\text{C}$ днем и $+17^{\circ}\text{C}$ в ночные часы.</p> <p>Климатические условия Северо-Западного региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс учреждения включены мероприятия, направленные на оздоровление детей, повышение сопротивляемости организма и предупреждение обострения аллергических реакций:</p> <ul style="list-style-type: none">– режим дня всех возрастных групп наполняется активной двигательной, игровой деятельностью, включены бодрящая гимнастика после сна, упражнения для расслабления, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз;– в холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на прогулке;– в теплое время – жизнедеятельность детей

	организуется преимущественно на открытом воздухе.
Национально-культурные особенности	<p>Со временем Санкт-Петербург стал поистине «перекрестком культур», но не только: в многонациональном городе сложилась особая, неповторимая полифоническая культура.</p> <p>Сегодня здесь проживают представители более 130 различных народов России и мира.</p> <p>В городе активно работает Региональная ассоциация национально-культурных общественных объединений Санкт-Петербурга «Лига Наций». В октябре 2005 года было открыто государственное учреждение «Санкт-Петербургский Дом национальностей», зарегистрировано 12 национально-культурных автономий.</p> <p>Многие национально-культурные общественные объединения Санкт-Петербурга, землячества и диаспоры отмечают свои традиционные праздники уже не в узком кругу, а при участии многочисленных гостей, охотно принимающих участие в празднестве.</p> <p>В Санкт-Петербурге расположены также постоянные представительства республик и национальных округов в составе Российской Федерации и 49 Консульств иностранных государств. Город часто называют «культурной столицей», здесь проводятся международные симпозиумы, конгрессы, встречи на самом высоком уровне. В нашем городе складывались традиции взаимного интереса, уважения к укладу жизни, обычаям друг друга представителей разных народов.</p> <p>Санкт-Петербург – крупнейший центр мировой и российской культуры, известный своими великолепными архитектурными ансамблями, дворцами, музеями. Город является одним из наиболее привлекательных туристических центров мира. Помимо собраний произведений прошлого, представленных в петербургских музеях, в городе действует около 50 художественных галерей и выставочных залов современного искусства. Культурное достояние города неизменно привлекает значительное число туристов.</p> <p>Санкт-Петербург – это город музеев. Сегодня город может предложить своим гостям посещение около 200 музеев. Это и всемирно известный Эрмитаж, один из крупнейших музеев мира. В Эрмитаже хранятся около трех миллионов экспонатов, а протяженность галерей музея составляет около 19 километров. И Русский музей, коллекция которого отражает почти тысячелетний период истории русского искусства (с XI века до наших дней). Музею принадлежит одно из лучших собраний икон, картин и единственное по полноте собрание скульптуры русских мастеров. Традицией Эрмитажа, Русского музея и других музеев стали специализированные выставки.</p> <p>В городе работают большое количество театров и</p>

	<p>творческих коллективов, в том числе такие всемирно известные как Мариинский театр, театр оперы и балета имени М.П. Мусоргского, Филармония и другие. Ежегодно в городе проходит большое количество международных фестивалей искусств, музыкальных и театральных фестивалей, конкурсов, сотни выставок и премьер.</p> <p>Содержание дошкольного образования ГБДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького петербуржца. Поликультурное воспитание строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников дошкольного учреждения. Дошкольники знакомятся с самобытностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса.</p>
<p>Социально-демографические особенности</p>	<p>Санкт-Петербург – город федерального значения, крупнейший экономический, туристический и промышленный центр Российской Федерации. Санкт-Петербург – городской центр, занимающий третье место по численности населения среди всех стран Европы. На сегодняшний день, согласно информации, указанной сотрудниками российского информационно-статистического центра, в Санкт-Петербурге проживает 5,562,056 человек. Показатель плотности населения – 3767, 11 человека на один квадратный метр. Указанные параметры позволили Санкт-Петербургу называться самым северным населенным пунктом Европейской ассоциации, численность которого превышает 1 000 000 человек. Большими показателями может похвастаться только Москва, а в рамках Европы – только Лондон. Основными странами, обеспечивающими постоянный миграционный прирост, остаются: Украина, Армения, Узбекистан, Казахстан и Азербайджан. Величина миграционного потока – основная причина повышающейся численности населения северной столицы. В Санкт-Петербурге проживают представители более 130 национальностей и народностей. Среднее количество детей в семьях – 1, в Санкт-Петербурге сохраняется тенденция роста семей, оформивших брачные отношения. Число разводов сохраняется с 2011 года. Остается высоким уровень миграции и трудности адаптации и интеграции семей мигрантов. Иностранцы составляют 9,9% из числа прибывших на постоянное место жительства.</p> <p>Наличие среди родителей воспитанников ГБДОУ широко представленной социальной группы служащих молодого возраста, со средним финансовым положением, с высоким образовательным уровнем, воспитывающих 1 или 2 детей, имеются многодетные и неполные семьи. Этнический состав семей воспитанников - в основном</p>

1.1.1.3.2. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с ТНР

Дети с тяжелыми нарушениями речи – это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте. К группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при дислалии, ринолалии, легкой степени дизартрии; с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития при дизартрии, ринолалии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка.

Особенности речевой деятельности отражаются на формировании у детей сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сфер. Отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения. При относительной сохранности смысловой памяти у детей снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. У детей низкая мнемическая активность может сочетаться с задержкой в формировании других психических процессов. Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития проявляется в специфических особенностях мышления. Обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными по возрасту, дети отстают в развитии словесно-логического мышления, с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением.

У части детей отмечается соматическая ослабленность и замедленное развитие локомоторных функций; им присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы - недостаточная координация движений, снижение скорости и ловкости их выполнения.

Наибольшие трудности возникают при выполнении движений по словесной инструкции. Часто встречается недостаточная координация пальцев кисти руки, недоразвитие мелкой моторики.

У детей с тяжелыми речевыми расстройствами отмечаются отклонения в эмоционально-волевой сфере. Детям присущи нестойкость интересов, пониженная наблюдательность, сниженная мотивация, негативизм, неуверенность в себе, повышенная раздражительность, агрессивность, обидчивость, трудности в общении с окружающими, в налаживании контактов со своими сверстниками. У детей с тяжелыми нарушениями речи отмечаются трудности формирования саморегуляции и самоконтроля.

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи.

Общая характеристика детей с первым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)

Активный словарь детей с тяжелыми нарушениями речи находится в зачаточном состоянии. Звуковые комплексы непонятны окружающим, часто сопровождаются жестами. Лепетная речь представляет собой набор речевых элементов, сходных со

словами. Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует. Дети с тяжелыми нарушениями речи объединяют предметы под одним названием, ориентируясь на сходство отдельных частных признаков.

Небольшой словарный запас отражает непосредственно воспринимаемые детьми предметы и явления. Слова, обозначающие отвлеченные понятия, дети не используют. Они также не используют морфологические элементы для выражения грамматических значений.

Пассивный словарь детей с первым уровнем речевого развития шире активного, однако, понимание речи вне ситуации ограничено. На первый план выступает лексическое значение слов, в то время как грамматические формы детьми не учитываются. У них отмечается смешение значений слов, имеющих сходное звучание.

Фразовая речь у детей первого уровня речевого развития почти полностью отсутствует.

Способность воспроизводить звуковую и слоговую структуру слова у детей не сформирована. Бедность словарного запаса не позволяет точно определить состояние звукопроизношения у таких детей. Произношение отдельных звуков лишено постоянной артикуляции.

Способность воспроизводить слоговые элементы слова у детей ограничена. В их самостоятельной речи преобладают односложные и двусложные образования. В отраженной речи заметна тенденция к сокращению повторяемого слова до одного-двух слогов

Звуковой анализ слова детям недоступен. Они не могут выделить отдельные звуки в слове.

Общая характеристика детей со вторым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)

Активный словарь детей расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных, наречий. В результате коррекционно- логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях. Пояснение слова иногда сопровождается жестом.

В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы — по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными. Фраза, как правило, бывает аграмматичной.

Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или опускаются. Союзами и частицами дети пользуются крайне редко. Способами словообразования дети не владеют.

У детей начинает формироваться фразовая речь.

Понимание речи детьми улучшается, расширяется их пассивный словарь. Они начинают различать некоторые грамматические формы, но это различие неустойчиво.

Звукопроизношение у детей значительно нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. Дети могут определять правильно и неправильно произносимые звуки. Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16–20. Гласные артикулируются неотчетливо. Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений.

Детям доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных, в то же время повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, состав слов с количеством слогов более 2 передается с искажениями и нарушениями.

Сильно нарушается произнесение слов во фразовой речи. Нередко слова, которые произносились правильно либо с небольшими искажениями, во фразе теряют всякое сходство с исходным словом.

Общая характеристика детей с третьим уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)

На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги. Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку.

У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях. Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением. Изменение слов затруднено звуковыми смешениями,

В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения

У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом.

Дети пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков. Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов.

Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм, отражающих пространственно-временные и причинно-следственные связи.

Общая характеристика детей с четвертым уровнем речевого развития (по Т.Б. Филичевой)

Дети, отнесенные к четвертому уровню речевого развития, не имеют грубых нарушений звукопроизношения, но у них наблюдается недостаточно четкая дифференциация звуков.

Нарушения звукослоговой структуры слов проявляются у детей в различных вариантах искажения звукозаполняемости, поскольку детям трудно удерживать в памяти грамматический образ слова.

Среди нарушений фонетико-фонематического характера наряду с неполной сформированностью звукослоговой структуры слова у детей отмечаются недостаточная внятность, выразительность речи, нечеткая дикция, создающие впечатление общей смазанности речи, смешение звуков.

Дети этого уровня речевого развития имеют отдельные нарушения смысловой стороны языка, отсутствуют слова, обозначающие некоторых животных, растений, профессий людей, частей тела, отвечая на вопросы, дети смешивают родовые и видовые понятия. Лексические ошибки проявляются в замене слов, близких по значению, в неточном употреблении и смешении признаков. Дети не понимают пословицы с переносным значением.

Выраженные трудности отмечаются при образовании слов с помощью увеличительных суффиксов. Стойкими остаются ошибки при употреблении уменьшительно-ласкательных суффиксов. У детей отмечаются трудности при образовании малознакомых сложных слов. Сложности возникают при дифференциации глаголов, включающих приставки.

В грамматическом оформлении речи детей часто отмечаются ошибки употреблении существительных родительного и винительного падежа множественного числа. Имеют место нарушения согласования прилагательных с существительным мужского и женского рода, единственного и множественного числа, нарушения в согласовании числительных с существительными.

Особую сложность для детей четвертого уровня речевого развития представляют конструкции с придаточными предложениями, что выражается в пропуске союзов, в замене союзов, в инверсии.

Отличительной особенностью детей четвертого уровня речевого развития являются недостатки связной речи: нарушения логической последовательности, застревание на второстепенных деталях, пропуски главных событий, повторы отдельных эпизодов при составлении рассказа на заданную тему, по картине, по серии сюжетных картинок. Дети используют в основном простые предложения.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с ОВЗ с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Группу посещают 16 детей: из них 15 мальчиков и 1 девочка. На начало учебного года 4 новеньких мальчика, которые быстро адаптировались и влились в детский коллектив. На данный момент отмечается сплоченный детский коллектив, установились дружеские отношения между детьми, которые проявляются во всех видах деятельности. Дети активные, шумные. Хочется отметить, что лидерство в группе проявляют мальчики. Трое детей группы имеют инвалидность. Трое детей имеют нарушение пищевого поведения. Родители принимают участие в жизни группы и детского сада, интересуются

жизнью детей, радуются их успехам, оказывают посильную помощь в воспитании и развитии детей.

1.1.2. Планируемые результаты освоения программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ТНР. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы детьми дошкольного возраста с ТНР.

К концу дошкольного возраста ребенок:

1. обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
2. усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
3. употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
4. умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
5. правильно употребляет основные грамматические формы слова;
6. составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
7. владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
8. осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
9. правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
10. владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
11. выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
12. участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
13. передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
14. регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
15. отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;

16. использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;
17. использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
18. устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
19. определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
20. владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
21. определяет времена года, части суток;
22. самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
23. пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;
24. составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
25. составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
26. владеет предпосылками овладения грамотой;
27. стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
28. имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
29. проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
30. сопереживает персонажам художественных произведений;
31. выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
32. осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
33. знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
34. владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

1.1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности в группе на основе достижения детьми с ОВЗ планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- ✓ не подлежат непосредственной оценке;
- ✓ не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ОВЗ;

- ✓ не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ОВЗ;
- ✓ не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- ✓ не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- 1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- 2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности.

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу - обеспечивает развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями ФГОС ДО.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности. Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце учебного года. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка.

Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются. Фиксация данных наблюдения позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении Программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагог-психолог, учитель-дефектолог).

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут

использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Методические пособия, используемые при проведении педагогической диагностики: Верещагина Н. В. Диагностика индивидуального развития детей с ТНР...

Цели психологической диагностики: своевременное определение проблем в развитии детей, определение необходимости и направлений индивидуально-дифференцированного психологического сопровождения семей и детей.

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1.2.1. Пояснительная записка

Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлена парциальными образовательными программами:

Н.В. Нищевой, Ю.А. Кирилловой «Я люблю Россию»

Р.Б. Стеркиной, Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой «Основы безопасности жизнедеятельности детей» (реализуется в старшей и подготовительной группах).

Г.Т. Алифановой «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет».

О.В. Солнцева, Е.В. Корнева –Леонтьева «Город сказка – город быть»

Все представленные программы направлены на расширение содержания отдельной образовательной области обязательной части программы:

Программа Н.В. Нищевой, Ю.А. Кирилловой «Я люблю Россию» дополняет содержание образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие»;

Программы «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» и «Город сказка – город быть» дополняют содержание образовательных областей «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»;

Программа «Основы безопасности жизнедеятельности детей» дополняет содержание образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие»;

Парциальные программы реализуются через совместную деятельность взрослых и детей, самостоятельную деятельность и при проведении режимных моментов.

Актуальность выбора парциальных образовательных программ определяется региональными особенностями, образовательными потребностями и интересами детей и членов их семей, а также возможностями педагогического коллектива и условиями, созданными в детском саду.

1.2.1.1. Цели и задачи реализации парциальных образовательных программ

Парциальная программа	Цель, задачи
Программа Н.В. Нищевой, Ю.А. Кирилловой «Я люблю Россию»	Цель: обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами; Задачи: обучить и воспитать ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формировать основы его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами; создать единое ядро содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения

		как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины».
Программа Стеркиной, Авдеевой, О.Л. Князевой «Основы безопасности жизнедеятельности детей»	Р.Б. Н.Н.	<p>Цели: формирование у ребёнка навыков безопасного поведения дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; становление основ экологической культуры; приобщение к здоровому образу жизни.</p> <p>Задачи: Дать детям достаточно ясное представление об опасностях и вредных факторах, чрезвычайных ситуациях, подстерегающих сегодня ребёнка. Научить детей правильно оценивать опасность и избегать её, используя сюжеты и действия героев художественной литературы. Помочь детям в игровой форме развить навыки по защите жизни и здоровья. Формировать и расширять представлений о причинах и последствиях неосторожного обращения с огнём. Знакомить детей с правилами дорожного движения и безопасности на улице. Учить детей правильно вести себя с незнакомыми людьми. Учить безопасности детей в быту. Объяснить правила общения с животными. Обогащать представления детей о здоровье. Обучать уходу за своим телом, навыкам личной гигиены и оказания помощи.</p>
Программа Алифановой «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет».	Г.Т.	<p>Программа содержит конкретные задачи и цели работы на год по каждой возрастной группе детского сада, с четвертого года жизни.</p> <p>В младшей группе (4-й год жизни) мы поставили две цели: воспитание любви и интереса к родному городу; воспитание желания узнать свой город, познакомиться с ним ближе.</p> <p>Задачи: 1 Формирование способностей к самопознанию как члена семьи, члена коллектива. 2 Формирование чувства уверенности. Умения сопереживать, доброжелательности. 3 Формирование умения ориентироваться в группе, в детском саду. 4 Формирование представлений о названий зданий, домов. Разных видов транспорта. 5 С помощью родителей ознакомление с «ближайшим» городом, микрорайон, прилегающие районы).</p> <p>В средней группе появляются три основные цели: воспитание любви к родному городу, гордость: я — петербуржец; пробуждение познавательного интереса к городу, восхищением; формирование начальных знаний о родном городе.</p> <p>Задачи:</p>

	<p>1 Знакомство с мимическим выражением чувств 2 Знакомство с чертами характера 3 Воспитание умения сочувствовать, сопереживать. 4 Воспитание культуры общения 5 Уточнение представлений о жизни улицы (связи, зависимость, транспорт, профессии) 6 Знакомство с центральной частью города, района (география, история, памятники) 7 Значение разных профессий и профессий родителей 8 Проявление заботы к жителям и к городу</p> <p>В старшей группе основные цели: осознание ценности памятников культуры и искусства; воспитание петербуржца в лучших традициях петербургской культуры. Сведение в целое общего, частного, отдельного. Задачи: 1 Формирование умений адекватно оценивать поступки 2 Развитие стремления к доброте 3 Развитие культуры общения 4 Углубление представлений о доме- жилище человека 5 Классификация домов по назначению 6 Расширение представлений об улице, городе Понятие «петербуржец»</p> <p>В подготовительной группе (дети 7-го года жизни) запас знаний уже достаточно большой, поэтому и в «Основных целях» добавляются моменты развития духовного кругозора личности. Дети должны уметь: формирование мировоззрения через постижение истории мировой культуры осмыслить историю и культуру Санкт-Петербурга, мировой истории и культуры; изучать историю города через судьбы замечательных петербуржцев. Задачи: 1 Умение адекватно оценивать поступки (людей и свои) 2 Продолжать развитие культуры общения 3 Формирование понятий «сельский дом- городской дом». «сельский житель- городской житель» 4 Дальнейшее расширение и закрепление представлений об улице, городе, архитектуре 5 Закрепление знаний о символах города, памятниках, достопримечательностях 6 Формирование понятия «мы-петербуржцы» 7 Знакомство с праздниками нашего города.</p>
<p>Программа О.В. Солнцевой, Е.В. Корневой –Леонтьевой «Город сказка – город быль»</p>	<p>Цель: развитие интереса к культурному наследию Санкт-Петербурга. Задачи работы: 1 Развивать у детей эмоционально-ценностное отношение к городу: • развивать способность чувствовать красоту города и</p>

	<p>эмоционально откликаться на нее;</p> <ul style="list-style-type: none"> • содействовать становлению желания поддерживать традиции города, чувствовать свое единство с петербуржцами; • развивать чувство гордости, сопереживание деяниям великих петербуржцев, бережное отношение к родному городу. <p>2 Развивать у детей способность воспринимать и понимать архитектурно-скульптурный облик города, символику Санкт-Петербурга:</p> <ul style="list-style-type: none"> • включить детей в активную познавательную и практическую деятельность, способствующую «расшифровыванию» символов и смыслов, заложенных в архитектурно-художественных памятниках Санкт-Петербурга; • развивать познавательные умения: находить ассоциации, связанные с раскрытием символики городского пространства, выдвигать и проверять гипотезы, экспериментировать, сравнивать, сопоставлять; • способствовать развитию воображения и фантазии детей в процессе восприятия архитектурно-скульптурного облика города; • развивать у детей способность обосновывать свои суждения, составлять рассказы о достопримечательностях Санкт-Петербурга. <p>3 Создать условия для становления у детей первоначальных представлений о памятниках культурного наследия Санкт-Петербурга:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать у детей представления об улицах и архитектурных особенностях ближайшего окружения, их неповторимости и красоте; • расширять представления детей о том, что делает город красивым, о декоративном убранстве городских строений; • знакомить детей с основными архитектурными ансамблями исторического центра Санкт-Петербурга, раскрывать единство архитектурно-скульптурного облика города; • знакомить детей с жизнью и творчеством знаменитых петербуржцев; • обогащать и активизировать словарь детей за счет словотопонимов петербургской тематики, названий некоторых деталей архитектурных сооружений. <p>4 Содействовать развитию художественно-творческих способностей детей в продуктивной деятельности, содержанием которой являются</p>
--	--

	<p>представления о Санкт-Петербурге:</p> <ul style="list-style-type: none"> • способствовать отражению представлений о Санкт-Петербурге и знаменитых петербуржцах в рисунках, играх-фантазиях, сказках, загадках; • развивать опыт участия в проектной деятельности, содержанием которой являются представления о Санкт-Петербурге; • включать детей в создание коллекций, связанных с культурным наследием Санкт-Петербурга.
--	--

1.2.1.2. Принципы и подходы к формированию парциальных образовательных программ

В основу парциальных образовательных программ заложены следующие принципы:

доступность: учет индивидуальных особенностей каждого ребенка, соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития детей;

систематичность и последовательность: постепенная подача материала от простого к сложному, повторение усвоенных знаний, правил и норм;

занимательность: предлагаемый материал должен быть понятным, нести занимательное начало, быть игровым.

Содержание образовательных программ построено в соответствии с подходами:

деятельностный подход предусматривает организацию целенаправленной воспитательной деятельности воспитанника в общем контексте образовательного процесса.

лично-ориентированный подход создание благоприятной среды для усвоения, предложенного к изучению материала каждым ребенком

1.2.2. Планируемые результаты освоения парциальных образовательных программ

Реализуемая парциальная образовательная Программа	Планируемые результаты освоения парциальной образовательной Программы
<p>Программа Н.В. Нищевой, Ю.А. Кирилловой «Я люблю Россию»</p>	<p>Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет). К концу данного возрастного этапа ребёнок :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) принимает активное участие в коллективных играх, изменяет ролевое поведение в игре, проявляет инициативность в игровой деятельности, организует игры на бытовые и сказочные сюжеты, принимает участие в других видах совместной деятельности; 2) умеет регулировать своё поведение на основе усвоенных норм и правил, положительно оценивает себя и свои возможности, владеет коммуникативными навыками, умеет выразить свои чувства словами; 3) знает свои имя и фамилию, имена и отчества родителей и других членов семьи, имена и отчества педагогов; 4) знает в какой стране и в каком городе живёт, знаком с государственными символами

	<p>России (флагом, гербом, гимном), имеет представления о некоторых исторических событиях в жизни своей страны;</p> <p>5) охотно выполняет поручения взрослых, помогает готовить материалы и оборудование для совместной деятельности, а потом убирать их, убирает игровое оборудование, закончив игры;</p> <p>6) принимает участие в продуктивной трудовой деятельности, имеет представления о труде взрослых, названиях профессий, трудовых действиях представителей этих профессий, понимает значимость труда взрослых, уважает людей труда и защитников Отечества.</p> <p>Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет).</p> <p>К концу данного возрастного этапа ребёнок 1) хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении;</p> <p>2) любознателен, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире;</p> <p>3) имеет сформированные представления о профессиях, трудовых действиях;</p> <p>4) способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности, умеет организовать игровое взаимодействие;</p> <p>5) инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, имеет развитые коммуникативные навыки, эмоционально отзывчив на чувства окружающих людей;</p> <p>6) активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, имеет сформированное положительное отношение к себе, окружающим, различным видам деятельности;</p> <p>7) обладает чувством собственного достоинства, чувством веры в себя;</p> <p>8) обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности;</p> <p>9) выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства;</p> <p>10) умеет подчиняться правилам и социальным нормам, осознаёт свою половую принадлежность и ведёт себя в соответствии с ней;</p> <p>11) знает в какой стране живёт, имеет представление об истории России, гордится Родиной и российским народом.</p>
<p>Программа Р.Б. Стеркиной, Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой «Основы безопасности</p>	<p>Освоение правил поведения в быту, на улице, с животными, с незнакомыми людьми, на водоёме, в лесу, во время грозы. Умение действовать при чрезвычайных ситуациях. Умение оказывать необходимую помощь при порезах, ожогах, ушибах.</p>

жизнедеятельности детей»	Знание и выполнение правил дорожного движения. Знание возможных последствиях неосторожного обращения с огнём.
Программа Г.Т. Алифановой «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет».	К концу подготовительной группы у детей сформирована гражданская позиция. Ребята понимают образ дома: «злой», «добрый», «старый», «больной». Они не только любят и знают свой город, но и понимают его, и берегут. Сформированы навыки адаптации в бурной жизни мегаполиса Дети умеют анализировать, делать выводы. Сформирована культура общения. Сформированы такие понятия как «сельский дом- городской дом». «сельский житель- городской житель». Закреплено представлений об улице, городе, архитектуре. Закреплено знаний о символах города, памятниках, достопримечательностях. Сформировано понятия «мы- петербуржцы». Дети знают праздники своего город
	<p>Дети:</p> <p>способны чувствовать красоту города и эмоционально откликаться на неё.</p> <ul style="list-style-type: none"> • имеют желание принимать участие в традициях города и петербургской семьи; <p>поддерживать традиции, чувствовать свое единство с петербуржцами.</p> <ul style="list-style-type: none"> • обладают чувством гордости, сопереживают деяниям великих петербуржцев, бережно относятся к родному городу. • могут воспринимать и понимать архитектурно- скульптурный облик города, символику Санкт-Петербурга; • могут составлять рассказы о достопримечательностях Санкт-Петербурга; • имеют представления об улицах и архитектурных особенностях ближайшего окружения, их неповторимости и красоте; представления о том, что делает город красивым, декоративном убранстве городских строений. • имеют представления об основных архитектурных ансамблях исторического центра Санкт-Петербурга; о жизни и творчестве знаменитых петербуржцев. • в активном словаре учащихся имеются слов-топонимы петербургской тематики, названия некоторых деталей архитектурных сооружений; • в самостоятельной продуктивной деятельности учащихся (рисунки, игры-фантазии, сказки, загадки) содержанием становятся представления о Санкт-Петербурге • имеют опыт участия в проектной деятельности, содержанием которой являются представления о Санкт-Петербурге, в том числе создают коллекции, связанные с культурным наследием Санкт-Петербурга.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

Основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с педагогическим работником и другими детьми;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником,
- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в Организации;
- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
- развития игровой деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности:

Раздел \ Возраст	Старший дошкольный возраст
игра	Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях. В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы. Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителям (законным представителям)
представления о мире	дальнейшее формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и

людей и рукотворных материалах	рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении. Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной)
безопасное поведение в быту, социуме, природе	В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.
труд	В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.
коррекционная работа	В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса

2.1.2. Познавательное развитие

Основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях);

- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

Основное содержание образовательной деятельности:

Раздел \ Возраст	Старший дошкольный возраст
конструктивные игры и конструирование	Продолжается развитие у обучающихся с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.
представления о себе и об окружающем природном мире	Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах) В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.
элементарные математические представления	Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.
коррекционная работа	В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, учат созданию символов, схем, чертежей, моделей, макетов, алгоритмов и их пониманию. Продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса

2.1.3. Речевое развитие

Основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

Основное содержание образовательной деятельности:

Возраст	Старший дошкольный возраст
Раздел	
Развитие речи	<p>формирование связной речи обучающихся с ТНР.</p> <p>В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.</p> <p>Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся. Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.</p> <p>У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы "Почему?..", "Когда?..", обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.</p> <p>В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.</p>

	Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.
--	---

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

Основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности:

Возраст	Старший дошкольный возраст
Раздел Изобразительное творчество	<p>решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.</p> <p>Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание "портретной" галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.</p> <p>Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе природы и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.</p> <p>Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического</p>

	<p>работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств.</p>
Музыка	<p>обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.</p> <p>Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.</p> <p>Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.</p> <p>В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.</p> <p>Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.</p>

2.1.5. Физическое развитие

Основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

Основное содержание образовательной деятельности:

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования и закрепления

– основных движений,

- развития психофизических качеств и способностей,
- общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций,
- спортивных упражнений,
 - освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет.

Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей

- следовать инструкции,
- слышать и выполнять указания,
- соблюдать дисциплину,
- осуществлять самоконтроль
- давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в

- самостоятельной деятельности;
- на занятиях гимнастикой;
- самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры;
- общеразвивающие упражнения;
- комбинировать их элементы, импровизировать.

Поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху,

Способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях

Формирует и закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

Воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения) Основные виды движения

Бросание, катание, ловля, метание

- катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу;
- прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей
- Прокатывание мяча между предметами;*

- прокатывание набивного мяча;**
- подбрасывание мяча вверх и ловля его в прыжке**
- бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз;
- передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую;
 - перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча;
 - перебрасывание мяча через сетку
- ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу;
- ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому);

- совершенствование навыков владения обручем*
 - метание в цель из положения стоя на коленях и сидя;
 - метание вдаль,
 - метание в движущуюся цель;
- забрасывание мяча в баскетбольную корзину;
- Ползание, лазанье
- ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени);
- ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3 - 4 м), "змейкой" между кеглями
- ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад;
- на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами;
- проползание под скамейкой;
- ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени;
- ползание на четвереньках по скамейке назад;
- влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным
- переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1 - 2 рейки,
 - перелезание с пролета на пролет по диагонали;
- пролезание в обруч разными способами;
- лазанье по веревочной лестнице;
- выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками);
- Ходьба
- ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед;
- ходьба выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад;
- ходьба в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

- ходьба на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, на внешней стороне стопы
- ходьба приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3 - 4 м;
 - ходьба, перешагивая предметы;
 - ходьба, чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой", без ориентиров.
- ходьба в сторону, назад, на месте;
- ходьба с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной).
- ходьба по наклонной доске с выполнением заданий
- ходьба в чередовании с бегом, прыжками;

Бег

- бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками
- бег, перешагивая рейки и другие невысокие препятствия**
 - бег с остановкой по сигналу,
- в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок)
 - бег мелким шагом и широким шагом;
 - бег на носках;
 - бег с ловлей и увертыванием, догоняя убегающих, и убегая от ловящих;
- медленный бег до 2 - 3 минут;
- быстрый бег 20 м 2 - 3 раза с перерывами;
 - бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне;
 - челночный бег 3x10 м;
 - бег наперегонки;
 - бег по пересеченной местности;
 - бег 10 м с наименьшим числом шагов;
- бег с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих;
- бег со скакалкой;
- бег в сочетании с прыжками;
- бег, высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук
- бег с захлестыванием голени назад;
- бег, выбрасывая прямые ноги вперед;

- бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); ходьба приставным шагом вперед, с остановкой по сигналу, лазание по канату на доступную высоту

Прыжки

- подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге;
- подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной;
- подпрыгивание с ноги на ногу,
- прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3 - 4 м;
- прыжки на одной ноге (правой и левой) 2 - 2,5 м;
- прыжки, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок;
- прыжки из обруча в обруч (плоский) по прямой;
- перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик);
- прыжки в длину с места (от 50 см и более, с учётом индивидуальных возможностей)
- спрыгивание с высоты (высота 20-25 см) в обозначенное место;
- впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага;
- прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование
- подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой,
- .
- прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них;
- прыжки с ноги на ногу;
- бег со скакалкой;
- прыжки через обруч, вращая его как скакалку;
- прыжки через длинную скакалку
- пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места;
- вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание;
- пробегание под вращающейся скакалкой парами

Упражнения в равновесии

педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей;

стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза;

- ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом;

- ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки;
- ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок
- ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком;
- ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони;

- ходьба по наклонной доске вверх и вниз;
- стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе;
- пробегание по наклонной доске вверх и вниз
- приседание после бега на носках, руки в стороны;
- ".
- кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы;
- кружение после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение "ласточки".
- прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колене другой ноги мешочек с песком;
- подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя (прокатывая) перед собой набивной мяч;
- стойка на носках

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса

- поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх
- поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине;
- сгибание и разгибание рук;
- круговые движения вперед и назад;
- поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь);
- перекладывание предмета из одной руки в другую впереди /перед собой и сзади себя /за спиной
- хлопки впереди / перед собой и сзади себя / за спиной ;
- махи и рывки руками
- сжимание пальцев в кулак и разжимание;
- выполнение упражнений пальчиковой гимнастики;
- повороты головы вправо и влево, наклоны головы*

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:

- приседания на всей стопе и на носках, держа ноги вместе или разведя колени в стороны, с различным исходным положением рук (руки вперед, к плечам, в стороны)**
- совершенствование полученных ранее навыков**

наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя
повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений
сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине
поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине

Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса

- поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре
- сгибание и разгибание ног;
 - отведение ноги вперед, в сторону, назад;
 - поднимание на носки и опускание на всю ступню;
- приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены);
совершенствование ранее приобретённых навыков**
- махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках;
 - выпады вперед и в сторону
 - захватывание предметов ступнями и пальцами ног, переключивание их с места на место.
 - подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп;
 - упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной);
 - упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими)
 - упражнения с разноименными движениями рук и ног, с усложнением исходных положений и техники выполнения.

Ритмическая гимнастика

Музыкально-ритмические упражнения,

- комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры.
- Рекомендуемые упражнения
- танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками,
 - на носках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках,
 - поочередное выбрасывание ног
 - вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад в сторону, кружение, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение);
 - подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строчные упражнения

Быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге.

Перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2 - 3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две.

Размыкание и смыкание приставным шагом.

Повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

Подвижные игры

Педагог продолжает

- знакомить детей с подвижными играми,
- поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

2. Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей;

3. Побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность.

4. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать.

Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности.

Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности

Спортивные игры

Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4 - 5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча "змейкой" между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Спортивные упражнения

Педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Плавание

Погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз).

Проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10 - 15 м).

Упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

Формирование представлений о здоровом образе жизни и гигиене

Педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья;

Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий.

Расширять представления о разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов

Физкультурные досуги

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе

Продолжительность 40 - 45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Физкультурные праздники

Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1 - 1,5 часов.

Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Дни здоровья

День здоровья проводится 1 (один) раз в квартал

В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

2.2. Комплексно-тематическое планирование

Период	Лексическая тема	Образовательная область	Задачи	Мероприятия
Сентябрь 1-ая неделя	До свиданье, лето! Здравствуй, детский сад!	Социально-коммуникативное развитие	<p>«Знай и выполняй правила уличного движения». Р а с ш и р я т ь представление об улицах города. З а к р е п л я т ь знания о правилах дорожного движения и о дорожных знаках</p>	<p>01.09 -День знаний 03.09 - День окончания Второй мировой войны (ФК) и День солидарности в борьбе с терроризмом (ФК) 08.09 - Международный день распространения грамотности</p>
		Познавательное развитие 1.Развитие познавательно-исследовательской и конструктивно-модельной деятельности	<p>Здания У п р а ж н я т ь : в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям; предварительной зарисовке сооружений; анализе схем и конструкций. Р а з в и в а т ь у м е н и я : воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях, устанавливать их; аргументировать свои решения. Ф о р м и р о в а т ь : конструкторские навыки; направленное воображение. П о д в о д и т ь к восприятию элементарных астрономических понятий и представлений</p>	

		<p>Познавательное развитие 2.Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Ф о р м и р о в а т ь общие представления о действии сложения как объединении частей в единое целое, об отношении и зависимости части от целого. З а к р е п и т ь представление о равенстве и неравенстве: воссоздавать равное (и неравное) количество предметов по образцу и заданному числу. У ч и т ь самостоятельности при выборе способа (приема) сопоставления групп предметов</p>	
		<p>Познавательное развитие 3.Формирование целостной картины мира</p>	<p>День знаний Р а с ш и р я т ь представления о праздниках, школе. Б е с е д о в а т ь о том, с чем познакомятся в школе. В ы з в а т ь желание учиться в школе. З н а к о м и т ь с профессиями людей, работающих в школе. В о с п и т ы в а т ь уважение к профессиям школьных работников</p>	
		<p>Речевое развитие 1.Развитие речи</p>	<p>Дети идут в школу (сюжетный рассказ)</p>	

			<p>Обучать навыкам составления сюжетного рассказа по картине «Дети идут в школу».</p> <p>Закреплять понятия «речь», «слово», «предложение».</p> <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> – составлять предложения, используя вводные слова и слова в переносном значении; – членить слова на слоги. <p>Познакомить со слоговым составом слова</p>	
		<p>Речевое развитие 2. Знакомство с художественной литературой</p>	<p>Александр Сергеевич Пушкин</p> <p>Познакомить с творчеством великого русского поэта.</p> <p>Вызвать чувство радости от восприятия стихов, желание услышать произведения А. С. Пушкина.</p> <p>Учить читать наизусть «Уж небо осенью дышало...», отрывок из поэмы А. С. Пушкина «Евгений Онегин»</p>	
		<p>Художественно-эстетическое развитие 1. Аппликация</p>	<p>Ваза для осеннего букета</p> <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> – самостоятельно выбирать средства для создания задуманных изделий; – основам дизайнерского 	

			искусства; – получать красивые цветосочетания. Ф о р м и р о в а т ь умение замечать недостатки своих работ и исправлять их	
		Художественно-эстетическое развитие 2.лепка	1 раз в 2 недели	
		Художественно-эстетическое развитие 3.Рисование	Моя любимая сказка (рисование по выбору) 1 . П р о д о л ж а т ь учить создавать пейзажные рисунки на заданную тему. У т о ч н я т ь представления о природе. У ч и т ь передавать в рисунках объекты, характерные для того или иного месяца, цветовое решение для изображения примет каждого месяца 2 . П р о д о л ж а т ь развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Ф о р м и р о в а т ь умение рассматривать свой рисунок и оценивать его	
Сентябрь 2-ая неделя	Мониторинг. Осень	Социально-коммуникативное развитие	Н а х о ж д е н и е примет осени в природе. Н а б л ю д е н и я : – за погодой; – ветром;	

			<ul style="list-style-type: none"> – облаками; – дождем; – природой после дождя; – лужами; – цветом неба; – долгой днём; – движением солнца по небосводу; – небом; – вечерним небом; – туманом; – росой; – грозой; – первыми заморозками; – изменениями в природе 	
		<p>Познавательное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>1. Развитие познавательно-исследовательской и конструктивно-модельной деятельности</p>	<p>Ф о р м и р о в а т ь :</p> <p>представления о машинах разных видов, их строении и назначении; культуру речевого общения, умение вести диалог.</p> <p>У п р а ж н я т ь в плоскостном моделировании и построении схем.</p> <p>Р а з в и в а т ь : способность к порождению новых оригинальных идей, к анализу схем, чертежей, конструкций; самостоятельность, активность, уверенность, независимость мышления</p>	
		<p>Познавательное развитие</p> <p>2. Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>П о в т о р и т ь образование чисел второго пятка.</p> <p>Р а с с м о т р е т ь образование двух чисел (например, 6 – из 5 и 1, 6 без 1 равно 5).</p>	

			Закрепить понятия: об образовании последующего числа добавлением единицы к предыдущему; образовании предыдущего числа удалением единицы из последующего	
		Познавательное развитие 3.Формирование целостной картины мира	Путешествие в осенний лес Закреплять знание о том, что сентябрь – первый осенний месяц. Учить: – наблюдать за деревьями, кустарниками; – выделять и описывать объекты природы. Формировать экологически грамотное поведение в природной среде	
		Речевое развитие 1.Развитие речи	Явления природы (рассказ по предметным картинам) Формировать умение составлять коллективный рассказ по предметным картинам. Учить: – сравнивать явления природы по признакам различия и сходства; – подбирать синонимы и антонимы, выделяя существенные признаки предмета. Дать понятие об ударном слоге.	

			Закреплять умение определять место ударения в словах	
		Речевое развитие 2. Знакомство с художественной литературой	«Айюга», нанайская народная сказка (чтение и пересказ) Учить: – понимать образное содержание сказки; – понимать и оценивать характеры персонажей. Закрепить знание о жанровых особенностях литературных произведений	
		Художественно-эстетическое развитие 1. Аппликация	1 раз в 2 недели	
		Художественно-эстетическое развитие 2. лепка	Декоративные пластины Учить: – создавать декоративные рисунки на глиняных пластинах, пользуясь новой техникой работы; – поворачивать создаваемое в лепке изделие, чтобы рассмотреть фигурку то с одной, то с другой стороны. Закрепить умение работать стекой изображение на поверхности основы. Учить приему неполного примазывания и создания объемной композиции	
		Художественно-эстетическое	1. Роспись доски городецким	

		<p>развитие 3.Рисование</p>	<p>узором 2. Цветы гжели (коллективная работа)1. Углубить и закрепить знание о городецкой росписи. Закрепить умения: – пользоваться приобретенными приемами рисования для передачи явления в рисунке; – рисовать простыми и цветными карандашами. Развивать чувство композиции, умение красиво располагать узор в заданной форме 2 Углубить и закрепить знание о гжельской росписи. Закрепить понятие «колорит». Развивать эстетическое чувство цвета, чувство прекрасного. Вызвать желание создавать красивый узор</p>	
<p>Сентябрь 3-ая неделя</p>	<p>Осень. Осенние месяцы</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Наблюдения: – за многообразием листьев; – многообразием цветов; – растениями; – распространением семян; – растениями на огороде; – дождевыми червями; – поведением птиц; – птицами; – насекомыми (паучками); – красотой природы. Рассматривание: – травянистых растений;</p>	

			– стеблей растени	
		Познавательное развитие 1. Развитие познавательно-исследовательской и конструктивно-модельной деятельности	Экспериментирование с песком и глиной (песок, глина – наши помощники) З а к р е п и т ь свойства песка и глины. Уточнять представления: – о свойствах песка и глины; – различиях между песком и глиной; – правилах безопасности при работе с песком и глиной;	
		Познавательное развитие 2. Формирование элементарных математических представлений	З а к р е п и т ь умение сопоставлять не только совокупности разных предметов, но и разбивать группы на подгруппы и сопоставлять друг с другом. У п р а ж н я т ь в подсчете клеток в тетради, рисовании отрезков длиной в 5 клеток и т. д. Р а з в и в а т ь координацию движений рук и глаз	
		Познавательное развитие 3. Формирование целостной картины мира	Пришла осень, привела погод восемь: сеет, веет, крутит, мутит, рвет, сверху льет, снизу метет Продолжать знакомить с народными приметами. Р а з в и в а т ь интерес	

			к природным явлениям окружающего мира. Ф о р м и р о в а т ь любопытность и умение наблюдать	
		Речевое развитие 1. Развитие речи	Осень, осень, в гости просим У ч и т ь : – составлять рассказ на осеннюю тематику, описывать окружающую природу; – узнавать реальные признаки осени в их поэтическом выражении; – понимать и использовать слова в переносном значении. П р о д о л ж а т ь учить различать и называть гласные звуки, придумывать слова с заданным звуком	
		Речевое развитие 2. Знакомство с художественной литературой	«Что за прелесть эти сказки!» Ф о р м и р о в а т ь оценочное отношение к героям. З а к р е п и т ь знание структуры сказки. П о м о ч ь разобраться, почему эту сказку называют «мудрой сказкой». П о в т о р и т ь известные произведения малых форм фольклора. С п о с о б с т в о в а т ь	

			развитию связной речи	
		Художественно-эстетическое развитие 1. Аппликация	Украшение платка З а к р е п и т ь навыки создания узора на квадрате с использованием известных элементов народных росписей, геометрических, растительных орнаментов. У ч и т ь : – самостоятельно придумывать композицию, узор, выбор цвета; – заполнять орнаментом весь лист	
		Художественно-эстетическое развитие 2. Лепка	1 раз в 2 недели	
		Художественно-эстетическое развитие 3. Рисование	Портрет «Красавица Осень» 1. З н а к о м и т ь с новым жанром живописи – портретом У ч и т ь рисовать женское лицо, соблюдая пропорции, соотношение его размерам частей лица. З а к р е п л я т ь умение делать набросок рисунка карандашом и потом закрашивать его красками, смешивая цвета на палитре.	
Сентябрь	Деревья осенью	Социально-коммуникативное	Сбор мусора и сухих листьев на участке.	27.09 - День

4-ая неделя	развитие	Уборка цветника от сухих стеблей. Сбор овощей на огороде. Сбор на огороде неубранных стеблей и ботвы. Сбор опавшей листвы. Сбор листьев для гербария	воспитателя и всех дошкольных работников
	Познавательное развитие 1. Развитие познавательно-исследовательской и конструктивно-модельной деятельности	песком и глиной (песчаный конус) Помочь определить, может ли песок двигаться. Уточнять представления: – о свойствах песка и глины; – различиях между сухим и мокрым песком;	
	Познавательное развитие 2. Формирование элементарных математических представлений	Ф о р м и р о в а т ь понятие числа при счете не только реальных предметов и изображений, но и звуков, движений. У ч и т ь определять количество предметов по осязанию (на ощупь)	
	Познавательное развитие 3. Формирование целостной картины мира	Листопад, листопад – листья желтые летят... З а к р е п л я т ь знания о деревьях. У ч и т ь определять дерево или кустарник по описанию, узнавать лист на ощупь. П о к а з а т ь значение	

			<p>листопада для жизни растений зимой.</p> <p>Систематизировать и углублять знания о сезонных изменениях в природе</p>	
		Речевое развитие 1. Развитие речи	<p>Золотая осень (рассказ по картине-пейзажу И. И. Левитана «Золотая осень».</p> <p>Учить описывать предметы по картине, выделяя их характерные признаки.</p> <p>Формировать умения проникнуться тем настроением, которое отразил художник в своем пейзаже, и передавать свои чувства, ощущения в высказываниях</p>	
		Речевое развитие 2. Знакомство с художественной литературой	<p>М. Зощенко «Великие путешественники» (чтение)</p> <p>Познакомить с литературным произведением М. Зощенко.</p> <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> – определять характер персонажей; – связно пересказывать литературный текст. <p>Развивать умение полно и точно отвечать на поставленные вопросы</p>	
		Художественно-эстетическое развитие 1. Аппликация	1 раз в 2 недели	

		Художественно-эстетическое развитие 2.лепка	Кисть рябины Развивать навыки: – разминания и размазывания пластилина по картону для создания необходимого фона композиции; – раскатывания для создания ягод; – примазывания для прикрепления элементов композиции к картону	
		Художественно-эстетическое развитие 3.Рисование	. Осенний букет в вазе . Учить: – передавать в рисунке цветовые сочетания, характерные для поздней осени; – изменять настроение картины, применяя нужные оттенки. Развивать умение влажного тонирования бумаги акварелью	
Период	Лексическая тема	Образовательная область	Задачи	Мероприятия
Октябрь 1-ая неделя	Овощи. Труд взрослых на полях и огородах	Социально-коммуникативное развитие	«Безопасный перекресток». Дополнить представления о движении машин на перекрестке. Закреплять знания об особенностях движения транспорта и пешеходов на регулируемом перекрестке. Знакомить со знаком	01.10 - Международный день пожилых людей 04.10 - День защиты

			«Регулируемый перекресток». С о в е р ш е н с т в о в а т ь знания о значении сигналов регулирущика	ЖИВОТНЫХ 05.10 - День учителя
		Познавательное развитие 1. Развитие познавательно- исследовательской и конструктивно-модельной деятельности	Ф о р м и р о в а т ь : представления о машинах разных видов, их строении и назначении; культуру речевого общения, умение вести диалог. У п р а ж н я т ь в плоскостном моделировании и построении схем. Р а з в и в а т ь : способность к порождению новых оригинальных идей, к анализу схем, чертежей, конструкций; самостоятельность, активность, уверенность, независимость мышления	
		Познавательное развитие 2. Формирование элементарных математических представлений	Ф о р м и р о в а т ь понятие о том, что число (количество предметов) не зависит от формы расположения предметов, расстояния между ними, цвета, формы, раз- мера и направления счета. З а к р е п и т ь понятие о том, что число изменяется только в том случае, если к группе добавляются предметы или	

			удаляются из нее	
		<p>Познавательное развитие 3.Формирование целостной картины мира</p>	<p>Дары осени З а к р е п и т ь : –понятие «овощи» – характерные свойства овощей У ч и т ь рассказывать о пользе овощей для человека. С и с т е м а т и з и р о в а т ь знания о труде людей осенью. В о с п и т ы в а т ь : – бережное отношение к природе, которая щедро одаривает нас своими богатствами; – уважение к сельскохозяйственному труду людей</p>	
		<p>Речевое развитие 1.Развитие речи</p>	<p>К. Ушинский «Четыре желания» П р о д л ж а т ь учить пересказывать текст точно, последовательно, выразительно (рассказ К. Ушинского «Четыре желания»). Р а з в и в а т ь связную речь детей. Д а т ь понятия «буква», «звук», «гласный», «согласный». У ч и т ь : – производить звуковой анализ слова, дифференцировать гласные и согласные звуки;</p>	

			– придумывать предложение	
		Речевое развитие 2. Знакомство с художественной литературой	Русская народная сказка «Семь Симеонов – семь разбойников» Продолжать знакомить с жанровыми особенностями сказки. Учить осмысливать характеры персонажей. Формировать образность речи, понимание образных выражений. Развивать творческие способности, умение разыгрывать фрагменты сказки	
		Художественно-эстетическое развитие 1. Аппликация	Аппликация по замыслу Закреплять умение: – самостоятельно выбирать содержание своей работы; – использовать знакомые приемы. Развивать творческие способности и фантазию. Формировать умение оценивать работы	
		Художественно-эстетическое развитие 2. лепка	1 раз в 2 недели	
		Художественно-эстетическое развитие 3. Рисование	. Натюрморт «Дары осени» Закрепить знание о жанре живописи – натюрморте. Дать представление о композиции.	

			Показать роль цветового фона для натюрморта	
Октябрь 2-ая неделя	Фрукты. Труд взрослых в садах	Социально-коммуникативное развитие	Уборка опавшей листвы. Уборка стеблей и ботвы с огорода. Сбор осенней листвы для гербария. Сбор осенней листвы для красивого букета. Сбор опавшей листвы. Помощь дворнику в уборке листвы. Сбор листвы в яму для создания перегноя	09.10 - День работников сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности
		Познавательное развитие 1. Развитие познавательно-исследовательской и конструктивно-модельной деятельности	Многоэтажный дом (конструирование) Уточнять представления: – о строительных деталях, деталях конструкторов; – способах соединения, свойствах деталей и конструкций (высокие конструкции должны иметь устойчивые)	
		Познавательное развитие 2. Формирование элементарных математических представлений	Познакомить со счетом в пределах 20, особенностью образования двузначных чисел (11–20). Закрепить: – знание о составе чисел из	

			<p>единиц первого пятка;</p> <p>– умение сопоставлять численность множеств предметов разного размера (длинных и коротких, широких и узких, красных и синих)</p>	
		<p>Познавательное развитие 3.Формирование целостной картины мира</p>	<p>Дары осени З а к р е п и т ь : – обобщающие понятия «овощи» и «фрукты»; – характерные свойства овощей и фруктов. У ч и т ь рассказывать о пользе овощей и фруктов для человека. С и с т е м а т и з и р о в а т ь знания о труде людей осенью. В о с п и т ы в а т ь : – бережное отношение к природе, которая щедро одаривает нас своими богатствами; – уважение к сельскохозяйственному труду людей</p>	
		<p>Речевое развитие 1.Развитие речи</p>	<p>Мой первый день в детском саду Р а з в и в а т ь умение составлять рассказ из личного опыта на тему «Мой первый день в детском саду». У ч и т ь формулировать личную оценку героев,</p>	

			<p>воспринимать смысл пословиц, выраженных образно.</p> <p>З а к р е п л я т ь знания о месте звука в слове.</p> <p>У п р а ж н я т ь в придумывании слов на заданный звук, назывании слов с противоположным значением (антонимы). П о з н а к о м и т ь с твердыми и мягкими согласными звуками.</p> <p>С о в е р ш е н с т в о в а т ь умения делить слова на слоги, определять род предмета</p>	
		Речевое развитие 2. Знакомство с художественной литературой	<p>Русская народная сказка «Семь Симеонов – семь разбойников»</p> <p>П р о д л ж а т ь знакомство с русской народной сказкой.</p> <p>У ч и т ь осмысливать характеры персонажей.</p> <p>Ф о р м и р о в а т ь образность речи, понимание образных выражений.</p> <p>Р а з в и в а т ь творческие способности</p>	
		Художественно-эстетическое развитие 1. Аппликация	1 раз в 2 недели	
		Художественно-эстетическое развитие 2. лепка	Магазин «Овощи – фрукты»	У ч и т ь лепить из соленого теста различные овощи и

			<p>фрукты. Р а з в и в а т ь навыки лепки фигурок из составных частей. Ф о р м и р о в а т ь умение работать стекой</p>	
		<p>Художественно-эстетическое развитие 3.Рисование</p>	<p>. Натюрморт «Дары осени» (продолжение) . С о в е р ш е н с т в о в а т ь технику рисования с природы, добиваться более точной передачи строения, формы, пропорции. О б р а т и т ь внимание на положение предметов относительно центра композиции, относительно друг друга</p>	
<p>Октябрь 3-ая неделя</p>	<p>Насекомые и пауки</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Н а б л ю д е н и я : – за листопадом; – разнообразными способами падения листвы и семян; – деревьями; – окраской и формой листьев; – березой; – насекомыми; – образом жизни птиц осенью; – отлетом журавлей; – птицами и насекомыми</p>	<p>16.10 - Всемирный день хлеба Третье воскресенье октября - День отца</p>
		<p>Познавательное развитие 1.Развитие познавательно-исследовательской и конструктивно-модельной деятельности</p>	<p>Экспериментирование с водой (у воды нет запаха) З а к р е п и т ь свойства воды. Уточнять представления: – о свойствах воды; – о том, что чистая</p>	

			<p>вода не имеет запаха; – правила безопасности при проведении эксперимента с водой. Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. Познакомить с тем, что водопроводную воду очищают специальными веществами, чтобы она была безопасной для здоровья человека</p>	
		<p>Познавательное развитие 2.Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Упражнять в устном счете в пределах 20. Закрепить знания об особенностях образования двузначных чисел в пределах 20</p>	
		<p>Познавательное развитие 3.Формирование целостной картины мира</p>	<p>Шестиногие малыши Продолжать расширять знание о многообразии насекомых. Учить: – различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, павлиний глаз), жуков (божья коровка, жужелица); – сравнивая, находить отличие во внешнем виде бабочки и жука.</p>	

			Формировать обобщающее понятие «насекомые»	
		Речевое развитие 1. Развитие речи	Русская народная сказка «Крылатый, мохнатый да масляный» Закреплять: – умение участвовать в драматизации сказки (русская народная сказка «Крылатый, мохнатый да масляный»); – знание детей о сложных словах; – умение составлять сложные слова; – знание о гласных звуках. Продолжать знакомить с понятием «предложение»	
		Речевое развитие 2. Знакомство с художественной литературой	Русская народная сказка «Садко» Уточнить понятие о жанровых особенностях сказки. Учить передавать при пересказе отдельные эпизоды в лицах. Помочь понять мотив поступков героев	
		Художественно-эстетическое развитие 1. Аппликация	1 раз в 2 недели	
		Художественно-эстетическое развитие 2. лепка	Стрекоза и муравей Обогатить знания о стрекозах и муравьях. Развивать навыки	

			<p>л е п к и :</p> <ul style="list-style-type: none"> – из целого куска пластилина; – фигурки из составных частей с помощью призывания. <p>У ч и т ь :</p> <ul style="list-style-type: none"> – создавать единую композицию; – использовать дополнительно бросовый материал для дополнения композиции яркими деталями 	
		Художественно-эстетическое развитие 3.Рисование	<p>Пчелка на ветке черемухи (рисование с натуры).</p> <p>Ф о р м и р о в а т ь умение строить композицию рисунка, передавать колорит весенней природы. Р а з в и в а т ь воображение. В о с п и т ы в а т ь интерес к явлениям природы</p>	30.10 - День тренера в России
Октябрь 4-ая неделя	Перелетные птицы. Подготовка птиц к отлету	Социально-коммуникативное развитие	<p>Н а б л ю д е н и я :</p> <ul style="list-style-type: none"> – за продолжительностью дня; – изменением температуры воздуха; – характером дождя; – облаками; – температурой воздуха; – небом; – ветром; – погодой; – движением облаков; – почвой; – дождем 	

		<p>Познавательное развитие 1. Развитие познавательно-исследовательской и конструктивно-модельной деятельности</p>	<p>Экспериментирование с водой (с водой и без воды) Помочь выделить факторы внешней среды, необходимые для роста развития растений (вода, свет, тепло). Уточнять представления: – о свойствах воды; – о том, что растения не могут жить без воды; – о том, как соблюдать правила безопасности при проведении эксперимента с водой. Развивать: – умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. Познакомить с тем, что результаты наблюдений необходимо зарисовывать и записывать</p>	
		<p>Познавательное развитие 2. Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Формировать умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой. Познакомить с цифрами 2 и 5. Обратить внимание на конфигурацию этих цифр. Учить сравнивать их начертание, устанавливать</p>	

			сходство и различие, рисовать их в воздухе, обводить пальцем изображение цифр	
		Познавательное развитие 3.Формирование целостной картины мира	Улетают журавли З а к р е п л я т ь представление о том, что сезонные изменения в природе влияют на жизнь растений, животных, человека. П о д в е с т и к пониманию следующего: – произошли изменения в поведении пернатых по сравнению с летним временем; – одни птицы будут зимовать рядом с жилищем человека, а другие улетят в теплые края. Р а с ш и р я т ь знания о том, как птицы готовятся к зиме	
		Речевое развитие 1.Развитие речи	Мой друг З а к р е п л я т ь умение составлять рассказ на тему «Мой друг» из личного опыта. Р а з в и в а т ь умение: – придумывать концовку к рассказам; – формулировать личную оценку поступков героев; – воспринимать смысл пословиц, выраженных образно. Ф о р м и р о в а т ь представление о букве ъ. П о з н а к о м и т ь с ее	

			особенностями и ее месте в словах. У ч и т ь анализировать слова с буквой ъ	
	Речевое развитие 2. Знакомство с художественной литературой		Великий сказочник Х.-К. Андерсен. «Гадкий утенок» (чтение) П о м о ч ь вспомнить знакомые сказки Х.-К. Андерсена, познакомить с новой сказкой. У п р а ж н я т ь в пересказе простых коротких произведений с помощью воспитателя, с использованием различных театров. Р а з в и в а т ь интонационную выразительность речи	
	Художественно-эстетическое развитие 1. Аппликация		Сказочная птица Р а з в и в а т ь : – воображение; – умение придумывать необычный образ; – умение сопоставлять его с реальным и выделять необычные черты, делающие его сказочным. Ф о р м и р о в а т ь умение подбирать красивые цвета и их сочетания	
	Художественно-эстетическое развитие 2. лепка		1 раз в 2 недели	
	Художественно-эстетическое		Серая Шейка (по сказке	

		развитие 3.Рисование	Д. Н. Мамина-Сибиряка) . Ф о р м и р о в а т ь у м е н и е выбирать сюжет. У ч и т ь с о з д а в а т ь о б р а з ы природы леса, лесной поляны, реки, птиц, лисы, зайца, Серой Шейки. В о с п и т ы в а т ь и н т е р е с к содержанию иллюстраций, к литературному произведению	
Период	Лексическая тема	Образовательная область	Задачи	Мероприятия
Ноябрь 1-ая неделя	Ягоды и грибы. Лес осенью	Социально-коммуникативное развитие	С р а в н и в а н и е д е р е в ь е в и кустарников. Р а с с м а т р и в а н и е : – пожелтевшей листвы; – семян растений; – многолетних и однолетних растений; – почек после листопада и веткопада; – веток деревьев; – листьев на земле; – пожелтевшей листвы.	04.11 - День народного единства
		Познавательное развитие 1.Развитие познавательно- исследовательской и конструктивно-модельной деятельности	О б о б щ а т ь , с и с т е м а т и з и р о в а т ь , у т о ч н я т ь п р е д с т а в л е н и я о б истории развития летательных аппаратов, их назначении, зависимости строения от функционального назначения. Р а з в и в а т ь : конструкторские навыки; умение моделировать на	

			<p>плоскости; строить схемы и делать зарисовки будущих объектов; творчество и изобретательность.</p> <p>У п р а ж н я т ь в быстром решении проблемных ситуаций</p>	
		<p>Познавательное развитие 2.Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Ф о р м и р о в а т ь умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой.</p> <p>О з н а к о м и т ь с цифрами 3 и 8.</p> <p>О б р а т и т ь внимание на конфигурацию этих цифр.</p> <p>У ч и т ь сравнивать их начертание, устанавливать сходство и различие, рисовать их в воздухе, обводить пальцем изображение цифр</p>	
		<p>Познавательное развитие 3.Формирование целостной картины мира</p>	<p>О с е н н и е п р и м е т ы</p> <p>З а к р е п л я т ь знание об осенних месяцах.</p> <p>У ч и т ь :</p> <ul style="list-style-type: none"> – наблюдать за деревьями, кустарниками; – выделять и описывать объекты природы. <p>Ф о р м и р о в а т ь экологически грамотное поведение в природной среде</p>	
		<p>Речевое развитие 1.Развитие речи</p>	<p>Сказка «Как ежик выручил зайца»</p> <p>У ч и т ь придумывать сказку на тему «Как ежик выручил</p>	

			<p>зайца», давать описание внешнего вида персонажей, их действий, переживаний.</p> <p>Развивать речевые умения по подбору однокоренных слов, синонимов и антонимов.</p> <p>Упражнять:</p> <ul style="list-style-type: none"> – в понимании многозначных слов; – в проведении звукового анализа, подборе слов с разной длительностью звучания. <p>Закреплять умение определять род существительных, твердость (мягкость), звонкость (глухость) первого звука в слове</p>	
		<p>Речевое развитие 2. Знакомство с художественной литературой</p>	<p>С. Ремизов «Хлебный голос» (чтение и пересказывание)</p> <p>Формировать оценочное отношение к героям.</p> <p>Закрепить знание структуры сказки.</p> <p>Помочь разобраться, почему эту сказку называют «мудрой сказкой».</p> <p>Повторить известные произведения малых форм фольклора.</p> <p>Способствовать</p>	

			развитию связной речи	
		Художественно-эстетическое развитие 1. Аппликация	Аппликация по замыслу Закреплять умение: – самостоятельно выбирать содержание своей работы; – использовать знакомые приемы. Развивать творческие способности и фантазию. Формировать умение оценивать работы	
		Художественно-эстетическое развитие 2. лепка	1 раз в 2 недели	
		Художественно-эстетическое развитие 3. Рисование	«Дары осени»- Расширить знания о художниках. Закреплять умения изображать людей, деревья, грибы. Совершенствовать навыки работы пастелью и цветными карандашами.	
Ноябрь 2-ая неделя	Домашние животные	Социально-коммуникативное развитие	Наблюдения: – за перистыми облаками; – кучевыми облаками; – изменением цвета неба; – слоистыми облаками; – тучами; – прозрачностью воздуха; – первым снегом; – льдом; – льдом на лужах; – погодой; – долготой дня; – снегом;	08.11- День погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России

			<ul style="list-style-type: none"> – небом; – вечерним небом; – изменением температуры воздуха. 	
		<p>Познавательное развитие 1. Развитие познавательно-исследовательской и конструктивно-модельной деятельности</p>	<p>Самолеты, вертолеты, космические станции ракеты (конструирование) Р а с ш и р я т ь представления о различных летательных аппаратах, их назначении (пассажирский, военный, спортивный, научно-исследовательский, грузовой и пр.). Ф о р м и р о в а т ь обобщенные представления о данных видах техники; критическое отношение к своим действиям, стремление исправлять свои ошибки. Р а з в и в а т ь конструкторские навыки; пространственное мышление, умение делать умозаключения. У п р а ж н я т ь в создании схем будущих построек</p>	
		<p>Познавательное развитие 2. Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>З а к р е п и т ь знание о количественном составе чисел из единиц (в пределах 5). О з н а к о м и т ь с цифрами 6 и 9. О б р а т и т ь внимание на конфигурацию этих цифр</p>	
		<p>Познавательное развитие 3. Формирование целостной картины мира</p>	<p>Это – ферма Р а с ш и р я т ь представление о домашних животных, их</p>	

			<p>пользе, уходе за ними</p> <p>В о с п и т ы в а т ь любовь к животным</p> <p>О б р а щ а т ь внимание на то, что только совместный труд людей позволяет получать качественные продукты</p>	
		<p>Речевое развитие</p> <p>1. Развитие речи</p>	<p>Моя семья</p> <p>У ч и т ь :</p> <ul style="list-style-type: none"> – составлять рассказ по опорным вопросам на тему «Моя семья», восстанавливать деформированный текст повествовательного характера; – придумывать предложения по схеме, типу высказывания, с определенным словом. <p>Р а с ш и р я т ь и систематизировать знания о предложениях.</p> <p>Р а з в и в а т ь навыки правильного грамматического строя речи</p>	
		<p>Речевое развитие</p> <p>2. Знакомство с художественной литературой</p>	<p>К. Ушинский</p> <p>«Слепая лошадь»</p> <p>П о д в е с т и к пониманию нравственного смысла сказки. У ч и т ь оценивать поступки героев</p>	
		<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>1. Аппликация</p>	<p>Аппликация по замыслу</p> <p>У ч и т ь :</p> <ul style="list-style-type: none"> – определять содержание своей работы; – выбирать знакомые приемы 	

			<p>аппликации. Р а з в и в а т ь : – умение видеть лучшие работы; – творческие способности</p>	
		Художественно-эстетическое развитие 2.лепка	1 раз в 2 недели	
		Художественно-эстетическое развитие 3.Рисование	Знакомство с хохломской росписью Р а с ш и р и т ь з н а н и е о видах декоративно-прикладного искусства. У ч и т ь в и д е т ь о с о б е н н о с т и хохломской росписи	
Ноябрь 3-ая неделя	Дикие животные наших лесов	Социально-коммуникативное развитие	Н а х о ж д е н и е : – взаимосвязей в природе; – примет наступающей зимы. Н а б л ю д е н и я : – за распространением семян в природе; – синицей; – сорокой; – голубями; – галкой; – снегирями	20.11 – Всемирный день ребенка 21.11 - День сыновей
		Познавательное развитие 1.Развитие познавательно-исследовательской и конструктивно-модельной деятельности	Экспериментирование с воздухом (этот удивительный воздух) Д а т ь п р е д с т а в л е н и е о б источниках загрязнения воздуха. У т о ч н я т ь п р е д с т а в л e н и я : – о том, что воздух	

			<p>может быть чистым и грязным;</p> <p>– о том, как соблюдать правила безопасности при проведении эксперимента.</p> <p>Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения.</p> <p>Познакомить с тем, что растения помогают очищать воздух.</p> <p>Формировать желание заботиться о чистом воздухе</p>	
		<p>Познавательное развитие</p> <p>2.Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Формировать умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой.</p> <p>Учить сравнивать их начертание, устанавливать сходство и различие, рисовать их в воздухе, обводить пальцем изображение цифр</p>	
		<p>Познавательное развитие</p> <p>3.Формирование целостной картины мира</p>	<p>Как звери к зиме готовятся</p> <p>Расширять представления о диких животных.</p> <p>Рассказать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – почему звери линяют; – почему некоторые из них мигрируют в более удобные места; – как люди помогают 	

			животным, подкармливают их. Р а с ш и р я т ь знания о том, как звери готовятся к зиме	
		Речевое развитие 1. Развитие речи	Лиса с лисятами (сюжетный рассказ по картине) У ч и т ь : – составлять сюжетный рассказ по картине «Лиса с лисятами»; – отвечать на поисковые вопросы воспитателя; – выделять согласные звуки и определять глухость или звонкость этих звуков. Р а з в и в а т ь умение самостоятельно придумывать событие, предшествующее изображенному, а также последующее. З а к р е п л я т ь умения выделять ударный звук, выполнять звуковой анализ слов, определять твердость и мягкость согласного звука	
		Речевое развитие 2. Знакомство с художественной литературой	Зачем люди сочиняют, слушают и запоминают стихи? Н. Рубцов «Про зайца» (заучивание) П о б у д и т ь к размышлению о том, зачем одни люди пишут стихи, а другие с удовольствием их слушают и заучивают наизусть. В ы с н и т ь , какие стихи	

			<p>дети помнят, как их читают. З а у ч и т ь наизусть стихотворение Н. Рубцова «Про зайца»</p>	
		Художественно-эстетическое развитие 1. Аппликация	1 раз в 2 недели	
		Художественно-эстетическое развитие 2. лепка	<p>Зайчик У ч и т ь : – лепить животных, используя форму (шар, овал); – соединять части методом примазывания: длинные уши, короткий хвост. Ф о р м и р о в а т ь желание доводить работу до конца</p>	
		Художественно-эстетическое развитие 3.Рисование	<p>. Олешки – золотые рожки . З а к р е п л я т ь умение рисовать контур игрушки слитной линией. У ч и т ь создавать декоративную композицию.</p>	
Ноябрь 4-ая неделя	Одежда, обувь, головные уборы	Социально-коммуникативное развитие	<p>Транспорт нашего города». Р а с ш и р я т ь знания о том, каким бывает транспорт. З а к р е п л я т ь знания о видах общественного транспорта. П р о д о л ж а т ь знакомить с особенностями передвижения на подземном транспорте метрополитена и правилами поведения в нем пассажиров.</p>	<p>Последнее воскресенье Ноября – День Матери в России 30.11 – День Государственного герба Российской Федерации</p>

			<p>Р а с ш и р я т ь представления о правилах поведения в общественном транспорте.</p> <p>З а к р е п л я т ь представления о дорожных знаках «Железнодорожный переезд со шлагбаумом», «Железнодорожный переезд без шлагбаума»</p>	
		<p>Познавательное развитие</p> <p>1. Развитие познавательно-исследовательской и конструктивно-модельной деятельности</p>	<p>Экспериментирование с воздухом (этот удивительный воздух)</p> <p>Д а т ь представление об источниках загрязнения воздуха.</p> <p>Уточнить представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> – о том, что воздух может быть чистым и грязным; – о том, как соблюдать правила без-опасности при проведении экспери-мента. <p>Р а з в и в а т ь умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения.</p> <p>П о з н а к о м и т ь с тем, что растения помогают очищать воздух.</p> <p>Ф о р м и р о в а т ь желание заботиться о чистом воздухе</p>	
		<p>Познавательное развитие</p> <p>2. Формирование элементарных математических</p>	<p>П о з н а к о м и т ь с количественным составом числа 6.</p>	

		представлений	З а к р е п и т ь представление о цифре 6	
		Познавательное развитие 3.Формирование целостной картины мира	В мастерской художника-модельера Р а с ш и р я т ь знания о профессиях. З а к р е п л я т ь обобщенное понятие «одежда». У ч и т ь : – называть сезонную одежду; – моделировать летнюю одежду. П о з н а к о м и т ь с профессией художника-модельера	
		Речевое развитие 1.Развитие речи	Сказка «Как ежик выручил зайца» У ч и т ь придумывать сказку на тему «Как ежик выручил зайца», давать описание внешнего вида персонажей, их действий, переживаний. Р а з в и в а т ь речевые умения по подбору однокоренных слов, синонимов и антонимов. У п р а ж н я т ь : – в понимании многозначных слов; –в проведении звукового анализа, подборе слов с разной длительностью звучания. З а к р е п л я т ь умение определять род	

			существительных, твердость (мягкость), звонкость (глухость) первого звука в слове	
		Речевое развитие 2. Знакомство с художественной литературой	Д. Мамин-Сибиряк «Медведко» Познакомить с творчеством писателя Д. Мамина-Сибиряка. Помочь вспомнить названия и содержание знакомых произведений писателя. Учить определять, к какому жанру относится каждое произведение. Развивать интерес и любовь к книге	
		Художественно-эстетическое развитие 1. Аппликация	Наша новая кукла Закреплять умение создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения	

		Художественно-эстетическое развитие 2.лепка	1 раз в 2 недели	
		Художественно-эстетическое развитие 3.Рисование	Кот в сапогах (по сказке Ш. Перро) У ч и т ь передавать в рисунке содержание эпизода знакомой сказки. З а к р е п л я т ь умение располагать рисунок на листе в соответствии с содержанием эпизода. Р а з в и в а т ь творческое воображение, умение оценивать свой рисунок	
Период	Лексическая тема	Образовательная область	Задачи	Мероприятия
Декабрь 1-ая неделя	Зима. Зимующие птицы	Социально-коммуникативное развитие	Н а б л ю д е н и я : – за небом; – луной; – долгой днѳ; – звездами; – погодой; – первым снегом; – снегопадом; – продолжительностью днѳ; – облаками; – ночным небом; – снегом; – изморозью.	03.12 - День неизвестного солдата 03.12 - Международный день инвалидов 05.12 - День добровольца (волонтера) в России
		Познавательное развитие 1.Развитие познавательно-	Р а с ш и р я т ь знания об истории робототехники.	

		<p>исследовательской и конструктивно-модельной деятельности</p>	<p>У п р а ж н я т ь : в создании схем и чертежей; моделировании на плоскости; конструировании из разных строительных наборов и конструкторов. Р а з в и в а т ь : фантазию, воображение, внимание, сообразительность, изобретательность; умение делать умозаключения, сравнивать, обобщать, классифицировать, выделять существенные признаки</p>	<p>08.12 - Международный день художника</p>
<p>Познавательное развитие 2.Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>О з н а к о м и т ь с количественным составом числа 7 из единиц. З а к р е п и т ь представление о цифре 7</p>			
<p>Познавательное развитие 3.Формирование целостной картины мира</p>	<p>Встреча зимы Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе. У ч и т ь : – отличать зимующих и перелетных птиц – замечать красоту природы и отражать ее в рассказах, рисунках и т. д.</p>			
<p>Речевое развитие 1.Развитие речи</p>	<p>Зимний вечер Продолжить работу над</p>			

			<p>составлением описательного рассказа по картине «Зимний вечер» (любого автора). У ч и т ь : – придумывать самостоятельно сюжет, использовать выразительные средства при описании зимы; – разделять предметы на одушевленные и неодушевленные, задавая вопросы «кто?», «что?». П о з н а к о м и т ь с многозначностью слов (<i>идет</i> – падает снег, <i>идет</i> – человек). Р а с ш и р и т ь знания о словах, обозначающих предмет. У п р а ж н я т ь в придумывании предложений с заданным словом</p>	
		<p>Речевое развитие 2. Знакомство с художественной литературой</p>	<p>И. Суриков «Зима» П о м о ч ь почувствовать красоту описанной природы в стихотворении, выучить его наизусть. З а к р е п и т ь знания о различиях стихотворного и прозаического жанров. У ч и т ь внимательно слушать, высказывать свое отношение к содержанию</p>	
		<p>Художественно-эстетическое развитие 1. Аппликация</p>	<p>1 раз в 2 недели</p>	

		Художественно-эстетическое развитие 2.лепка	Зимние узоры Деда Мороза Развивать навыки: – лепки барельефа – изображения из пластилина на плоской пластине; – создания выпуклого изображения из пластилина. Совершенствовать прием примазывания для скрепления частей изображения. Развивать творческую фантазию и воображение	
		Художественно-эстетическое развитие 3.Рисование	«...Идет волшебница зима» . Обобщить и уточнить знания о различных свойствах красок (гуашь, акварель). Воспитывать умение пользоваться знаниями свойств изобразительных средств для достижения цели в работе. Развивать эстетическое восприятие, любовь к природе. Совершенствовать владение различными приемами рисования	
Декабрь 2-ая неделя	Мебель	Социально-коммуникативное развитие	«Моя дорожная грамота». Расширять знания: – о правилах для пешеходов на дороге и на тротуаре; – о назначении предупреждающих дорожных	09.12 - День Героев Отечества 12.12 - День

			<p>знаков, предназначенных для водителей.</p> <p>З а к р е п л я т ь з н а н и я:</p> <ul style="list-style-type: none"> – об информационно-указательных и запрещающих дорожных знаках; – о назначении знаков сервиса. <p>П р о д о л ж а т ь у ч и т ь</p> <p>различать информационно-указательные, запрещающие и предупреждающие знаки</p>	<p style="text-align: center;">Конституции Российской Федерации</p>
		<p>Познавательное развитие</p> <p>1. Развитие познавательно-исследовательской и конструктивно-модельной деятельности</p>	<p style="text-align: center;">Экспериментирование с воздухом</p> <p>(вдох – выдох) Р а с ш и р я т ь представление о воздухе, способах его обна-ружения, об объеме воздуха в зависимости от температуры, от времени, в течение которого человек может находиться без воздуха. У т о ч н я т ь представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> – о том, что ни одно живое существо не может обходиться без воздуха; – о том, что в воде тоже есть воздух, которым дышат рыбы. <p>Р а з в и в а т ь умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения.</p> <p>П о з н а к о м и т ь с тем, что растения помогают очищать воздух.</p> <p>Ф о р м и р о в а т ь желание заботиться о чистом воздухе</p>	

	<p>Познавательное развитие 2.Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>О з н а к о м и т ь с количественным составом числа 8 из единиц. З а к р е п и т ь представление о цифре 8</p>		
	<p>Познавательное развитие 3.Формирование целостной картины мира</p>	<p>Дерево умеет плавать Р а с ш и р я т ь представление о дереве, его качествах и свойствах. У ч и т ь устанавливать причинно-следственные связи между свойствами материалов и способом использования</p>		
	<p>Речевое развитие 1.Развитие речи</p>	<p>Зимний вечер А к т и в и з и р о в а т ь словарь, использованный при описании картины на прошлом занятии. У ч и т ь : – сравнивать явления природы по признакам различия и сходства; – подбирать синонимы и антонимы; – отгадывать загадки, выделяя существенные признаки предметов; – правильно задавать вопрос к словам, обозначающим предмет. С о в е р ш е н с т в о в а т ь умение называть предметы</p>		

			<p>женского рода. Д и ф ф е р е н ц и р о в а т ь собственные и нарицательные существительные. У п р а ж н я т ь в звуковом анализе слов</p>	
		<p>Речевое развитие 2. Знакомство с художественной литературой</p>	<p>Ю. Коваль «Стожок» П о з н а к о м и т ь с новым литературным произведением. У ч и т ь определять характер персонажей, передавать при пересказе отдельные эпизоды в лицах. П о м о ч ь понять мотивы поступков героев</p>	
		<p>Художественно-эстетическое развитие 1. Аппликация</p>	<p>Бусы на елку Р а з в и в а т ь фантазию и творческое воображение. С о в е р ш е н с т в о в а т ь приемы аппликации. У ч и т ь выбирать лучшие изделия</p>	
		<p>Художественно-эстетическое развитие 2. лепка</p>	<p>1 раз в 2 недели</p>	
		<p>Художественно-эстетическое развитие 3. Рисование</p>	<p>Детский сад будущего П р о д о л ж а т ь знакомить с архитектурой. О б о г а щ а т ь знания о том, что существуют здания различного назначения. Р а з в и в а т ь чувство композиции, умение</p>	

			гармонично размещать рисунок на поверхности листа	
Декабрь 3-ая неделя	Посуда	Социально-коммуникативное развитие	<p>Н а б л ю д е н и я :</p> <ul style="list-style-type: none"> – за подорожником и одуванчиком под снегом; – воронами и галками; – птицами; – поведением птиц у кормушки; – голубем. <p>Р а с с м а т р и в а н и е коры деревьев</p>	
		Познавательное развитие 1. Развитие познавательно-исследовательской и конструктивно-модельной деятельности	<p>З а к р е п л я т ь умение рассматривать, описывать и сравнивать предметы (например, стеклянные и пластмассовые).</p> <p>У ч и т ь :</p> <ul style="list-style-type: none"> – сравнивать предметы, выделяя существенные признаки; – подбирать существительные и прилагательные, синонимы, однокоренные слова. <p>Р а з в и в а т ь творческую деятельность способом морфологического анализа.</p> <p>Д а т ь понятие о предлогах.</p> <p>У п р а ж н я т ь в умении выделять предлоги в речи, придумывать предложения с заданными предлогами</p>	
		Познавательное развитие	О з н а к о м и т ь с	

		<p>2.Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>количественным составом числа 9 из единиц. З а к р е п и т ь представление о цифре 9</p>	
		<p>Познавательное развитие 3.Формирование целостной картины мира</p>	<p>Экскурсия на кухню детского сада З а к р е п л я т ь и уг л у б л я т ь представления о посуде У ч и т ь правильно называть столовые принадлежности. П о з н а к о м и т ь с понятиями столовый и чайный сервиз, из чего сделана посуда</p>	
		<p>Речевое развитие 1.Развитие речи</p>	<p>Зимний вечер А к т и в и з и р о в а т ь словарь, использованный при описании картины на прошлом занятии. У ч и т ь : – сравнивать явления природы по признакам различия и сходства; – подбирать синонимы и антонимы; – отгадывать загадки, выделяя существенные признаки предметов; – правильно задавать вопрос к словам, обозначающим предмет. С о в е р ш е н с т в о в а т ь умение называть предметы женского рода.</p>	

			<p>Д и ф ф е р е н ц и р о в а т ь собственные и нарицательные существительные.</p> <p>У п р а ж н я т ь в звуковом анализе слов</p>	
		<p>Речевое развитие</p> <p>2. Знакомство с художественной литературой</p>	<p>Ю. Коваль «Стожок»</p> <p>П о з н а к о м и т ь с новым литературным произведением.</p> <p>У ч и т ь определять характер персонажей, передавать при пересказе отдельные эпизоды в лицах.</p> <p>П о м о ч ь понять мотивы поступков героев</p>	
		<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>1. Аппликация</p>	<p>1 раз в 2 недели</p>	
		<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>2. лепка</p>	<p>Гжельский чайник</p> <p>П р о д л ж а т ь :</p> <p>– знакомить с гжельскими изделиями; упражнять в лепке изделия из составных частей, примазывая к корпусу ручку и носик чайника;</p> <p>– упражнять в выполнении приемов раскатывания, сплющивания, прищипывания, оттягивания для выполнения отдельных деталей</p>	
		<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>3. Рисование</p>	<p>За чашкой чая</p> <p>У ч и т ь :</p> <p>– использовать разные изобразительные средства для</p>	

			<p>получения выразительного образа; – гармонично размещать элементы рисунка на листе бумаги. Развивать чувство композиции. Воспитывать любовь и уважение к семье, ее традициям</p>	
Декабрь 4-ая неделя	Новогодний праздник	Социально-коммуникативное развитие	<p>Расчистка дорожек от снега. Сбор снега в лунки деревьев и кустарников. Сбор снега в цветники</p>	<p>27.12 - День рождения основателя Третьяковской галереи Павла Михайловича Третьякова 31.12 - Новый год</p>
		<p>Познавательное развитие 1. Развитие познавательно-исследовательской и конструктивно-модельной деятельности</p>	<p>Наблюдения за жизнью растений (Нужен ли корешкам воздух?) Помочь выявить причину потребности растения в рыхлении. Уточнять представления: – о том, что растение дышит всеми частями; – что в рыхлой почве растение лучше растет. Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. Познакомить с тем, что растения помогают очищать</p>	

			воздух	
		Познавательное развитие 2.Формирование элементарных математических представлений	О з н а к о м и т ь с количественным составом числа 10 из единиц. З а к р е п и т ь представление о цифрах 1, 0	
		Познавательное развитие 3.Формирование целостной картины мира	Новый год! Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе. У ч и т ь : – сравнивать ветреную погоду с сухой; – замечать красоту природы и отражать ее в рассказах, рисунках и т. д.	
		Речевое развитие 1.Развитие речи	Л. Воронкова «Елка» У ч и т ь : – понимать идею произведения (Л. Воронкова «Елка»); – отвечать на вопросы воспитателя, самостоятельно ставить вопросы по содержанию текста; – выделять и называть слова, обозначающие действия предмета. С о в е р ш е н с т в о в а т ь умение детей пересказывать литературные произведения, передавать диалоги действующих лиц. Р а з в и в а т ь слуховую память и внимание. У п р а ж н я т ь в	

			придумывании предложений с заданным словом	
		Речевое развитие 2. Знакомство с художественной литературой	Сказка по народным сюжетам «Снегурочка» У ч и т ь п о н и м а т ь : – образное содержание сказки; – характеры героев; – оценивать поступки героев и мотивировать свою оценку. В о с п и т ы в а т ь л ю б о в ь к русскому народному творчеству	
		Художественно-эстетическое развитие 1. Аппликация	Новогодняя открытка П р о д о л ж а т ь у ч и т ь самостоятельно обдумывать содержание поздравительной открытки, осуществлять замысел, используя приобретенные умения и навыки. Р а з в и в а т ь чувство цвета и творческие способности	
		Художественно-эстетическое развитие 2. лепка	1 раз в 2 недели	
		Художественно-эстетическое развитие 3. Рисование	Рисование по замыслу на тему «Зимние забавы» У ч и т ь передавать движения. Р а з в и в а т ь умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. П р о д о л ж а т ь у ч и т ь рисовать с использованием всех	

			известных приемов рисования.	
Период	Лексическая тема	Образовательная область	Задачи	Мероприятия
Январь 1-ая неделя	Каникулы	Социально-коммуникативное развитие	каникулы	07.01 - Рождество
		Познавательное развитие 1. Развитие познавательно-исследовательской и конструктивно-модельной деятельности	У п р а ж н я т ь в составлении планов строительства. С о в е р ш е н с т в о в а т ь конструкторские способности. Ф о р м и р о в а т ь совместную поисковую деятельность. Р а з в и в а т ь умение делать выводы из самостоятельных исследований	
		Познавательное развитие 2. Формирование элементарных математических представлений	З а к р е п и т ь : – навыки порядкового счета (в пределах 10); – понятие порядкового значения числа и порядковых отношений. У т о ч н и т ь знание вопросов «сколько?», «какой?», «который?»	
Познавательное развитие 3. Формирование целостной картины мира	Права и обязанности дошкольника П р о д л ж а т ь рассказывать об общественной значимости детского сада и труда его сотрудников. З н а к о м и т ь с правами			

			<p>(право на игру, право на занятия, право на прогулку) и обязанностями (содержать свое тело и одежду в чистоте, соблюдать правила гигиены, не обижать других, оказывать помощь взрослым и малышам)</p>	
		<p>Речевое развитие 1. Развитие речи</p>	<p>Зимушка-зима, зима снежная была У ч и т ь сравнивать картины: «Зима» И. Шишкина и «Сказка инея» И. Грабаря. В ы з ы в а т ь эмоциональный отклик на художественный образ зимнего пейзажа, ассоциации, связанные с собственным опытом восприятия зимней природы. Ф о р м и р о в а т ь эстетический вкус, умение соотносить образы с настроением в пространстве картины. П р о д о л ж а т ь учить правильно ставить вопросы к словам, обозначающим предметы. С о в е р ш е н с т в о в а т ь умение производить звуковой анализ слова, называть слова с заданным ударным звуком. Р а з в и в а т ь умение называть предметы мужского и женского рода</p>	

		Речевое развитие 2. Знакомство с художественной литературой	Пересказ сказки по народным сюжетам «Снегурочка» У ч и т ь : – различать жанровые особенности сказки; – осмысливать содержание прочитанного; – связно передавать содержание прочитанного средствами игры. Ф о р м и р о в а т ь оценочное отношение к героям сказки	
		Художественно-эстетическое развитие 1. Аппликация	Север нашей Родины Р а з в и в а т ь : – навыки выполнения аппликации методом обрывания; – создание мозаики узора; – интерес к методу обрывания. У п р а ж н я т ь в подборе разных оттенков синего и голубого цвета при изображении воды	
		Художественно-эстетическое развитие 2. лепка	1 раз в 2 недели	
		Художественно-эстетическое развитие 3. Рисование	Здравствуй, это я! У п р а ж н я т ь в умении делать наброски. З а к р е п л я т ь умение передавать характерные особенности, специфические черты, отражать их в рисунке	
Январь	Транспорт	Социально-коммуникативное	«О чем говорят дорожные	

2-ая неделя		развитие	<p>знаки».</p> <p>Продолжать работу по ознакомлению с дорожными знаками и правилами безопасного движения на дороге.</p> <p>Расширять представления о назначении дорожных знаков. Знакомить с дорожными знаками «Круговое движение», «Въезд запрещен», «Опасный поворот», «Разрешено движение только велосипеду», «Разрешено движение только пешеходу»</p>	
		<p>Познавательное развитие</p> <p>1. Развитие познавательно-исследовательской и конструктивно-модельной деятельности</p>	<p>Наблюдения за жизнью растений</p> <p>(Земля – наша кормилица) Закрепить изученное о составе почвы, показать взаимосвязь живого на Земле.</p> <p>Уточнять представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> – о том, что корни растения дышат воздухом, который содержится в почве, всасывают из нее воду и перегной; – что плодородный слой почвы кормит и человека, и животных. <p>Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения.</p>	

		<p>Познавательное развитие 2.Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>З а к р е п и т ь умение называть последующее и предыдущее число. П о б у ж д а т ь, используя наглядный материал, доказывать, что 8 меньше 9 на 1, а 9 больше 8 на 1, между ними находится число 7</p>	
		<p>Познавательное развитие 3.Формирование целостной картины мира</p>	<p>Транспорт З а к р е п л я т ь знания о видах транспорта и его назначении (наземный, подземный, водный, воздушный). П о в т о р и т ь правила дорожного движения и значения сигналов светофора. У г л у б л я т ь знания о правилах пользования общественным транспортом. О б о г а щ а т ь лексику словами, обозначающими профессии людей, связанных с транспортом: <i>водитель, летчик, машинист</i> и т. д.</p>	
		<p>Речевое развитие 1.Развитие речи</p>	<p>Зимние забавы У ч и т ь : – составлять рассказ о зимних забавах по сюжетным картинам; – подбирать обобщающие слова для групп однородных предметов; – использовать языковые</p>	

			<p>выразительные средства при описании зимы. З а к р е п и т ь знание о словах, обозначающих одушевленный и неодушевленный предмет. У п р а ж н я т ь в умении задавать вопросы, называть предметы мужского и женского рода. П о з н а к о м и т ь с предметами среднего рода</p>	
		<p>Речевое развитие 2. Знакомство с художественной литературой</p>	<p>Э. Мошковская «Добежали до вечера» У ч и т ь эмоционально воспринимать образное содержание стихотворения. Р а з в и в а т ь умения: – подбирать рифмы к различным словам; – выразительно читать наизусть стихотворение. Ф о р м и р о в а т ь образную речь</p>	
		<p>Художественно-эстетическое развитие 1. Аппликация</p>	<p>Разноцветные автомобили З а к р е п л я т ь навыки выполнения аппликации по замыслу. У ч и т ь : – воплощать свой замысел с помощью имеющихся материалов; – украшать работу вырезанными картинками и т. д. С о в е р ш е н с т в о в а т ь навык работы с ножницами и</p>	

			клеем	
		Художественно-эстетическое развитие 2.лепка	1 раз в 2 недели	
		Художественно-эстетическое развитие 3.Рисование	. «Мы едем, едем, едем...» (предметное рисование) . У ч и т ь рисовать цветными восковыми мелками с последующей заливкой черной тушью. С о в е р ш е н с т в о в а т ь навыки подбора нужного цвета и составления оттенков. Р а з в и в а т ь чувство цвета и композиции	
Январь 3-ая неделя	Профессии	Социально-коммуникативное развитие	Р а с с м а т р и в а н и е почек на деревьях. Н а б л ю д е н и я : – за красотой деревьев; – красотой деревьев вечером; – следами птиц на снегу; – морозными узорами на стеклах окон; – снежинками; – поведением птиц у кормушек; – снегом	15.01 - Всемирный день снега 19.01 – Крещение
		Познавательное развитие 1.Развитие познавательно-исследовательской и конструктивно-модельной деятельности	Микрорайон города (конструирование) У п р а ж н я т ь в рисовании планов. У ч и т ь воплощать задуманное в строительстве. С о в е р ш е н с т в о в а т ь конструкторский опыт, развивать творческие	

			<p>способности, эстетический вкус, восприятие формы, глазомер. Развивать умение: – на основе зрительного анализа соотносить предметы по толщине, ширине, длине; – рассуждать, доказывать свое мнение</p>	
		<p>Познавательное развитие 2.Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>З а к р е п и т ь : – знание о назывании чисел в прямом и обратном порядке на наглядном материале; – знание о количественном и порядковом значении числа в пределах 10. У ч и т ь называть числа в прямом и обратном порядке без наглядного материала</p>	
		<p>Познавательное развитие 3.Формирование целостной картины мира</p>	<p>К т о с н а м и р а б о т а е т Р а с ш и р я т ь представления о профессиях, которые нужны в ДОУ. П о з н а к о м и т ь с профессией повара. Н а б л ю д а т ь за работой повара. П о з н а к о м и т ь с действием машин и механизмов, которые облегчают труд повара. В о с п и т ы в а т ь уважительное отношение к</p>	

			труду	
		Речевое развитие 1. Развитие речи	<p>Сюжетный (свободный) рассказ по серии картинок</p> <p>У ч и т ь :</p> <ul style="list-style-type: none"> – участвовать в коллективном составлении рассказа по серии картинок и опорным вопросам; – формулировать личную оценку поступков героев; – развивать речевые умения в подборе определений, синонимов и антонимов. <p>З а к р е п л я т ь умения детей делить слова на слоги, выделять ударный звук, производить звуковой анализ слов, называть имена собственные.</p> <p>Р а з в и в а т ь фонематический слух</p>	
		Речевое развитие 2. Знакомство с художественной литературой	<p>Е. Носов «Тридцать зерен»</p> <p>П р о д л ж а т ь знакомить с русскими народными сказками, их жанровыми особенностями.</p> <p>П о в т о р и т ь элементы композиции сказки (зачин, концовка).</p> <p>У ч и т ь осмысливать характеры персонажей сказки, составлять описательный рассказ. Р а з в и в а т ь умение пересказывать сказку по плану.</p> <p>Ф о р м и р о в а т ь образность речи, понимание образных</p>	

			выражений	
		Художественно-эстетическое развитие 1. Аппликация	Моя родословная – образ моей семьи. Панно «Моя родословная» Закреплять представление о семье. Формировать элементарное представление о родословной. Развивать изобразительное творчество. Воспитывать любовь к своей семье	
		Художественно-эстетическое развитие 2. лепка	1 раз в 2 недели	
		Художественно-эстетическое развитие 3.Рисование	Рисование по замыслу Развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжить учить изображать предметы, объекты с помощью новых приемов рисования	
Январь 4-ая неделя	Труд на селе зимой	Социально-коммуникативное развитие	Помощь дворнику в посыпании песком дорожек. Стряхивание снега с веток молодых деревьев. Уборка снега с дорожек и в беседках. Заполнение лунок деревьев и кустарников	24.01 - Международный Эскимо 27.01 - День снятия блокады Ленинграда

			снегом	
		Познавательное развитие 1. Развитие познавательно-исследовательской и конструктивно-модельной деятельности	Народные праздники на Руси-Рождество , Крещение Расширить представление о народных русских праздниках, объяснять их происхождение и назначение. Воспитывать интерес к истории России, национальную гордость	
		Познавательное развитие 2. Формирование элементарных математических представлений	Закрепить : – знания об отношении целого и его частей; – приемы деления на две равные части. Ввести понятие «одна вторая часть». Упражнять в делении и составлении целой фигуры, работая с листом бумаги, квадратом, кругом	
		Познавательное развитие 3. Формирование целостной картины мира	Ферма Формировать интерес к людям новой профессии – <i>фермер</i> . Расширить представление о труде сельских жителей. Воспитывать уважение к сельскохозяйственному труду людей. Обращать внимание на то, что только совместный труд	

			людей позволяет получать качественные продукты	
		Речевое развитие 1. Развитие речи	Литературный калейдоскоп У ч и т ь : – воспринимать короткие литературные произведения; – объяснять непонятные слова; – ставить вопросы к тексту, отвечать на поставленные вопросы; – подбирать слова, используя рифму; – различать простейшие случаи многозначности слов. П р о д о л ж а т ь учить составлять разные виды предложений и предложения с заданными словами. З а к р е п л я т ь умение придумывать слова с заданным звуком и слогом	
		Речевое развитие 2. Знакомство с художественной литературой	Русская Народная сказка по выбору детей П р о д о л ж а т ь учить различать жанровые особенности сказки. Ф о р м и р о в а т ь оценочное отношение к героям. У ч и т ь : – осмысливать содержание прочитанного; – связно передавать содержание	

			средствами игры	
		Художественно-эстетическое развитие 1. Аппликация	1 раз в 2 недели	
		Художественно-эстетическое развитие 2. лепка	Лепка по замыслу по мотивам дымковской игрушки Продолжать: – знакомить с дымковской игрушкой; – упражнять в лепке игрушек по собственному замыслу из целого куска глины по типу народных глиняных игрушек. Воспитывать на народных традициях	
		Художественно-эстетическое развитие 3.Рисование	«Белая береза под моим окном...» Учить: – выделять особенности изображения деревьев различной породы; – любоваться зимним пейзажем. Закреплять умение рисовать красками	
Период	Лексическая тема	Образовательная область	Задачи	Мероприятия
Февраль 1-ая неделя	Орудия труда. Инструменты	Социально-коммуникативное развитие	«Опасный перекресток». Расширять знания об особенностях движения транспорта на перекрестке. Дать представление о том,	02.02 - День разгрома советскими войсками немецко-

			как переходить улицу на перекрестке, где нет указателей. Уч и т ь ориентироваться на макете микрорайона. Д а т ь понятие о нерегулируемом перекрестке	фашистских войск в Сталинградской битве 08.02 - День российской науки
		Познавательное развитие 1. Развитие познавательно-исследовательской и конструктивно-модельной деятельности	С о в е р ш е н с т в о в а т ь умения : конструировать мосты разного назначения, двигающиеся механизмы из конструктора; сооружать простейший механизм – рычаг, позволяющий приводить в движение отдельные элементы конструкции. У п р а ж н я т ь в построении схем, чертежей мостов	
		Познавательное развитие 2. Формирование элементарных математических представлений	С и с т е м а т и з и р о в а т ь знания о числе 6 и цифре 6. Ф о р м и р о в а т ь представление о составе числа 6 из двух меньших. У ч и т ь раскладывать число 6 на два меньших и получать из двух меньших одно большее число	
		Познавательное развитие 3. Формирование целостной картины мира	К е м б ы т ь ? Р а с ш и р я т ь представления о профессиях. Р а с с к а з а т ь , что охраной окружающей среды занимаются экологи, зоологи, лесники. Ф о р м и р о в а т ь понятия о том, как дети могут помочь	

			<p>взрослым: беречь растения, охранять насекомых, выбрасывать мусор в специально отведенных местах</p>	
		<p>Речевое развитие 1. Развитие речи</p>	<p>Сказка «У страха глаза велики» З а к р е п л я т ь умение выразительно пересказывать сказку «У страха глаза велики». Р а з в и в а т ь речевые умения в образовании однокоренных слов. У ч и т ь : – составлять загадки о предметах, выделяя их существенные признаки; – подбирать обобщающие слова для групп однородных предметов. С о в е р ш е н с т в о в а т ь умение образовывать однокоренные слова, существительные с суффиксами. А к т и в и з и р о в а т ь употребление прилагательных. У п р а ж н я т ь в подборе слов, близких и противоположных по смыслу заданному слову</p>	
		<p>Речевое развитие 2. Знакомство с художественной литературой</p>	<p>С. Есенин «Береза» У ч и т ь : – почувствовать ритм</p>	

			стихотворения; – видеть красоту природы, выраженную поэтом в стихотворении	
		Художественно-эстетическое развитие 1. Аппликация	Аппликация по замыслу У ч и т ь : – определять содержание своей работы; – выбирать знакомые приемы аппликации. Р а з в и в а т ь : – умение видеть лучшие работы; – творческие способности	
		Художественно-эстетическое развитие 2. лепка	1 раз в 2 недели	
		Художественно-эстетическое развитие 3.Рисование	Хохломские ложки. У ч и т ь новой композиции узора: – изображать закругленную ветку с ягодами; – рисовать узор на разных фонах: красном, черном, желтом; – в соответствии с фоном самостоятельно подбирать краски для узора	
Февраль 2-ая неделя	Животные жарких стран	Социально-коммуникативное развитие	Н а б л ю д е н и я : – за небом; – ночным небом; – солнцем; – луной; – силой ветра; – вьюгой; – оттепелью;	15.02 - День памяти о россиянах, исполнивших служебный долг за пределами Отечества

			<ul style="list-style-type: none"> – сосульками; – одеждой людей; – походкой людей в гололед; – капелью; – признаками весны в природе 	
		<p>Познавательное развитие 1. Развитие познавательно-исследовательской и конструктивно-модельной деятельности</p>	<p>Конструирование городка для кукол Уточнить представления о строительных деталях, деталях конструкторов. Упражнять в плоскостном моделировании, совместном конструировании. Развивать: – творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки; – умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. Формировать навыки пространственной ориентации</p>	
		<p>Познавательное развитие 2. Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Закреплять знания о числе 6 и цифре 6. Формировать представление о составе числа 6 из двух меньших. Учит раскладывать число 6 на два меньших и получать из двух меньших одно большее число</p>	

		<p>Познавательное развитие 3.Формирование целостной картины мира</p>	<p>В Африке... Познакомить: – с самым жарким континентом – Африкой; – с климатическими условиями; – с животными (верблюд, антилопа, леопард, лама и т. д.). Воспитывать любовь к природе. Развивать любознательность и стремление изучать природу и живых обитателей Земли</p>	
		<p>Речевое развитие 1.Развитие речи</p>	<p>Моя любимая игрушка Обучать навыкам составления рассказа на основе личного опыта по теме «Моя любимая игрушка», отбирая наиболее важные факты. Учить рассказывать последовательно, выразительно. Расширять представление о словах. Познакомить с многозначными словами, омонимами и словами, употребляемыми только во множественном числе. Закреплять умения производить звуковой анализ слова, делить слово на слоги, определять род предметов.</p>	

			Развивать фонематический слух	
		Речевое развитие 2. Знакомство с художественной литературой	А. Куприн «Слон» (чтение) Познакомить с произведением А. Куприна. Учить оценивать поступки литературных героев с нравственной точки зрения. Развивать умение с помощью мимики и жестов, интонации создавать выразительные образы	
		Художественно-эстетическое развитие 1. Аппликация	1 раз в 2 недели	
		Художественно-эстетическое развитие 2. лепка	Животные мира жарких стран. Лев Дать общее представление о повадках и образе жизни львов в дикой природе. Развивать навыки: – лепки, составляя предмет из отдельных частей, которые соединяются с помощью примазывания; – передачи движения фигуры. Учить: – смешивать пластилин для получения нужного оттенка; – использовать ножницы для придания эффекта «растрепанности»	
		Художественно-эстетическое	. Знакомство	

		развитие 3.Рисование	с жостовской росписью. Р а с ш и р и т ь представление о видах народного декоративного искусства. П о з н а к о м и т ь с жостовской росписью. П р о д о л ж и т ь освоение навыков кистевой росписи. З а к р е п и т ь понятие «колорит»	
Февраль 3-ая неделя	Защитники Отечества	Социально-коммуникативное развитие	Расчистка дорожек от снега. Стряхивание снега с веток молодых деревьев. Помощь дворнику в посыпании песком дорожек. Расчистка дорожек от снега, сгребание его в лунки деревьев и кустарников. Уборка подтаявшего снега в лунки деревьев	21.02 - Международный день родного языка 23.02 - День защитника Отечества
		Познавательное развитие 1.Развитие познавательно-исследовательской и конструктивно-модельной деятельности	Мост для пешеходов (конструирование) Р а с ш и р я т ь представления о мостах (их назначение, строение). У п р а ж н я т ь в конструировании мостов. Совершенствовать: – конструкторские навыки; – способность к экспериментированию; – умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы.	

			<p>Развивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – внимание, сообразительность; – умение быстро находить ход решения задачи на основе анализа ее условий, аргументировать решение, доказывать его правильность или ошибочность. <p>У п р а ж н я т ь</p> <p>в выделении несоответствий, сравнении, обобщении</p>	
		<p>Познавательное развитие 2.Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>П о з н а к о м и т ь с монетами достоинством в 1, 2, 5, 10 рублей и 10 копеек. В в е с т и понятия: «деньги», «монеты», «рубль», «копейка».</p>	
		<p>Познавательное развитие 3.Формирование целостной картины мира</p>	<p>Наша армия У г л у б л я т ь знания о Российской армии. Д а т ь элементарные представления о родах войск. Р а с с к а з а т ь о подвигах защитников Отечества во время Великой Отечественной войны</p>	
		<p>Речевое развитие 1.Развитие речи</p>	<p>Сюжетный рассказ по картине В. М. Васнецова «Богатыри» З а к р е п л я т ь у м е н и я : – рассматривать картину В. М. Васнецова «Богатыри»; – делить слова на слоги, определять ударный звук, род предмета, производить</p>	

			<p>звуковой анализ слов. У ч и т ь : – составлять сюжетный рассказ по картине, используя приобретенные ранее навыки построения сюжета; – самостоятельно придумывать события, предшествующие (последующие) изображенным, соблюдая точность и выразительность. Ф о р м и р о в а т ь элементарные представления о твердом и мягком знаках</p>	
		<p>Речевое развитие 2. Знакомство с художественной литературой</p>	<p>Е. Воробьев «Обрывок провода» (чтение, пересказ) У ч и т ь : – эмоционально воспринимать содержание рассказа; – придумывать продолжение и окончание рассказа. З а к р е п л я т ь знания об особенностях рассказа, его композиции, отличии от других литературных жанров</p>	
		<p>Художественно-эстетическое развитие 1. Аппликация</p>	<p>Поздравительная открытка для папы (дедушки) З а к р е п л я т ь : – представление о семье; – уважительное отношение к своим родным и близким. Р а з в и в а т ь изобразительное</p>	

			творчество. У ч и т ь доводить начатую работу до конца	
		Художественно-эстетическое развитие 2.лепка	1 раз в две недели	
		Художественно-эстетическое развитие 3.Рисование	Лучший в мире папа У ч и т ь : – передавать в рисунке основные детали костюма папы; – рисовать фигуру человека, соблюдая пропорции строения тела. В о с п и т ы в а т ь эмоциональное отношение к образу	
Февраль 4-ая неделя	Комнатные растения	Социально-коммуникативное развитие	Н а б л ю д е н и я : – за небом; – ночным небом; – солнцем; – луной; – силой ветра; – вьюгой; – оттепелью; – сосульками; – одеждой людей; – походкой людей в гололед; – капелью; – признаками весны в природе	
		Познавательное развитие 1.Развитие познавательно- исследовательской и конструктивно-модельной деятельности	Человек. Проверим слух П о к а з а т ь , как человек слышит звук. Уточнить представления: – о том, что помогает слышать звуки;	

			<p>– что ушная раковина улавливает колебания. Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения</p>	
		<p>Познавательное развитие 2.Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Познакомить с монетами достоинством в 1, 2, 5, 10 рублей и 10 копеек. Ввести понятия: «деньги», «монеты», «рубель», «копейка». Учить устанавливать соответствие между монетами и числами. Закрепить знания о составе числа из единиц и из двух меньших чисел. Учить составлять разные наборы из имеющихся монет (до 6 рублей)</p>	
		<p>Познавательное развитие 3.Формирование целостной картины мира</p>	<p>Природа вокруг нас Продолжать знакомить с народными приметами. Развивать интерес к природным явлениям окружающего мира. Формировать любознательность и умение наблюдать</p>	
		<p>Речевое развитие 1.Развитие речи</p>	<p>Сказка про храброго зайца Закреплять умение участвовать в драматизации «Сказки про храброго зайца». Учить:</p>	

			<ul style="list-style-type: none"> – отгадывать загадки, выделяя существенные признаки предметов; – подбирать прилагательные и существительные, задавать правильные вопросы; – выделять в тексте слова – признаки предмета. <p>С о в е р ш е н с т в о в а т ь умение образовывать одно-коренные слова, существительные с суффиксом.</p> <p>Р а с ш и р я т ь знание о словах, отвечающих на разные вопросы</p>	
		Речевое развитие 2. Знакомство с художественной литературой	<p>В. Даль «Старик-годовик»</p> <p>П р о д о л ж а т ь учить понимать жанровые особенности сказки.</p> <p>У ч и т ь :</p> <ul style="list-style-type: none"> – выделять главную мысль сказки, ее мораль; – использовать образные выражения, народные пословицы для формулировки идеи сказки 	
		Художественно-эстетическое развитие 1. Аппликация	<p>Цветы в подарок маме (коллективная работа)</p> <p>З а к р е п л я т ь :</p> <ul style="list-style-type: none"> – умение симметричного вырезания из бумаги; – навыки коллективной работы. <p>Р а з в и в а т ь навыки выполнения аппликации –</p>	

			<p>мозаики, выполненной методом обрывания. Уч и т ь сочетать обрывание с вырезанием для получения выразительного образа. В о с п и т ы в а т ь уважение и любовь к маме</p>	
		Художественно-эстетическое развитие 2.лепка	1 раз в 2 недели	
		Художественно-эстетическое развитие 3.Рисование	<p>Комнатные цветы. Папоротник (рисование с натуры) С о в е р ш е н с т в о в а т ь технику рисования с натуры. Д о б и в а т ь с я более точной передачи строения, формы, пропорции. У ч и т ь размещать изображение на листе)</p>	
Февраль 5-ая неделя	Морские обитатели	Социально-коммуникативное развитие	<p>Н а б л ю д е н и я :</p> <ul style="list-style-type: none"> – за галкой; – березой; – деревьями; – следами человека на снегу; – следами птиц на снегу; – вороной; – галкой; – воробьями; – синицами; – признаками весны в природе. <p>Р а с с м а т р и в а н и е :</p> <ul style="list-style-type: none"> – почек деревьев; – веток деревьев 	
		Познавательное развитие	<p>Наши помощники – глаза П о з н а к о м и т ь</p>	

		<p>1. Развитие познавательно-исследовательской и конструктивно-модельной деятельности</p>	<p>со строением глаза, функцией его частей. Уточнить представления: – о том, что глаза нельзя тереть пальцами; – о строении глаза (ресницы, веки, глазное яблоко); – о том, что все части глаз выполняют необходимую для жизнедеятельности функцию. Р а з в и в а т ь умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения</p>	
		<p>Познавательное развитие 2. Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>З а к р е п и т ь знания о составе чисел из единиц и из двух меньших чисел. У ч и т ь составлять разные наборы из имеющихся монет достоинством до 10 рублей. З а к р е п и т ь знания о монетах, их названиях, наборах и размене</p>	
		<p>Познавательное развитие 3. Формирование целостной картины мира</p>	<p>Растения и жизнь на Земле П о д в е с т и к пониманию того, что разнообразный растительный и животный мир является необходимым звеном в цепочке экосистемы на Земле. Д а т ь представление</p>	

			<p>о простейшей пищевой цепочке: <i>трава – травоядное – хищник</i>.</p> <p>Доказать, что почти все пищевые связи в природе начинаются с зеленых растений, роль которых велика</p>	
		<p>Речевое развитие 1. Развитие речи</p>	<p>Е. Пермяк «Первая рыбка» Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> – пересказывать текст, используя авторские выразительные средства; – составлять сложные предложения, производить звуковой анализ слов, выделять ударный звук, определять род предмета, развивать звуковую культуру речи и грамматическую правильность. <p>Обратить внимание, как меняется смысл слова в зависимости от употребления разных суффиксов.</p> <p>Упражнять в подборе синонимов (рассказ Е. Пермяка «Первая рыбка»).</p> <p>Расширять знания о предложениях</p>	
		<p>Речевое развитие 2. Знакомство с художественной литературой</p>	<p>Ф. Тютчев «Зима недаром злится...» Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> – чувствовать ритм стихотворения; – видеть красоту природы, 	

			выраженную поэтом в стихотворении. Развивать интонационную выразительность речи	
		Художественно-эстетическое развитие 1. Аппликация	1 раз в 2 недели	
		Художественно-эстетическое развитие 2. лепка	Царство золотой рыбки Формировать умение создавать сказочные объекты и сюжеты. Упражнять в использовании разных приемов размазывания. Развивать воображение, умение придумывать необычный образ, чувство цветоощущения и цветовосприятия. Учить подбирать нужные цвета для создания фона и композиции	
		Художественно-эстетическое развитие 3. Рисование	. Морские пейзажи И. Айвазовского. Расширять знания о жанрах живописи. Познакомить с творчеством художника-мариниста И. Айвазовского. Дать определение «морской пейзаж». Развивать эстетическое восприятие	
Период	Лексическая тема	Образовательная	Задачи	Мероприятия

		область		
Март 1-ая неделя	Ранняя весна. Мамин праздник.	Социально-коммуникативное развитие	<p>Наблюдения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – за изменениями, происходящими в природе; – растениями (сокодвижение); – кошкой; – вороной; – насекомыми. <p>Рассматривание:</p> <ul style="list-style-type: none"> – почек на деревьях; – коры березы; – подтаявшего снега; – облачного неба; – хрупкого льда 	08.03 - Международный женский день 09.03 - День рождения космонавта Юрия Алексеевича Гагарина
		Познавательное развитие 1. Развитие познавательно-исследовательской и конструктивно-модельной деятельности	<p>Расширять представления о судах (виды судов, функциональное назначение, особенности строения).</p> <p>Упражнять в сооружении различных судов.</p> <p>Познакомить с использованием блока (колесо с желобком по ободу для веревки) в механизмах.</p> <p>Дать представление о ременной передаче</p>	
		Познавательное развитие 2. Формирование элементарных математических представлений	<p>Дать представление об арифметической задаче.</p> <p>Познакомить со структурой задачи.</p> <p>Учить: различать части: условие (о чем говорится в задаче) и вопрос (о чем спрашивается в задаче).</p> <p>Понимать: для того, чтобы</p>	

			ответить на вопрос задачи, надо ее решить. Формировать умение рассуждать
		Познавательное развитие 3.Формирование целостной картины мира	Праздник «Веснянка» Расширять представления о народных праздниках. Познакомить с новым весенним праздником. Рассказать о том, почему в народе отмечали этот праздник
		Речевое развитие 1.Развитие речи	Моя мама Обучать составлению рассказа из личного опыта на тему «Моя мама». Учить: – придумывать сюжет рассказа без опоры на наглядный материал; – рассказывать последовательно, интересно, грамматически правильно по плану; – подбирать прилагательные к существительному; – на слух определять количество слов в предложении, придумывать предложения с заданным словом или определенным количеством слов. Воспитывать доброе, уважительное отношение к маме. Закреплять знание о последовательности

			слов в предложении. Развивать связную речь	
		Речевое развитие 2. Знакомство с художественной литературой	П. Соловьева «Подснежник», Я. Аким «Апрель» Развивать поэтический слух, умение слышать и выделять в тексте выразительные средства. Учить чувствовать ритм стихотворения	
		Художественно-эстетическое развитие 1. Аппликация	Матрешка в хороводе (коллективная работа) Формировать умение вырезать фигуры по контуру, создавать сложную плавную конструкцию. Развивать: – навыки симметричного вырезания силуэта матрешки из листа бумаги, сложенной вдвое; – чувство цвета и композиции. Учить органично размещать свою бумажную фигурку в общей композиции	
		Художественно-эстетическое развитие 2. лепка	1 раз в 2 недели	
		Художественно-эстетическое развитие 3. Рисование	Портрет моей мамы . Учить: – передавать в рисунке основные детали костюма мамы; – рисовать фигуру человека, соблюдая пропорции строения	

			тела. Воспитывать эмоциональное отношение к образу.	
Март 2-ая неделя	Наша родина - Россия	Социально-коммуникативное развитие	Наблюдения: – за изменениями, происходящими в природе; – таянием снега и льда; – капелью; – облаками; – весенними приметами; – оттепелью и капелью; – вечерним небом; – ветром; – весенним небом и облаками; – изменением в одежде людей; – первым весенним дождем; – лужами; – кучевыми облаками	13.03 - День рождения писателя Сергея Михалкова
		Познавательное развитие 1. Развитие познавательно-исследовательской и конструктивно-модельной деятельности	Постройка башенки и забора для птички, домика для собачки (конструирование) Уточнить представления о строительных деталях, деталях конструкторов. Упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании. Развивать: – творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки; – умение рассуждать, делать самостоятельные выводы,	

			находить собственные решения. Формировать навыки пространственной ориентации	
		Познавательное развитие 2.Формирование элементарных математических представлений	Закреплять умение находить в задаче условие и вопрос. Продолжать формировать умение рассуждать. Учить формулировать арифметическое действие. Упражнять: в составлении задач на сложение с использованием наглядного материала; составлении задач не только на наглядной основе, но и по числовым данным. Учить составлять и решать задачи с использованием монет достоинством в 1, 2 и 5 рублей	
		Познавательное развитие 3.Формирование целостной картины мира	Труд взрослых Продолжать рассказывать об общественной значимости детского сада и труда его сотрудников. Знакомить с правами (право на игру, право на занятия, право на прогулку) и обязанностями (содержать свое тело и одежду в чистоте, соблюдать пра-	

			вила гигиены, не обижать других, оказывать помощь взрослым и малышам)	
		Речевое развитие 1. Развитие речи	Мы сочиняем сказки У ч и т ь составлять коллективный творческий рассказ, придумывать ему точное название на основе наблюдений за веточкой в вазе. С о в е р ш е н с т в о в а т ь умения : – различать слова, обозначающие предметы, признаки, действия; – задавать вопросы к таким словам и самостоятельно их придумывать. У п р а ж н я т ь в выполнении звукового анализа слова	
		Речевое развитие 2. Знакомство с художественной литературой	В. Даль «Старик-годовик» П р о д л ж а т ь учить понимать жанровые особенности рассказа, отличие его от сказки, басни. Р а з в и в а т ь навыки пересказа литературного текста. У ч и т ь применять в речи образные выражения, сравнения	
		Художественно-эстетическое развитие 1. Аппликация	Новый район города У ч и т ь : – создавать несложную композицию;	

		<p>конструктивно-модельной деятельности</p>	<p>Уточнить представления о том, из каких органов состоит дыхательная система человека. Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения</p>	
		<p>Познавательное развитие 2.Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Познакомить с задачами на нахождение суммы (целого). Учить: решать задачи на нахождение суммы; записывать арифметическое действие, используя знак «+»; моделировать описанные в задаче взаимосвязи между данными и искомыми с использованием не только наглядного материала, но и разного вида схематических изображений</p>	
		<p>Познавательное развитие 3.Формирование целостной картины мира</p>	<p>Страна и обычаи Продолжить знакомить с понятием «Земля – наш общий дом». Рассказать о том, что на Земле много стран, живут люди разных рас и национальностей.</p>	

			<p>Ф о р м и р о в а т ь интерес и уважение ко всем людям, отмечая их самобытность.</p> <p>П о к а з а т ь различие культур, особенности быта, обычаев</p>	
		<p>Речевое развитие 1. Развитие речи</p>	<p>Весна в изображении художников</p> <p>Р а с с м а т р и в а н и е картины И. Левитана «Весна. Большая вода».</p> <p>У ч и т ь :</p> <ul style="list-style-type: none"> – составлять описательный рассказ по картине; – видеть художественный образ, единство содержания и языка пейзажной живописи; – правильно употреблять местоимения и предлоги в речи. <p>О б о г а щ а т ь речь эмоционально окрашенной лексикой.</p> <p>Р а з в и в а т ь эмоциональную отзывчивость на весеннее пробуждение природы.</p> <p>У п р а ж н я т ь в согласовании местоимения с глагола-ми, придумывании предложений с определенным количеством слов и типом высказывания</p>	
		<p>Речевое развитие 2. Знакомство с</p>	<p>Е. Носов «Как ворона на крыше заблудилась»</p>	

		художественной литературой	<p>Продолжать учить различать жанровые особенности прозы.</p> <p>Формировать оценочное отношение к героям.</p> <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> – осмысливать содержание прочитанного; – связно передавать содержание средствами игры 	
		<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>1. Аппликация</p>	<p>Башни на Кремле</p> <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> – работать самостоятельно и в коллективе; – составлять яркую, гармоничную композицию. <p>Развивать цветовосприятие и цветоощущение.</p> <p>Совершенствовать технику выполнения мозаики-аппликации методом обрывания, навыки работы с клеем и кистью</p>	
		<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>2. лепка</p>	<p>1 раз в 2 недели</p>	
		<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>3.Рисование</p>	<p>Рисование по замыслу на тему «Весна на улице»</p> <p>Развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца.</p> <p>Продолжить учить изображать предметы, объекты</p>	

			с помощью новых приемов рисования	
Март 4-ая неделя	Санкт-Петербург	Социально-коммуникативное развитие	«Школа моего микрорайона». Д а т ь представление о безопасном пути от дома к школе. У ч и т ь использовать свои знания правил дорожного движения при передвижении без взрослого. Р а з в и в а т ь ориентировку в окружающем пространстве и умение наблюдать за движением машин по проезжей части города и во дворе	27.03 - Всемирный день театра
		Познавательное развитие 1. Развитие познавательно-исследовательской и конструктивно-модельной деятельности	Башня и дом (конструирование) У т о ч н я т ь представления о строительных деталях, деталях конструкторов. У п р а ж н я т ь в плоскостном моделировании, в совместном конструировании. Р а з в и в а т ь : – творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки; – умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. Ф о р м и р о в а т ь навыки пространственной ориентации	

		<p>Познавательное развитие 2.Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>П о з н а к о м и т ь с задачами на уменьшение чисел на несколько единиц. У ч и т ь решать задачи на уменьшение числа на несколько единиц. З а к р е п л я т ь умение правильно выбирать арифметическое действие и формулировать его</p>	
		<p>Познавательное развитие 3.Формирование целостной картины мира</p>	<p>В Кировском районе СПб-наш сад П р о д о л ж а т ь рассказывать об общественной значимости детского сада и труда его сотрудников. З н а к о м и т ь с правами (право на игру, право на занятия, право на прогулку) и обязанностями (содержать свое тело и одежду в чистоте, соблюдать правила гигиены, не обижать других, оказывать помощь взрослым и малышам)</p>	
		<p>Речевое развитие 1.Развитие речи</p>	<p>Веточка в вазе У ч и т ь составлять коллективный творческий рассказ, придумывать ему точное название на основе наблюдений за веточкой в вазе. С о в е р ш е н с т в о в а т ь умения :</p>	

			<ul style="list-style-type: none"> – различать слова, обозначающие предметы, признаки, действия; – задавать вопросы к таким словам и самостоятельно их придумывать. <p>У п р а ж н я т ь в выполнении звукового анализа слова</p>	
		Речевое развитие 2. Знакомство с художественной литературой	<p>«Самый красивый наряд на свете», пер. с яп. В. Марковой</p> <p>У ч и т ь воспринимать образное содержание, его нравственный смысл.</p> <p>З а к р е п л я т ь знания о жанровых, композиционных, языковых особенностях сказки.</p> <p>П о д в е с т и к пониманию идеи произведения.</p> <p>Р а з в и в а т ь точность, выразительность, ясность изложения мысли</p>	
		Художественно-эстетическое развитие 1. Аппликация	1 раз в 2 недели	
		Художественно-эстетическое развитие 2. лепка	<p>Г р и ф о н ы</p> <p>У ч и т ь :</p> <ul style="list-style-type: none"> – определять содержание своей работы; – выбирать знакомые приемы лепки <p>Р а з в и в а т ь :</p> <ul style="list-style-type: none"> – умение видеть лучшие работы; 	

			– творческие способности	
		Художественно-эстетическое развитие 3.Рисование	Сказочный дворец З а к р е п л я т ь з н а н и я об архитектуре, теплых и холодных тонах. У ч и т ь с а м о с т о я т е л ь н о и умело использовать знания, приобретенные ранее	
Период	Лексическая тема	Образовательная область	Задачи	Мероприятия
Апрель 1-ая неделя	Мы читаем С. Я. Маршак	Социально-коммуникативное развитие	«На транспортной площадке». Игра-викторина «Знаки на дорогах». О п р е д е л и т ь , к а к у с в о и л и правила безопасности движения. З а к р е п л я т ь з н а н и я о сигналах светофора. У т о ч н и т ь з н а н и я о работе инспекторов ГИБДД. З а к р е п л я т ь з н а ч е н и е жестов сотрудников ГИБДД. В о с п и т ы в а т ь внимательность, сообразительность, умение выполнять правила безопасности движения, быть взаимно вежливыми с окружающими	01.04 - Международный день птиц
		Познавательное развитие 1.Развитие познавательно- исследовательской и конструктивно-модельной деятельности	У п р а ж н я т ь в построении схем и последующем конструировании по ним. Р а з в и в а т ь : пространственное мышление, сообразительность; самостоятельность в	

			<p>нахождении собственных решений.</p> <p>У ч и т ь проявлять уверенность, отстаивать свою идею, критически оценивать свои действия.</p> <p>П о з н а к о м и т ь : с зубчатыми колесами, зубчатой передачей; особенностями данного вращательного движения</p>	
		<p>Познавательное развитие</p> <p>2.Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>З а к р е п л я т ь умение сравнивать длины предметов с помощью непосредственного наложения.</p> <p>Ф о р м и р о в а т ь представление о том, что для сравнения каких-то предметов их надо измерить.</p> <p>П о з н а к о м и т ь с меркой и способами измерения меркой.</p> <p>У ч и т ь выбирать мерки для измерения длины предмета.</p> <p>П о д в е с т и к пониманию того, что результат измерения зависит от величины мерки.</p> <p>З а к р е п л я т ь умение измерять длины предметов с помощью условной мерки</p>	
		<p>Познавательное развитие</p> <p>3.Формирование целостной картины мира</p>	<p>Идем в библиотеку</p> <p>П о з н а к о м и т ь с понятием «библиотека», с трудом людей, которые работают в</p>	

			библиотеке. У ч и т ь правильно пользоваться книгой. В о с п и т ы в а т ь бережное отношение к книге	
		Речевое развитие 1. Развитие речи	Мы сочиняем сказки З а к р е п л я т ь : – навыки составления сказки на предложенную тему; – умение проводить звуковой анализ слов, содержащих буквы и мягкие согласные. А к т и в и з и р о в а т ь употребление в речи существительных и прилагательных женского, мужского и среднего рода. Р а з в и в а т ь интонационную сторону речи	
		Речевое развитие 2. Знакомство с художественной литературой	С. Маршак «Тает месяц молодой...» (разучивание) П р о д о л ж а т ь знакомить с творчеством С. Маршака. П о м о ч ь вспомнить содержание прочитанного ранее произведения. З а к р е п и т ь знание стихотворения и умение читать его выразительно. П о з н а к о м и т ь с новым стихотворением	
		Художественно-эстетическое развитие 1. Аппликация	1 раз в 2 недели	

		Художественно-эстетическое развитие 2.лепка	В гости к дедушке и бабушке У ч и т ь : – создавать образ сказочного героя; – изготавливать подарок для бабушки и дедушки. В о с п и т ы в а т ь любовь к своим родным, семье	
		Художественно-эстетическое развитие 3.Рисование	. На арене цирка П р о д о л ж и т ь знакомить с анималистическим жанром. У п р а ж н я т ь в соблюдении правил при создании композиции, передаче движений животных. З а к р е п л я т ь технику рисования «сухой» кистью	
Апрель 2-ая неделя	Мы читаем К. И. Чуковский	Социально-коммуникативное развитие	(Н а б л ю д е н и я : – за весенними изменениями в природе; – одуванчиком; – растениями-барометрами; – цветением березы; – насекомыми; – божьей коровкой; – кузнечиком; – майским жуком; – многообразием насекомых; – дождевым червем; – воробьями; – ласточками.	12.04 - День космонавтики 12.04 - День рождения детского сада
		Познавательное развитие 1.Развитие познавательно-исследовательской и конструктивно-модельной	Зачем человеку глаза П о м о ч ь определить, зачем человеку нужны глаза. Уточнить представления: – о том, что человек должен	

		<p>деятельности</p>	<p>беречь свое зрение; – что все части глаз выполняют необходимую для жизнедеятельности функцию. Р а з в и в а т ь умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения</p>	
		<p>Познавательное развитие 2.Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>У ч и т ь : рисовать равные и неравные отрезки на бумаге в клетку; сравнивать результаты. У п р а ж н я т ь в измерении отрезков прямых линий с помощью подсчета клеток. П р о д л ж а т ь учить измерять предметы разными мерками. Р а з в и в а т ь мелкую моторику, глазомер, самоконтроль. Ф о р м и р о в а т ь понятие зависимости результата измерения длины от величины мерки</p>	
		<p>Познавательное развитие 3.Формирование целостной картины мира</p>	<p>Подземные богатства земли Р а с ш и р я т ь знания о природе. П о з н а к о м и т ь с полезными ископаемыми</p>	

			<p>региона (уголь, нефть, газ). Д а т ь первоначальные сведения о рациональном использовании природных ресурсов в быту (вода, энергия, газ). Ф о р м и р о в а т ь экологически грамотное поведение в быту и природе</p>	
		<p>Речевое развитие 1. Развитие речи</p>	<p>Работа над интонацией З а к р е п л я т ь умение точно, правильно, выразительно и с соответствующей интонацией использовать в своей речи малые формы фольклора. В о с п и т ы в а т ь интерес к скороговоркам, пословицам, считалкам</p>	
		<p>Речевое развитие 2. Знакомство с художественной литературой</p>	<p>«Самый красивый наряд на свете», пер. с яп. В. Марковой У ч и т ь воспринимать образное содержание, его нравственный смысл. З а к р е п л я т ь знания о жанровых, композиционных, языковых особенностях сказки. П о д в е с т и к пониманию идеи произведения. Р а з в и в а т ь точность,</p>	

			выразительность, ясность изложения мысли	
		Художественно-эстетическое развитие 1. Аппликация	Аппликация по замыслу У ч и т ь : – определять содержание своей работы; – выбирать знакомые приемы аппликации. Р а з в и в а т ь : – умение видеть лучшие работы; – творческие способности	
		Художественно-эстетическое развитие 2. лепка	1 раз в 2 недели	
		Художественно-эстетическое развитие 3. Рисование	Моя любимая сказка (рисование по выбору) П р о д о л ж а т ь развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Ф о р м и р о в а т ь умение рассматривать свой рисунок и оценивать его	
Апрель 3-ая неделя	Мы читаем С. В. Михалков	Социально-коммуникативное развитие	Окапывание лунок деревьев и кустарников. Наведение порядка на участке. Уборка территории после дождя	
		Познавательное развитие 1. Развитие познавательно- исследовательской и	Суда (конструирование) Р а с ш и р я т ь обобщенные пред-ставления о	

		<p>конструктивно-модельной деятельности</p>	<p>разных видах судов, зависимости их строения от назначения. Упражнять: – в построении схематических изображений судов и конструировании по ним; – построении элементарных чертежей судов в трех проекциях; – умении рассуждать и устанавливать причинно-следственные связи и логические отношения, аргументировать решения. Р а з в и в а т ь внимание, память</p>	
		<p>Познавательное развитие 2.Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>У п р а ж н я т ь в измерении жидкости с помощью условной мерки. Р а з в и в а т ь понимание зависимости результата измерения объема от величины мерки</p>	
		<p>Познавательное развитие 3.Формирование целостной картины мира</p>	<p>П р о д о л ж а т ь знакомить с народными приметами. Р а з в и в а т ь интерес к природным явлениям окружающего мира. Ф о р м и р о в а т ь любознательность и умение наблюдать</p>	
		<p>Речевое развитие 1.Развитие речи</p>	<p>Л. Толстой «Белка прыгала»</p>	

			<p>с ветки на ветку» (пересказ) З а к р е п л я т ь у м е н и е пересказывать литературный текст (сказка Л. Толстого «Белка прыгала с ветки на ветку»).</p> <p>А к т и в и з и р о в а т ь в речи употребление сложных предложений.</p> <p>О б р а т и т ь внимание на краткую форму прилагательных, ввести краткие прилагательные в активный словарь.</p> <p>Ф о р м и р о в а т ь представление о букве <i>ь</i>, ее месте в словах.</p> <p>У ч и т ь :</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать слова с <i>ь</i>; – составлять изложение из определенных слов 	
		<p>Речевое развитие 2. Знакомство с художественной литературой</p>	<p>С. Алексеев «Первый ночной таран»</p> <p>П р о д о л ж а т ь учить понимать жанровые особенности рассказа, отличие его от сказки, басни.</p> <p>Р а з в и в а т ь навыки пересказа литературного текста.</p> <p>У ч и т ь применять в речи образные выражения, сравнения</p>	

		Художественно-эстетическое развитие 1. Аппликация	1 раз в 2 недели	
		Художественно-эстетическое развитие 2. лепка	По замыслу У ч и т ь : – определять содержание своей работы; – выбирать знакомые приемы лепки. Р а з в и в а т ь : – умение видеть лучшие работы; – творческие способности	
		Художественно-эстетическое развитие 3.Рисование	Дядя Степа П р о д л ж а т ь развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Ф о р м и р о в а т ь умение рассматривать свой рисунок и оценивать его	
Апрель 4-ая неделя	Мы читаем А. Л. Барто	Социально-коммуникативное развитие	Н а б л ю д е н и я : – за солнцем; – небом; – весенней грозой; – ветром; – весенними изменениями в природе. Р а с с м а т р и в а н и е перистых облаков	22.04 - Всемирный день Земли 30.04 - День пожарной охраны
		Познавательное развитие 1. Развитие познавательно-исследовательской и конструктивно-модельной деятельности	Что я вижу одним глазом? П о м о ч ь определить качество зрения при использовании обоих глаз. Уточнить представления: – о том, что познавать	

			<p>окружающий мир можно не только с помощью зрения, но и других органов чувств. Р а з в и в а т ь</p> <p>умение рассуждать, делая самостоятельные выводы, находить собственные решения</p>	
		<p>Познавательное развитие 2.Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Ф о р м и р о в а т ь представление о понятиях «тяжелее», «легче» на основе непосредственного сравнения предмета. У ч и т ь сравнивать предметы «по тяжести», подбирать равные и неравные по весу</p>	
		<p>Познавательное развитие 3.Формирование целостной картины мира</p>	<p>П р и ш л а о с е н ь , п р и в е л а п о г о д в о с е м ь : с е е т , в е е т , к р у т и т , м у т и т , р в е т , с в е р х у л ь е т , с н и з у м е т е т П р о д о л ж а т ь знакомить с народными приметами. Р а з в и в а т ь интерес к природным явлениям окружающего мира. Ф о р м и р о в а т ь любопытность и умение наблюдать</p>	
		<p>Речевое развитие 1.Развитие речи</p>	<p>М. Пришвин «Золотой луг» (пересказ) У ч и т ь : – пересказывать литературный текст М. Пришвина</p>	

			<p>«Золотой луг»;</p> <ul style="list-style-type: none"> – подбирать определение и сравнение. <p>З а к р е п л я т ь :</p> <ul style="list-style-type: none"> – понимание специфики жанра рассказа; – умение ставить ударение в словах, определяя ударный и безударный слоги, делить слова на слоги. <p>Д а т ь представление о понятии «приставка».</p> <p>У п р а ж н я т ь :</p> <ul style="list-style-type: none"> – в отгадывании загадок о цветах; – изменении слов с помощью приставки 	
		<p>Речевое развитие 2. Знакомство с художественной литературой</p>	<p>В. Орлов «Ты лети к нам, соловушка...»</p> <p>У ч и т ь выразительно, в собственной манере читать стихотворение, представлять поэтическое произведение в лицах.</p> <p>П о б у ж д а т ь к размышлениям над тем, зачем люди пишут стихи, а другие их слушают и заучивают наизусть</p>	
		<p>Художественно-эстетическое развитие 1. Аппликация</p>	<p>Создадим книжку-малышку</p> <p>З а к р е п л я т ь навыки выполнения аппликации по замыслу.</p> <p>У ч и т ь :</p> <ul style="list-style-type: none"> – воплощать свой замысел с помощью имеющихся материалов; 	

			– украшать работу вырезанными картинками и т. д. С о в е р ш е н с т в о в а т ь навык работы с ножницами и клеем	
		Художественно-эстетическое развитие 2.лепка	1 раз в 2 недели	
		Художественно-эстетическое развитие 3.Рисование	Создадим книгу сказок З а к р е п л я т ь з н а н и я о различных видах обложек. У ч и т ь : создавать самостоятельно обложки для известных сказок; анализировать выполненную работу и оценивать ее	
Период	Лексическая тема	Образовательная область	Задачи	Мероприятия
Май 1-ая неделя	Поздняя весна. Весенние цветы	Социально-коммуникативное развитие	Подготовка огорода к высадке рассады. Подготовка цветника к посадке семян. Помощь дворнику в уборке детского сада. Поддержка чистоты и порядка на участке.	01.05 - Праздник Весны и Труда
		Познавательное развитие 1.Развитие познавательно-исследовательской и конструктивно-модельной	Р а з в и в а т ь : детское творчество; конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать	

		<p>деятельности</p>	<p>работу, выполнять разнообразные интеллектуальные действия. Закреплять умение: собирать оригинальные по конструктивному решению модели, проявляя независимость мышления; рассуждать, доказывать свою точку зрения; критически относиться к своей работе и деятельности сверстников</p>	
		<p>Познавательное развитие 2.Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Уточнить представление о геометрических фигурах: треугольнике, квадрате, прямоугольнике, круге, овале – и их основных признаках. Упражнять в анализе различных свойств фигур: равенство и неравенство сторон, соотношение углов и вершин. Развивать как наглядно-образное, так и абстрактное мышление</p>	
		<p>Познавательное развитие 3.Формирование целостной картины мира</p>	<p>«Люблю березу русскую...»Закрепить название весенних цветов, называть их Продолжать знакомить с народными приметами. Учить отражать впечатления, полученные от общения с</p>	

			природой, в рассказах, рисунках, играх.	
		Речевое развитие 1. Развитие речи	<p>М. Пришвин «Золотой луг» (пересказ) У ч и т ь : – пересказывать литературный текст М. Пришвина «Золотой луг»; – подбирать определение и сравнение. З а к р е п л я т ь : – понимание специфики жанра рассказа; – умение ставить ударение в словах, определяя ударный и безударный слоги, делить слова на слоги. Д а т ь представление о понятии «приставка». У п р а ж н я т ь : – в отгадывании загадок о цветах; – изменении слов с помощью приставки</p>	
		Речевое развитие 2. Знакомство с художественной литературой	<p>В. Орлов «Ты лети к нам, соловушка...» У ч и т ь выразительно, в собственной манере читать стихотворение, представлять поэтическое произведение в лицах. П о б у ж д а т ь к размышлениям над тем, зачем люди пишут стихи, а другие их</p>	

			слушают и заучивают наизусть	
		Художественно-эстетическое развитие 1. Аппликация	Цветущий луг У ч и т ь : – работать в технике объемной аппликации; – создавать изображения с помощью скрученных полос бумаги. П р о д о л ж а т ь учить сочетать различные приемы выполнения аппликации для создания красивой, гармоничной композиции. Р а з в и в а т ь воображение и фантазию	
		Художественно-эстетическое развитие 2. лепка	1 раз в 2 недели	
		Художественно-эстетическое развитие 3.Рисование	. Круглый год (сюжетное рисование) П р о д о л ж а т ь учить создавать пейзажные рисунки на заданную тему. У т о ч н я т ь представления о природе. У ч и т ь передавать в рисунках объекты, характерные для того или иного месяца, цветовое решение для изображения примет каждого месяца	
Май	9 мая -День Победы	Социально-коммуникативное	«Ребенок на улицах города» (на транспортной	09.05 - День Победы

2-ая неделя		развитие	площадке). З а к р е п л я т ь з н а н и я о б о р и е н т и р о в к е н а д о р о г е, п р и м е н я я п р а в и л а д о р о ж н о г о д в и ж е н и я д л я п е ш е х о д о в и в о д и т е л е й в р а з л и ч н ы х п р а к т и ч е с к и х с и т у а ц и я х, и с п о л ь з у я м а к е т ы з н а к о в д о р о ж н о г о д в и ж е н и я и т р а н с п о р т н у ю п л о щ а д к у. П о в т о р я т ь п р а в и л а п о в е д е н и я, п р е д п и с а н н ы е п а с с а ж и р а м р а z л и ч н о г о в и d a t р а н с п о р т а, и с п о л ь з у я r а z л и ч н ы е m o d e л и с и т у а ц и й. Д а т ь п р е d с т а в л e н и e о б a в т о г о р о d k e. В о с п и т ы в а т ь к у л ь т у р у п о в e d e n и я н а у л и ц e, в з а и м о у в а ж e n и e в и g p e. У п р а ж н я т ь в н и м а n и e и п а м я т ь	
		Познавательное развитие 1. Развитие познавательно- исследовательской и конструктивно-модельной деятельности	Взаимосвязь органов вкуса и запаха П о к а з а т ь в з а и м o - с в я з ь o р г a n o в в k y c a и з a п a x a. У т o ч н и т ь п р e d c t a в л e n и я o т o м, ч т o п р и н a р у ш e n и и o б o н я n и я м e n я e т с я в k y c п р o d y k t a. P a z v и в а т ь y м e n и e p a c c y ж d a т ь, д e л a т ь c a м o c t o я т e л ь н ы e в ы в o d ы, н a x o d и т ь c o б c t в e n n ы e p e ш e n и я	
		Познавательное развитие 2. Формирование	П о з н a k o м и т ь c г e o м e т р и ч e с к и м и з a d a ч a м и -	

		<p>элементарных математических представлений</p>	<p>головоломками на выкладывание контура геометрических фигур. У п р а ж н я т ь в видоизменении геометрических фигур. Р а з в и в а т ь наблюдательность. З а к р е п л я т ь знания о геометрических телах и их свойствах. У ч и т ь : – видеть знакомые геометрические фигуры в предметах реального мира; – конструировать их по выкройкам и чертежам; – создавать геометрические фигуры по описанию, видоизменять их по условию; – делать доступные обобщения</p>	
		<p>Познавательное развитие 3.Формирование целостной картины мира</p>	<p>Природа и здоровье П о д в е с т и к пониманию того, что окружающая среда влияет на состояние человека. П р о д л ж а т ь знакомить с основами здорового образа жизни. В о с п и т ы в а т ь желание вести здоровый образ жизни. У ч и т ь : – видеть эмоциональное и физическое состояние взрослых и детей; – понимать состояние растений и животных, находящихся рядом с человеком;</p>	

			– проявлять соответствующее отношение в каждом конкретном случае	
		Речевое развитие 1. Развитие речи	Весна в городе Скороговорка З а к р е п л я т ь умение точно, правильно, выразительно и с соответствующей интонацией использовать в своей речи малые формы фольклора. В о с п и т ы в а т ь интерес к скороговоркам, пословицам, считалкам	
		Речевое развитие 2. Знакомство с художественной литературой	П р о д о л ж а т ь учить понимать жанровые особенности рассказа, отличие его от сказки, басни. Р а з в и в а т ь навыки пересказа литературного текста. У ч и т ь применять в речи образные выражения, сравнения	
		Художественно-эстетическое развитие 1. Аппликация	1 раз в 2 недели	
		Художественно-эстетическое развитие 2. лепка	Военный парад на Красной площади З а к р е п л я т ь навыки работы с пластилином. О т р а б а т ы в а т ь приемы раскатывания, сплющивания, примазывания.	

			У ч и т ь лепить предметы военной техники Обсуждение впечатлений от парада военной техники, решение творческой задачи по выбору предметов лепки, отработка приемов работы с пластилином: раскатывание, сплющивание, примазывание, лепка предметов военной техники, оформление выставки работ	
		Художественно-эстетическое развитие 3.Рисование	Парад на Красной площади. З а к р е п л я т ь навыки рисования в нетрадиционной технике. В о с п и т ы в а т ь эстетическое восприятие действительности, эстетическое отношение к явлениям окружающего мира	
Май 3-ая неделя	Мы читаем А. С. Пушкин	Социально-коммуникативное развитие	Р а с с м а т р и в а н и е : – ивы; Растений Н а б л ю д е н и я : – за посадкой рассады на огороде; – посадкой семян веточных растений; – растениями –барометрами погоды;	18.05 - Международный день музеев

			<ul style="list-style-type: none"> – одуванчиком и его семенами; – лекарственными растениями; – ростом и развитием всходов; – повадками и поведением птиц; – божьей коровкой (защита от врагов); – муравьями 	
		<p>Познавательное развитие 1. Развитие познавательно-исследовательской и конструктивно-модельной деятельности</p>	<p>Архитектура и дизайн (конструирование) Развивать творческие и конструкторские способности, фантазию, изобретательность. Упражнять: – в моделировании и конструировании; – построении схем. Учить самостоятельно находить способы выполнения заданий и применять их. Развивать образное пространственное мышление</p>	
		<p>Познавательное развитие 2. Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Закреплять и развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений (стрелок – указателей движения), планов, маршрутов, схем. Учить определять направление движения объектов, отражать в речи их взаимное расположение; моделировать</p>	

			пространственные отношения с помощью плана, схем	
		Познавательное развитие 3.Формирование целостной картины мира	Природа и здоровье Уточнять и углублять знания о взаимосвязи человека и природы. Формировать культуру общения с природой, эстети- ческое отношение к природе, любовь к родине	
		Речевое развитие 1.Развитие речи	Проведение итоговой диагностики Закреплять умения: – рассказывать о своих любимых книгах; – инсценировать любимые фрагменты произведений. Воспитывать интерес к художественной литературе	
		Речевое развитие 2.Знакомство с художественной литературой	Учить эмоционально воспринимать содержание сказки. Закреплять знания об особенностях сказки, ее композиции, отличии от других литературных жанров. Развивать умение воспринимать нравственный смысл сказки, мотивированно оценивать поведение героев	
		Художественно-эстетическое развитие	1 раз в 2 недели	

		1. Аппликация Художественно-эстетическое развитие 2. лепка	В Лукоморье Уч и т ь : – создавать коллективную картину-панораму по сказкам Пушкина ; – лепить фигуры животных и людей из одного куска глины, намечая сначала общую форму, а потом детали. Ф о р м и р о в а т ь умение производить основную ра-боту движениями пальцев, иногда кистями обеих рук	
		Художественно-эстетическое развитие 3.Рисование	. Моя любимая сказка (рисование по выбору) П р о д л ж а т ь развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Ф о р м и р о в а т ь умение рассматривать свой рисунок и оценивать его	
Май 4-ая неделя	Школьные принадлежности	Социально-коммуникативное развитие	Выяснение, с какой стороны поднимается солнце (где бывает зорька), в какой стороне заходит солнце (заход солнца). - Для посадки растений нужно заготовить огородный инвентарь, подготовить почву, грядки, сделать луночки, вырастить рассаду.	27.05 - День рождения Петербурга 27.05 -Общероссийский день библиотек

			- Обсуждение: что необходимо растениям для роста?	
		Познавательное развитие 1. Развитие познавательно-исследовательской и конструктивно-модельной деятельности	Экспериментирование с предметами (как действуют магниты на предметы) Р а с ш и р и т ь логический и естественнонаучный опыт, связанный с выявлением таких свойств материалов, как липкость, способность приклеиваться, свойство магнитов притягивать железо. У т о ч н и т ь п р е д с т а в л е н и я о том, что липкие предметы приклеиваются ко всему, а металлические только к магниту. Р а з в и в а т ь умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения	
		Познавательное развитие 2. Формирование элементарных математических представлений	Ф о р м и р о в а т ь и закреплять понятия о движении времени, его периодичности, сменяемости и в то же время необратимости. З а к р е п л я т ь умения определять время по часам с точностью до одного часа, устанавливать время на ма-	

			кете часов с циферблатом, использовать часы в играх	
		Познавательное развитие 3.Формирование целостной картины мира	Экскурсия в школу Р а с ш и р я т ь представление о школе. Ф о р м и р о в а т ь желание учиться в школе	
		Речевое развитие 1.Развитие речи	Проведение итоговой диагностики П р о в е с т и обследование речевого развития детей на конец года и проанализировать результаты	
		Речевое развитие 2.Знакомство с художественной литературой	П о в т о р и т ь известные произведения малых форм фольклора. П о з н а к о м и т ь с новыми произведениями	
		Художественно-эстетическое развитие 1. Аппликация	Аппликация по замыслу У ч и т ь : – определять содержание своей работы; – выбирать знакомые приемы аппликации. Р а з в и в а т ь : – умение видеть лучшие работы; – творческие способности	
		Художественно-эстетическое развитие 2.лепка	1 раз в 2 недели	
		Художественно-эстетическое	. Аленький цветочек	

		<p>развитие 3.Рисование</p>	<p>(по сказке С. Т. Аксакова) Развивать: – эстетическое восприятие; – чувство цвета; – творчество детей. Продолжать учить: – передавать в рисунке сюжеты; – изображать отдельных персонажей сказки.</p>	
--	--	---------------------------------	---	--

2.3. Взаимодействие педагогических работников с детьми

Модель ежедневной организации жизни и деятельности детей

Старший дошкольный возраст

<p>1-я половина дня (совместная образовательная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность детей)</p>	<p>2-я половина дня (совместная образовательная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность детей)</p>
<p>Физическое развитие</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • Приём детей на воздухе в тёплое время года • Утренняя гимнастика 	<ul style="list-style-type: none"> • Выполнение правил личной гигиены • Самостоятельная двигательная деятельность в физкультурном уголке группы и на прогулке
<ul style="list-style-type: none"> • Гигиенические процедуры (умывание) • Комплексы закаливающих процедур (облегчённая одежда в группе; воздушные ванны; ходьба по ребристым дорожкам до сна; обширное умывание, мытьё ног и солнечные ванны в тёплое время года) • Подвижные игры на прогулке • Физкультурные занятия: игровые, сюжетные, комплексные • Физкультурные досуги • Физкультурные праздники • Подвижные игры • Физкультминутки • Динамические переменки • Логоритмические упражнения • Релаксационные упражнения • Гимнастика для глаз • Дыхательная гимнастика • Массаж, самомассаж • Формирование навыков самообслуживания • Рассмотрение иллюстраций и беседы о пользе физических упражнений и здоровом образе жизни • ОБЖ-беседы • Просмотр видеоматериалов • Индивидуальная работа по развитию движений • Выполнение правил личной гигиены 	<ul style="list-style-type: none"> • Гимнастика пробуждения • Гимнастика после сна • Комплексы закаливающих процедур (облегчённая одежда в группе; воздушные ванны; ходьба по ребристым дорожкам после сна; обширное умывание)
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • Оценка эмоционального состояния группы с последующей коррекцией плана работы • Этика быта, трудовые поручения 	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальные игры • Совместные игры • Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие

<ul style="list-style-type: none"> • Формирование навыков культуры общения • Театрализованные игры, подвижные игры имитационного характера • Сюжетно-ролевые игры • Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеоматериалов 	<p>общение, взаимодействие со сверстниками</p> <ul style="list-style-type: none"> • Тематические досуги • Работа в книжном уголке • Сюжетно-ролевые игры • Эстетика быта
<ul style="list-style-type: none"> • Чтение, рассматривание, обсуждение книг • Общение младших и старших детей (совместные игры) • Создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания; ситуативные разговоры с детьми • Проектная деятельность • Индивидуальная работа с детьми <p>Ситуативные беседы при проведении режимных моментов</p> <ul style="list-style-type: none"> • Этика быта, трудовые поручения • Дежурство 	<ul style="list-style-type: none"> • Общение младших и старших детей (совместные игры) • Индивидуальная работа
<ul style="list-style-type: none"> • Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов 	
<p>Познавательное развитие</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • Занятия познавательного цикла • Дидактические игры • Наблюдения • Беседы, рассказы взрослых об интересных фактах, событиях • Экскурсии по участку • Исследовательская деятельность, простейшие опыты и экспериментирование • Чтение художественной литературы; рассматривание и обсуждение познавательных книг, детских иллюстрированных энциклопедий • Заучивание стихов • Просмотр и обсуждение видеоматериалов • Изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности • Создание макетов, коллекций • Проектная деятельность • Конструктивная деятельность • Оформление выставок • Викторины • Речевое творчество • Рассматривание и обсуждение 	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия познавательного цикла • Рассматривание книг, картинок • Настольно-печатные игры • Развивающие, дидактические игры • Индивидуальная работа

<p>предметных, сюжетных картинок, иллюстраций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнения на развитие всех сторон речи • Поощрение речевой активности детей • Ситуативные разговоры с детьми • Индивидуальная работа 	
Речевое развитие	
<ul style="list-style-type: none"> • Занятия • Чтение художественной литературы • Наблюдения • Беседы • Экскурсии • Обсуждение • Рассказ • Речевое творчество • Театрализованные игры • Разучивание стихотворений 	<ul style="list-style-type: none"> • Игровое общение • Праздники, досуги, развлечения • Индивидуальная работа • Игры по мотивам художественных произведений • Самостоятельное чтение коротких стихотворений • Работа в книжном уголке, уголке театра • Сюжетно-ролевые игры • Речевое творчество
Художественно-эстетическое развитие	

<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальные занятия • Игры музыкальные, хороводные • Занятия художественно-эстетического цикла • Рассматривание и обсуждение репродукций картин, иллюстраций, произведений искусства • Рассматривание тематических альбомов о различных видах искусства. • Праздники, музыкальные досуги • Выставки произведений декоративно-прикладного искусства • Выставки детского творчества • Слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки • Музыкальные дидактические игры • Игра на музыкальных инструментах • Пение, упражнения на развитие голосового аппарата • Беседы по содержанию песен • Развитие танцевальных, музыкально-ритмических движений • Совместное составление хороводов, танцев • Использование музыки в повседневной жизни детей • Привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире • Привлечение детей к оформлению помещения, предметов, игрушек • Индивидуальная работа 	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия художественно-эстетического цикла • Рассматривание репродукций картин, иллюстраций • Рассматривание тематических альбомов о различных видах искусства, о музыкальных инструментах • Рассматривание народной игрушки • Самостоятельное музицирование • Художественное творчество • Конструктивная деятельность • Театрализованные игры • Музыкальные досуги • Индивидуальная работа
--	---

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии с взрослым и самостоятельной деятельности. Культурные практики ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

Виды культурных практик: игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, коммуникативная, чтение художественной литературы.

Культурные практики способствуют становлению разных видов детских инициатив.

Виды культурных практик	Виды детской инициативы
Игровая практика	Ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива)
Продуктивная практика	Ребёнок – созидующий и волевой субъект (инициатива)

	целеполагания)
Познавательнo-исследовательская практика	Ребёнок как субъект исследования (познавательная инициатива)
Коммуникативная практика	Ребёнок – партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива)
Чтение художественной литературы	Дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательнo-исследовательской, продуктивной деятельности)

Любая деятельность ребёнка в образовательном учреждении может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- 1) самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- 2) свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- 3) игры-импровизации и музыкальные игры;
- 4) речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- 5) логические игры, развивающие игры математического содержания;
- 6) самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- 7) самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагоги образовательного учреждения учитывают следующие условия:

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно; уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- 6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Способы и приёмы для поддержки детской инициативы:

1) Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление

к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы,

детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители (законные представители) отработывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные в детском саду.

Формы организации психолого-педагогической помощи семье

1. Коллективные формы взаимодействия

1.1. Общие родительские собрания. Проводятся администрацией ДОО 3 раза в год, в начале, в середине и в конце учебного года.

Задачи:

- информирование и обсуждение с родителями задачи и содержание коррекционно-образовательной работы;
- решение организационных вопросов;
- информирование родителей по вопросам взаимодействия ДОО с другими организациями, в том числе и социальными службами.

1.2. Групповые родительские собрания. Проводятся специалистами и воспитателями групп не реже 3-х раз в год и по мере необходимости.

Задачи:

- обсуждение с родителями задач, содержания и форм работы;
- сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье;
- решение текущих организационных вопросов.

1.3. «День открытых дверей». Проводится администрацией ДОО в апреле для родителей детей, поступающих в ДОО в следующем учебном году.

Задача: знакомство с ДОО, направлениями и условиями его работы.

1.4. Тематические занятия «Семейного клуба». Работа клуба планируется на основании запросов и анкетирования родителей. Занятия клуба проводятся специалистами ДОО один раз в два месяца.

Формы проведения: тематические доклады; плановые консультации; семинары; тренинги; «Круглые столы» и др.

Задачи:

- знакомство и обучение родителей формам оказания психолого-педагогической помощи со стороны семьи детям с проблемами в развитии;
- ознакомление с задачами и формами подготовки детей к школе.

1.5. Проведение детских праздников и «Досугов». Подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты ДОО с привлечением *родителей*.

Задача: поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и распространение его на семью.

2. Индивидуальные формы работы

2.1. Анкетирование и опросы. Проводятся по планам администрации, дефектологов, психолога, воспитателей и по мере необходимости.

Задачи:

- сбор необходимой информации о ребенке и его семье;
- определение запросов родителей о дополнительном образовании детей;
- определение оценки родителями эффективности работы специалистов и воспитателей;
- определение оценки родителями работы ДОО.

2.2. Беседы и консультации специалистов. Проводятся по запросам родителей и по плану индивидуальной работы с родителями.

Задачи:

- оказание индивидуальной помощи родителям по вопросам коррекции, образования и воспитания;
- оказание индивидуальной помощи в форме домашних заданий.

2.3. «Служба доверия». Работу службы обеспечивают администрация и психолог. Служба работает с персональными и анонимными обращениями и пожеланиями родителей.

Задача: оперативное реагирование администрации ДОО на различные ситуации и предложения.

2.4. Родительский час. Проводится учителями-дефектологами и логопедами групп один раз в неделю во второй половине дня с 17 до 18 часов.

Задача: информирование родителей о ходе образовательной работы с ребенком, разъяснение способов и методов взаимодействия с ним при закреплении материала в домашних условиях, помощь в подборе дидактических игр и игрушек, детской литературы, тетрадей на печатной основе, раскрасок, наиболее эффективных на определенном этапе развития ребенка.

3. Формы наглядного информационного обеспечения

3.1. Информационные стенды и тематические выставки. Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей местах (например, «Готовимся к школе», «Развиваем руку, а значит и речь», «Игра в развитии ребенка», «Как выбрать игрушку», «Какие книги прочитать ребенку», «Как развивать способности ребенка дома»).

Задачи:

- информирование родителей об организации коррекционно-образовательной работы в ДОО;
- информация о графиках работы администрации и специалистов.

3.2. Выставки детских работ. Проводятся по плану образовательной работы.

Задачи:

- ознакомление родителей с формами продуктивной деятельности детей;
- привлечение и активизация интереса родителей к продуктивной деятельности своего ребенка.

3.3. Открытые занятия специалистов и воспитателей. Задания и методы работы подбираются в форме, доступной для понимания родителями. Проводятся 2-3 раза в год.

Задачи:

- создание условий для объективной оценки родителями успехов и трудностей своих детей;

- наглядное обучение родителей методам и формам дополнительной работы с детьми в домашних условиях.

В реализации задач социально-педагогического блока принимают все специалисты и воспитатели специального детского сада. Сфера их компетентности определена должностными инструкциями.

4. Проектная деятельность

4.1. Совместные и семейные проекты различной направленности. Создание совместных детско-родительских проектов (несколько проектов в год).

Задачи: активная совместная экспериментально-исследовательская деятельность родителей и детей.

4.2. Опосредованное интернет-общение. Создание интернет-пространства групп, электронной почты для родителей.

Задачи: позволяет родителям быть в курсе содержания деятельности группы, даже если ребенок по разным причинам не посещает детский сад. Родители могут своевременно и быстро получить различную информацию: презентации, методическую литературу, задания, получить ответы по интересующим вопросам.

План взаимодействия с родителями

Период	Тема и цель	Форма взаимодействия
--------	-------------	----------------------

<p style="text-align: center;">сентябрь</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Проблемы адаптации детей после летних каникул. 2. «Возрастные особенности детей подготовительной группы» - знакомство родителей с целями и задачами воспитания и обучения детей на учебный год. 3. «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста» - психолого – педагогическое просвещение родителей 4. «Какой вы родитель?» - повышение педагогической культуры родителей 5. «Безопасность на дороге. Легко ли научить ребёнка правильно вести себя на дороге» - реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в д\с и дома. 6. «Осень, осень...». - привлечь и заинтересовать родителей созданием совместных работ с осенней тематикой. 7. Индивидуальные консультации по запросам родителей - повышение педагогической грамотности родителей в той или иной области воспитания и обучения детей. 8. «Дидактическая игра как важное средство умственного развития детей» - дать знания о важности дидактических игр для умственного развития детей, их значении, подборе для детей этого возраста. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Индивидуальные беседы с родителями 2. Родительское собрание. 3. Консультация для родителей. 4. Анкетирование родителей 5. Консультации для родителей 6. Конкурс-выставка 7. Индивидуальные консультации 8. Статья для родителей на интернет портале
---	---	---

<p style="text-align: center;">октябрь</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Дорожная азбука для детей» - повышение компетентности родителей в вопросе охраны жизни и здоровья детей 2. «Всё о детском питании» - формирование единого подхода к правилам питания в детском саду и дома 3. «Золотая осень» - вовлекать родителей в совместное с детьми творчество, призывать их развивать творческие способности своих детей. 4. «Права детей», презентация "Права детей" - формирование у родителей основ социально-правового сознания. Психолого - педагогическое просвещение родителей в вопросах прав детей. 5. «Как развивать память у детей» - формирование единого подхода к развитию памяти детей в детском саду и дома. 6. «Как организовать игры детей дома с использованием занимательного математического материала» - познакомить родителей воспитанников с математическими играми, способствующими развитию творческого мышления, которые будут интересны не только детям, но и взрослым. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Папка-передвижка для родителей 2.Консультация для родителей. 3. Организация и проведение праздника 4.Буклет для родителей, презентация 5.Индивидуальные беседы с родителями 6. Консультация для родителей в чате или на сайте группы
<p style="text-align: center;">ноябрь</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Увлекательное обучение грамоте» - повышение педагогической грамотности родителей, расширение знаний родителей об обучении грамоте. 2. «Мамочка любимая» - воспитание у детей любви к маме, расширение представлений о женских профессиях, приобщение родителей к жизни детского сада. 3. "Нет моей мамы лучше на свете!" –познакомить детей и родителей с праздниками, традициями 4.«Ребенок на дороге» - реализация единого воспитательного подхода при обучении ребенка правилам дорожного движения в детском саду и дома. 5. «Агрессивный ребёнок: как ему помочь?» - привлечение родителей к рекомендациям по взаимодействию с агрессивным ребёнком 6. «Как провести выходной день с ребёнком?» - привлечь родителей к полезной и нужной информации 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Игровой практикум 2.Досуг для родителей 3. Видеопоздравление на сайте группы 4. Консультация для родителей 5.Буклет для родителей 6.Рекомендации для родителей

декабрь	<p>1 «Новогодняя поделка» - Развивать творчество у родителей, способствовать совместному времяпрепровождению родителей и детей</p> <p>2. «Елочка желаний. Письмо Деду Морозу» - Получение детьми и родителями положительных эмоций от совместного ожидания праздника.</p> <p>3. "Чесночная терапия в период ОРЗ - просвещение родителей в вопросах укрепления здоровья.</p> <p>4. «Народное творчество как средство и условие осуществления национального воспитания» - познакомить родителей со значением народного творчества в воспитании детей</p> <p>5. «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей» - помочь родителям в выборе закаливающих процедур для своего ребёнка.</p> <p>6. «Здравствуй, Новый год!» - привлечь родителей к разучиванию песен и стихов с детьми, изготовлению костюмов</p>	<p>1.Конкурс для родителей с детьми</p> <p>2. Акция</p> <p>3.Индивидуальная консультация</p> <p>4.Консультация для родителей</p> <p>5. Памятка для родителей</p> <p>6.Индивидуальные консультации по подготовке к новомуднему празднику</p>
январь	<p>1. «Готовы ли вы отдавать своего ребенка в школу?» - способствовать осознанию родителями своей воспитательной роли в семье, своей позиции в общении с детьми в рамках подготовки к школе.</p> <p>2. «Скоро в школу» - психолого – педагогическое просвещение родителей.</p> <p>3. «Грипп. Симптомы заболевания. Меры профилактики» - ознакомление родителей воспитанников с профилактическими мероприятиями, способствующими сохранению и укреплению здоровья детей</p> <p>4. «Правила пожарной безопасности» - объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности.</p> <p>5. «Как воспитывать у ребёнка чувство ответственности» - информировать родителей о важности и способах воспитания у ребёнка чувства ответственности</p> <p>6. «Детский рисунок –ключ к внутреннему миру ребенка» - выявление волнующих вопросов у родителей по теме «развитие творческих способностей у детей»</p>	<p>1.Анкетирование</p> <p>2.Папка-передвижка для родителей</p> <p>3.Консультация для родителей</p> <p>4.Буклет для родителей</p> <p>5. Консультация для родителей</p> <p>6. Беседа с родителями</p>

февраль	<p>1. «Будем внимательными» - педагогическое просвещение родителей в вопросах подготовки к школьному обучению. Повышение педагогической компетентности родителей.</p> <p>2. «Российские войска» - совместное изготовление стенгазеты для группы, формирование патриотических чувств</p> <p>3. «День защитника отечества» - установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско- родительских отношений</p> <p>4. «Математика в повседневной жизни ребенка» - повышение педагогической культуры родителей</p> <p>5. «Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников» - просвещение родителей по организации уголка экспериментирования дома</p> <p>6. «Дисциплина. Границы дозволенности» - распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей</p> <p>7. «Как измерить талант» - научить родителей видеть в детях творческое начало</p> <p>8. «Формирование самостоятельности у детей 6 – 7 лет для успешного обучения в школе» - Распространение педагогических знаний среди родителей по вопросам воспитания самостоятельности у детей.</p>	<p>1.Родительское собрание</p> <p>2.Семейная стенгазета</p> <p>3.Развлечение</p> <p>4.Консультация для родителей</p> <p>5.Презентация</p> <p>6.Индивидуальные беседы с родителями</p> <p>7.Консультация для родителей</p> <p>8. Рекомендации на сайте группы</p>
март	<p>1. «Весенняя фантазия » - повышение интереса к мероприятиям проводимых в детском саду, показ творческих способностей и рукоделья мам, выявление творческих способностей родителей</p> <p>2. «8 марта» - установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско- родительских отношений</p> <p>3. «Как предупредить авитаминоз весной» - повышение педагогической культуры родителей. Предложить ряд витаминов и добавок к пище детей весной</p> <p>4.«Режим будущего первоклассника» - информировать родителей о важности соблюдения режима для будущих школьников</p> <p>5. «Памятка родителям будущих первоклассников» - ознакомление родителей с информацией касающихся готовности ребенка к школьному обучению</p> <p>6.«Развитие познавательно-исследовательской деятельности через ознакомление детей с живой и неживой природой» - помочь родителям в развитии у детей познавательно-исследовательской деятельности через ознакомление с живой и неживой природой</p>	<p>1.Выставка творческих работ на конкурс</p> <p>2.Развлечение</p> <p>3.Консультация для родителей</p> <p>4.Беседа с родителями</p> <p>5.Буклет для родителей</p> <p>6.Консультация для родителей</p>

апрель	<p>1. «Тайны далёких планет» - реализация единого воспитательного подхода к вопросам познания детьми окружающего мира.</p> <p>2. «Правильная осанка у ребенка: советы родителям» - распространение педагогических знаний среди родителей по сохранению правильной осанки у будущих школьников</p> <p>3. «Дорога не терпит шалости - наказывает без жалости!» - реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в д\с и дома</p> <p>4. «Кризис 7-ми лет» - повышения педагогической культуры родителей</p> <p>5. «Профилактика компьютерной зависимости у ребенка» - распространение среди родителей знаний о правильной организации работы ребенка на компьютере</p> <p>6.«Как преодолеть страх перед школой?» - ознакомление родителей с психолого-педагогическими рекомендациями по преодолению детских страхов перед школой.</p>	<p>1.Творческая выставка</p> <p>2.Индивидуальная консультация</p> <p>3.Памятка</p> <p>4.Консультация для родителей</p> <p>5.Памятка для родителей</p> <p>6. Консультация для родителей в чате или на сайте группы</p>
май	<p>1.«Будем помнить подвиги ваши» - развивать патриотические чувства</p> <p>2 «До свидания, детский сад» - подвести итоги за учебный год, поощрить активных родителей благодарностями</p> <p>3. «Вот и стали мы на год взрослей» - вовлечение родителей в подготовку к выпускному вечеру. Укреплять дружеские взаимоотношения в коллективе группы</p> <p>4.Консультация для родителей «Книжки в нашем доме» - привлечь родителей к созданию условий для развития интереса детей к книгам дома и в детском саду. Советы по оформлению детской домашней библиотеки</p> <p>5.Фотовыставка для родителей «Мы весь год трудились – вот чему мы научились!» - подведение итогов воспитательно-образовательной работы за учебный год. Фото-демонстрация сформированных умений и навыков, знаний детей, полученных в течение учебного года.</p> <p>6.Консультация для родителей «Авторитет родителей и его влияние на развитие личности ребенка» - привлечение внимания родителей к вопросам влияния их авторитета на развитие личности ребенка</p> <p>7. «День города» - повышения педагогической культуры родителей</p>	<p>1.Оформление стенда</p> <p>2.Родительское собрание</p> <p>3.Фотовернисаж</p> <p>4.Консультация для родителей</p> <p>5.Фотовыставка для родителей</p> <p>6.Консультация для родителей</p> <p>7. Беседа с родителями</p>

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речезыкового развития особенности деятельности (в т.ч. речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.
6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с ТНР.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее - ППРОС) в ДОО обеспечивает реализацию Программы.

Организация имеет право самостоятельно проектировать ППРОС с учетом психофизических особенностей обучающихся с ТНР.

3.2.1. В соответствии с ФГОС ДО ППРОС ДОО обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ТНР, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в т.ч. при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОО, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ТНР в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников

совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическими работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

3.2.2. ППРОС ДОО создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Она строится на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

Для выполнения этой задачи ППРОС является:

- содержательно-насыщенной и динамичной - включает средства обучения (в т.ч. технические и информационные), материалы (в т.ч. расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в т.ч. развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ТНР, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;

- трансформируемой - обеспечивает возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в т.ч. меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;

- полифункциональной - обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в т.ч. природных материалов) в разных видах детской активности;

- доступной - обеспечивает свободный доступ обучающихся, в т.ч. обучающихся с ТНР, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы подбираются с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность обучающегося с ТНР, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в т.ч., речевой активности;

- безопасной - все элементы ППРОС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. При проектировании ППРОС учитывается целостность образовательного процесса в ДОО, в заданных ФГОС ДОО образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

- эстетичной - все элементы ППРОС привлекательны, так, игрушки не содержат ошибок в конструкции, способствуют формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщают его к миру искусства;

3.2.3. ППРОС в ДОО обеспечивает условия для эмоционального благополучия обучающихся с ТНР, а также для комфортной работы педагогических работников.

3.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В ДОО созданы необходимые материально-технические условия реализации Программы, которые обеспечивают:

- возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

- выполнение санитарно-эпидемиологических требований к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи:

к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность, оборудованию и содержанию территории,

помещениям, их оборудованию и содержанию,

естественному и искусственному освещению помещений,

отоплению и вентиляции,

водоснабжению и канализации,

организации питания,

медицинскому обеспечению,

приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,

организации режима дня,

организации физического воспитания,

личной гигиене персонала;

- выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;

- выполнение требований по охране здоровья воспитанников и охране труда работников;

- возможность для беспрепятственного доступа воспитанников к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

Имеется необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников с ТНР, педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

1) мебель, техническое оборудование, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты, спортивный и хозяйственный инвентарь;

(парты и стулья детские, шкаф угловой, стенка для пособий и стенка для центров

развития, книжная витрина, стелаж для игрушек доска магнитная, магнитофон,

телевизор, dvd-плеер, кисточки для рисования и аппликации, стаканчики –

непроливайки, баночки для клея, доски для лепки, игрушки музыкальные

инструменты – свирель, гитара, шумовые коробочки, ксилофон)

2) помещения для игры и общения, занятий различными видами дошкольной деятельности (трудовой, конструктивной, продуктивной, театрализованной, познавательно-исследовательской), двигательной и других форм детской активности с участием взрослых и других детей: групповая комната, спальня, раздевалка, туалетная комната)

3) учебно-методические комплекты для реализации Программы, дополнительная литература по проблеме организации коррекционно-образовательной деятельности с детьми с ОВЗ, в т.ч. с ТНР:

Образовательная область	Методическое пособие
-------------------------	----------------------

<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду. Коноваленко С.В., Кременецкая М.И. Развитие коммуникативных способностей и социализации детей старшего дошкольного возраста Комарова Т.С. «Трудовое воспитание в детском саду», Чермашенцова О.В. «Основы безопасного поведения дошкольников (занятия, планирование, рекомендации)» Поддубная Л.Б. «Правила дорожного движения иллюстрационный материал по темам», «Правила дорожного движения», «Основы безопасности жизнедеятельности»</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! : [3-7 лет] : парциальная программа / О. А. Воронкевич. Л.Г. Петерсон «1-ступенька, 2 –ступенька», К. В.Шевелев « Готовимся к школе», Пономарева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Солнцева О.В., Коренева-Леонтьева Е.В. Учебно- методическое пособие «Город-сказка, город-быль Диск с мультимедийной презентацией. О. В. Солнцева, Е.В. Коренева-Леонтьева. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом «Город-сказка, город-быль» Солнцева О. В., Коренева-Леонтьева Е. В. Город-сказка, город-быль : знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом : учебно-методическое пособие : [5-7 лет] / О. В. Солнцева, Е. В. Коренева-Леонтьева Чистякова О.В. «Знакомимся с окружающим миром» Экономическое воспитание для дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования / Аксенова Ю.А., Давыдова В.Е., Кириллов И.Л., Мищенко И.С., Шатова А.Д Нищева В.В «Конспекты занятий по формированию у дошкольников естественно-научных представлений в разных возрастных группах», Владимирская Л.А. «От осени до лета»</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Бабушкина Р., Кислякова О. «Логопедическая ритмика Волина В.В. Занимательное азбуковедение. Граб Л.М. Обучение творческому рассказыванию детей 5-7 лет. Кислова Т.Р., Иванова А.А. По дороге к азбуке, Часть 5. Ушакова О. С. Развитие речи детей 5-7 лет. (Третье издание, дополненное в соответствии с ФГОС ДО). Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет Гербова В.В. «Занятия по развитию речи»</p>

Художественно-эстетическое развитие	<p>Буренина А.И. Ритмическая пластика.</p> <p>Гусарова Н.Н. «Маленькие сказки и развивающие упражнения для дошкольников</p> <p>Жилин В. Дети, музыка, творчество</p> <p>Журналы «Колокольчик» №1-58</p> <p>Журналы «Музыкальная палитра» 2003-2014 Журналы «Музыкальный руководитель» 2000-2014</p> <p>Забурдяева Е., Перунова Н. Посвящение Карлу Орфу.</p> <p>Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Наш любимый оркестр.</p> <p>Материалы семинаров по Орф-педагогике Т. Боровик, И. Сафаровой, Т. Тютюнниковой, В. Жилина (аудио и видео диски, распечатки моделей) 2000-2014.</p> <p>«Ладушки». Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста/ Каплунова И., Новоскольцева И.</p> <p>Слущкая С.Л. Танцевальная мозаика.</p> <p>Тютюнникова Т.Э. Бим, бам, бом</p> <p>Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в д\с.»</p> <p>Соколова С.В. «Оригами для дошкольников»</p> <p>Мальшева А.И. «Аппликация в детском саду».</p>
Физическое развитие	<p>Литвинова О.М. Система физического воспитания в ДОУ. Планирование, информационно-методические материалы, разработки занятий и упражнений, спортивные игры. - Воронеж: Учитель, 2007.</p> <p>Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика (3 -7 лет).</p> <p>Рунова М.А. Двигательная активность ребенка в детском саду.</p> <p>Сайкина Е. Г., Фирилева Ж. Е. Физкульт-привет минуткам и паузам</p> <p>Сочсванова Е.А. Комплексы утренней гимнастики для детей 4-5 лет</p> <p>Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду: Программа и методические рекомендации</p>

4) комплекты развивающих игр и игрушек, способствующие разностороннему развитию детей в соответствии с направлениями развития дошкольников в соответствии с ФГОС ДО и специальными образовательными потребностями детей с ТНР:

Образовательная область	Методическое пособие
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Картинки, альбомы с изображением поступков детей, правил взаимоотношений с ситуациями выбора. 2. Картинки по теме: «Дом» «Семья». 3. Пиктограммы «Эмоции». 4. Правила этикета. 5. Дидактические игры Альбомы и наборы открыток с видами Санкт-Петербурга, карта города и микрорайона.

	<p>6. Дидактические игры по ознакомлению с городом.</p> <p>7 Кубики, лото. 1. Картинки с различными ситуациями поведения и вариантами реагирования.</p> <p>8.Правила безопасного поведения: на дороге, в природе, дома, на улице, с незнакомыми людьми, с опасными предметами, при пожаре и т.д</p> <p>9.Куклы обоих полов в костюмах представителей разных профессий.</p> <p>10.. Комплекты одежды по сезонам для кукол.</p> <p>11. Постельные принадлежности для кукол, мебель и посуда кукол, коляски.</p> <p>12. Предметы-заместители.</p> <p>13. Большое зеркало.</p> <p>14. Атрибуты для 4—5 сюжетно-ролевых игр.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Раздаточный счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки).</p> <p>2. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур, счетного материала для магнитной доски и фланелеграфа.</p> <p>3. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры (блоки Дьенеша, «Палочки Кюизенера», «Лигика и цифры», «Колумбово яйцо», «Танграм», игры, разработанные в центре Воскобовича, кубики Никитина).</p> <p>7. «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели)</p> <p>8. Счеты, счетные палочки.</p> <p>9. Шнуровки. . Календарь природы.</p> <p>10. Комнатные растения (по программе) с указателями.</p> <p>11. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.</p> <p>12. Лото, кубики, настольно-печатные игры по теме</p> <p>13. Иллюстративный материал Строительный конструктор с блоками среднего размера.</p>

	<p>14. Строительный конструктор с блоками маленького размера.</p> <p>15. Тематические строительные наборы «Город», «Новгород», «Ферма»</p> <p>16. Конструкторы типа «Lego»</p> <p>17. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников, дорожные знаки, светофоры).</p> <p>18. Макет железной дороги.</p> <p>19. Транспорт (мелкий, средний, крупный).</p> <p>20. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт)</p> <p>21. Гараж</p> <p>10. Схемы построек</p>
Речевое развитие	<p>1. Игрушки и пособия для развития дыхания (тренажеры, «Мыльные пузыри).</p> <p>2. Таблицы по мнемотехнике</p> <p>3. Карточка предметных и сюжетных картинок.</p> <p>4. «Алгоритмы» для составления рассказов о предметах и объектах.</p> <p>5. Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки, магниты, , светофорчики и т. п.).</p> <p>6. Дидактические игры по развитию речи</p> <p>7. Лото и домино.</p> <p>8. Настенный алфавит, разрезная азбука, азбука на кубиках,</p> <p>9. Детские книги по программе и любимые книги детей.</p> <p>10. Два-три постоянно сменяемых детских журнала.</p> <p>11. Детские энциклопедии, справочная литература, словари и словарики.</p> <p>12. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры.</p> <p>13. Книжки-раскраски, книжки-самоделки.</p> <p>14. Аудиокассеты с записью литературных произведений для детей</p>

Художественно-эстетическое развитие	<p>Восковые и акварельные мелки.</p> <p>2. Гуашевые, акварельные краски.</p> <p>3. Фломастеры, цветные карандаши.</p> <p>4. Пластилин.</p> <p>6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, лепестки цветов, травы, семена различных растений, мелкие ракушки и т. п.).</p> <p>7. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, трафареты по темам.</p> <p>11. Книжки-раскраски .</p> <p>12. Обводки.</p> <p>13. Костюмы, маски, атрибуты для обыгрывания 4—5 сказок.</p> <p>14.. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный, перчаточный, настольный для обыгрывания этих же сказок.</p> <p>15. Аудиокассеты с записью музыки для сопровождения театрализованных игр.</p> <p>16. Зеркало, парики.</p>
Физическое развитие	<p>. Мячи средние разных цветов.</p> <p>2. Мячи малые разных цветов.</p> <p>3. Обручи.</p> <p>4. Вертки, шнуры.</p> <p>5. Кольцеброс.</p>

	6. Кегли. 7. Мишени на ковровиновой основе с набором мячиков на «липучках». 8. Длинная скакалка. 9. Нетрадиционное спортивное оборудование. 10. Массажные коврики. 11. Набор картинок по теме: спорт, ЗОЖ.
--	---

3.4. Режим и распорядок дня

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучение детей выполнять режим дня осуществляется с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Эта работа проводится постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки.

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Соблюдаются требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

Таблица.
Требования и показатели
организации образовательного процесса и режима дня

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	от 6 до 7 лет	8.00
Окончание занятий, не позднее	от 6 до 7 лет	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	от 6 до 7 лет	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	от 6 до 7 лет	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность дневного сна, не менее	6-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Таблица.
Режим дня в дошкольных группах

Режимные моменты	6-7 лет
Холодный период года	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Игры, подготовка к занятиям	-
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.00-11.15
Второй завтрак	10.15-10.45
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	11.15-12.15
Обед	12.15-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00
Занятия (при необходимости)	-
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа с детьми	16.00-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход домой	16.40-19.00
Теплый период года	
Утренний прием детей на улице, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут), возвращение с прогулки	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Игры, самостоятельная деятельность	-
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.00-12.00
Второй завтрак	10.30-11.00
Обед	12.00-13.00

Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход домой	17.00-19.00

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 в ДОО соблюдаются следующие требования к организации образовательного процесса и режима дня:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в т.ч., во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Объем образовательной нагрузки в течение недели определен в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций.

Организованная образовательная деятельность преимущественно проводится в первой половине дня, для детей старшего дошкольного возраста может проводиться во второй половине дня, но не чаще 2-3 раз в неделю, преимущественно художественно-продуктивного или двигательного характера.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственной нагрузки детей, проводится только в первой половине дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Также строго регулируется сочетание видов образовательной деятельности, с целью профилактики утомления детей. Длительность - не более 20-30 минут в зависимости от возраста. В середине занятия статического характера организуется динамическая пауза. Организованная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на образовательную деятельность. В соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования конкретное содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности: игровой (включая сюжетно-ролевую игру, игры с правилами и др.), коммуникативной (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательской (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними), восприятию художественной литературы и фольклора, самообслуживании и элементарном бытовом труде, конструировании из различного

материала, музыкальной (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах, театрализованная деятельность), двигательной (овладение основными движениями).

Подбор игрушек, материалов и оборудования для организации данных видов деятельности детей с ОВЗ в дошкольном возрасте формируется в виде перечней, составленных по возрастным группам.

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса как одно из основных условий реализации программы ориентировано на возможность постоянного и устойчивого доступа для всех субъектов образовательного процесса к любой информации. Коррекционно-развивающее воздействие осуществляется на основе использования разнообразных практических, наглядных и словесных, двигательно-кинестетических методов.

Выделяются следующие формы работы с детьми с ОВЗ: индивидуальные, подгрупповые, групповые и фронтальные в соответствии с медицинскими показаниями. В зависимости от структуры нарушений коррекционно-развивающая работа с детьми с ОВЗ строится дифференцированно.

Для детей с тяжелыми нарушениями речи обязательно предусмотрены индивидуальные (подгрупповые, групповые) логопедические занятия, а также коррекционно-развивающие занятия с другими специалистами, в том числе, с педагогом-психологом. Все занятия, кружковая работа должны носить коррекционную направленность, реализуемую дифференцированно в соответствии с рекомендациями ПМПК, результатами психолого-педагогической диагностики. Реализация комплексного подхода является одним из решающих условий успешности коррекционной работы в условиях инклюзивного образования.

3.5. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы составлен в соответствии с федеральным календарным планом воспитательной работы и рабочей программой воспитания ДОО. В нем учтен примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат

Месяц	Дата	Мероприятие/ событие/проект	Направление	Ценности
сентябрь	01.09	День Знаний (ФК) выставка праздничных плакатов; праздник «Детский сад встречает ребят!» (ВВ);	Познавательное	познание
	03.09	День окончания Второй мировой войны (ФК) и День солидарности в борьбе с терроризмом (ФК) Выставки в книжном уголке. Районная акция	Патриотическое	Родина
	08.09	Международный день распространения грамотности (ФК)	Познавательное	познание
	27.09	День воспитателя и всех дошкольных работников (ФК)	Социальное Трудовое	Дружба Человек

		Выставка поздравительных открыток (ВВ) Экскурсии по детскому саду.		Сотрудничество в Труд
октябрь	01.10	Международный день пожилых людей (ФК) Праздник для бабушек и дедушек воспитанников «Старые песни о главном...», «Спасибо вам, бабушки, дедушки!» (ВВ) Нахождение и разучивание пословиц и поговорок, игры бабушек (ВВ) Волонтерские акции	Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро
	01.10	Международный день музыки (ФК) - районная игра Музыкальная олимпиада к Дню музыки; - районный конкурс шумовых оркестров;	Эстетическое	Культура, красота
	04.10	День защиты животных (ФК) Беседы, игры	Патриотическое Духовно-нравственное	Природа Милосердие
	05.10	День учителя (ФК) Беседы, игры	Трудовое	Труд
	09.10	День работников сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности (ВВ) Беседы, игры,	Трудовое	Труд
	16.10	Всемирный день хлеба (ВВ) Беседы, игры, встречи с профессионалами, посещение музеев, выставки	Трудовое	Труд
	Третье воскресенье	День отца (ФК) Выставка	Социальное	Семья

	ние октября	семейных фотографий. Изготовление подарков. Досуг «Папа может все, что угодно!»		
	30.10	День тренера в России (РК)	Физическое и оздоровительное	Здоровье
	Октябрь-ноябрь	Осенины (праздник)	Эстетическое Патриотическое	Культура, красота Природа
Ноябрь	04.11	День народного единства (ФК) Досуг	Патриотическое	Родина
	08.11	День погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России (ФК) Беседы о труде сотрудников полиции. Сюжетно-ролевая игра «Полиция». Встречи с профессионалами.	Патриотическое	Родина
	20.11	Всемирный день ребенка (ВВ) Игровой проект	Социальное	Человек
	21.11	Всемирный день приветствий (ВВ) Досуг	Социальное	Дружба, сотрудничество
	22.11	День сыновей (ВВ) Выставка	Социальное	Дружба, сотрудничество
	После днее воскресенье ноября	День Матери в России (ФК) Праздничные мероприятия во всех группах детского сада, песни про маму, совместные подвижные игры с мамами, детские сюжетно- ролевые игры «Мама дома», беседа «Мамы разные нужны, мамы разные важны» (ВВ)	Социальное	Семья

		фоторепортаж праздника в районе		
	30.11	День дарственного герба Российской Федерации (ФК) Рассматривание изображения Государственного герба а, беседа о его происхождении и символическом значении.	Патриотическое	Родина
декабрь	03.12	День известного солдата (ФК): Беседы и просмотр материалов о памятниках и мемориалах неизвестному солдату, проект «книга памяти», совместное рисование плаката «Памяти неизвестного солдата».	Патриотическое	Родина
	03.12	Международный день инвалидов (ФК) Беседы «Люди так не делятся...», «Если добрый ты...». Выставки детских работ «Пусть всегда будет солнце», «От сердца к сердцу». Волонтерская акция.	Социальное Духовно-нравственное	Человек Жизнь, милосердие, добро
	05.12	День добра овольца (волонтера) в России (ФК) Беседы с детьми на темы «Легко ли быть добрым?», «Кто такие волонтеры». «День добрых дел» — социальная акция. Создание лепка ука «Дружба». Конкурс рисунка	Социальное Духовно-нравственное	Человек Жизнь, милосердие, добро

		нков, презентаций и разработок.		
	08.12	Международный день художника (ФК) Выставка произведений детских художников-иллюстраторов в книжном уголке. Встречи с профессионалами. Индивидуальные выставки творчества дошкольников.	Эстетическое Трудовое	Культура, красота. Труд
	09.12	День Героев Отечества (ФК) Ознакомление детей с художественной литературой: Т. А. Шорыгина «Спасатель», С. Я. Маршака «Рассказ о неизвестном герое» Встреча с профессионалами. Спортивно-игровые мероприятия на смелость, силу, крепость духа. Возложение цветов к памятнику защитникам Отечества.	Патриотическое	Родина
	12.12	День Конституции Российской Федерации (ФК) Тематические беседы об основном законе России, государственных символах. Творческий колл	Патриотическое Познавательное	Родина познание

		аж группах.	в		
	27.12	День рождения Третьяковской галереи Павла Михайловича Третьякова (ВВ) Презентация «Кто такой коллекционер?», Культурная практика «Почему один из самых больших музеев страны называют «Третьяковка»? Выставка мини-коллекций дошкольников	рожд основателя	Эстетическое Трудовое	Культура, красота Труд
	31.12	Новый год (ФК) Утренник.		Эстетическое	Красота
Январь	15.01	Всемирный день снега (Международный день зимних видов спорта)	дня	Физическое и оздоровительное	Здоровье
	16.01	День ледовара (ВК)		Эстетическое Трудовое	Культура Труд
	24.01	Международный эскиммо (ВВ)	день	Трудовое воспитание	Труд
	27.01	День Блокады Ленинграда (ФК) Беседа с презентациями «900 дней Блокады», «Дети Блокадного Ленинграда», праздник День освобождения Красной Армии от крупнейшего «лаг	снят блок дня блок блок осво арми «лаг	Патриотическое	Родина

		<p>еря смерти»</p> <p>Аушвиц- Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста</p> <p>Знакомство с художественной литературой</p> <p>и музыкальными произведениями по теме Целевые прогулки</p> <p>и экскурсии выходного дня, посвященные Дню полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; фоторепортаж праздника в районе (РК)</p>		
февраль	02.02	<p>День разгрома советскими войсками немецко- фашистских войск в Сталинградской битве (ФК)</p> <p>Памятная выставка в книжном уголке.</p>	Патриотическое Познавательное	Родина познание
	08.02	<p>День российской науки и (ФК)</p> <p>Районная игра «Олимпиада для дошкольников, посвященная Дню науки»</p>	Познавательное Трудовое	Познание Труд
	15.02	<p>День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества (ФК)</p> <p>Беседа «Кто такой дипломат?»</p>	Патриотическое Трудовое	Родина Труд

	16.02	Городское физкультурно-оздоровительное мероприятие для дошкольников «Ледовая олимпиада» (РК)	Физическое и оздоровительное	Здоровье
	21.02	Международный день родного языка (ФК) «Ярмарка» (традиции русского народа) (ВВ) Районный флешмоб, посвященный родного языка Дню	Познавательное Патриотическое	Познание Родина
	23.02	День защиты Отечества (ФК) Досуг, культурный праздник. Творческая встреча РДШ «Юнармия»	Патриотическое Трудовое	Родина Труд
март	08.03	Международный женский день (ФК) Изготовление подарков «Цветы для мамы» (ВВ) Утренник «Праздник мам» (ВВ) Районный видеоконцерт праздника	Социальное	Семья
	09.03	День рождения космонавта Юрия Алексеевича Гагарина (ВВ) Презентация	Познавательное Патриотическое	Познание Родина
	13.03	День рождения писателя Сергея Владимировича	Эстетическое	Культура, красота

		Михалкова (ВВ) Флешмоб «Чтение вслух»		
	18.03	День воссоединения Крыма с Россией (ФК) Беседы. Презентации. Конкурс рисунков, посвященных Крыму	Познавательное Патриотическое	Познание Родина
	19.03	День рождения писателя Корнея Ивановича Чуковского (ВВ) Выставка в книжном уголке	Эстетическое	Культура
	27.03	Всемирный день театра (ФК) Театр для маленьких - со	Эстетическое	Культура
апрель	01.04	Международный день птиц (ВВ)	Эстетическое	Культура
	12.04	День космонавтики, (ФК) Досуг «Космонавты» (ВВ) Организация выставки по теме (ВВ) Просмотр видеофильма (о космосе, космических явлениях) (ВВ) Конструирование ракет (ВВ)	Познавательное Патриотическое	Познание Родина
	12.04	День рождения детского сада (РК)	Патриотическое	Познание Родина
	22.04	Всемирный день Земли (ВВ) Беседы с детьми об экологических проблемах на Земле (ВВ), мероприятие «Сбор батареек» (ВВ), театрализованное представление «Дайте мы сохраним...» (ВВ)	Патриотическое	природа
	30.04	День пожарной охраны (РК)	Физкультурное и оздоровительное Познавательное	Здоровье Познание Труд

			ное Трудовое	
май	01.05	Праздник Весны и Труда (ФК) Слушание и исполнение песен о весне и труде, слушание музыки о весне (ВВ) Знакомство с пословицами и поговорками о труде (ВВ)	Трудовое	Труд
	09.05	День Победы (ФК) Проведение акции и совместно с родителями «Наши ветераны» (подбор материала и составление альбомов родителями совместно с воспитанниками о родственниках, соседях, знакомых, воевавших в годы Великой Отечественной войны) (ВВ)	Патриотическое	Родина
	18.05	Международный день музеев (ВВ) Игра, проект «Мини-музей» в моей группе	Патриотическое	Родина
	19.05	День детских общественных организаций России (ФК)	Социальное	Дружба Сотрудничество
	24.05	День славянской письменности и культуры (ФК) Беседы на тему азбуки, конкурс букв-поделок «Кириллица» и «Глаголица» (ВВ).	Познавательное Патриотическое	Познание Родина
	27.05	День рождения Петербурга (РК) Конкурс-выставка «Петербургская ассамблея»	Патриотическое	Родина
	27.05	Общероссийский день	Познавательное	Познание

		библиотек (ВВ) Выставка книг-самоделок, посвященная Дню библиотек	ное Трудовое	Труд
июнь	01.06	День защиты детей (ФК) Музыкально-спортивное мероприятие «Дет и должны дру жить» Фоторепортаж праздничных событий в районе	Социальное	Дружба
	06.06	День русского языка (ФК) Драматизации «Сказки Пушкина» (ВВ). Пушкинский день России - видеофильм	Познаватель ное Патриотиче ское Эстетическо е	Познание Родина Культура
	12.06	День России (ФК) Тематические заня тия, познавательные беседы о России, госу дарственной символике, малой родине (ВВ) Выставка детс ких рисунков и инсталляций «Россия — гордость моя!» (ВВ)	Патриотиче ское	Родина
	22.06	День памя ти и скор би (ФК) Поэтический час «Мы о войне стихами говорим» (ВВ) Тематические бесе ды «Страничка исто рии. Никто не забыт» (ВВ) Прослушивание музыкальных композиций «Священная война», «22 июня ровно в 4 часа...», «Катюша» (ВВ)	Познаватель ное Патриотиче ское	Познание Родина

июль	08.07	<p>День семьи и любви верности (ФК)</p> <p>Беседы «Моя семья» (ВВ)</p> <p>интерактивная игра «Маминины помощники» (ВВ)</p> <p>творческая мастерская «Ромашка на счастье» (ВВ)</p> <p>презентация «Герб моей семьи» (ВВ)</p>	Социальное	Семья
	30.07	<p>День Военно-морского флота (РК)</p> <p>Творческая выставка детских рисунков «В нашу гавань заходили корабли»;</p> <p>Спортивные эстафеты «Море волнуется раз...»;</p> <p>Фотосессия «По морям, по волнам».</p> <p>Фотоотчеты праздника ВМФ в Василеостровском районе</p>	Патриотическое	Родина
август	12.08	<p>День физкультурника (ФК)</p> <p>Совместная разминка, эстафеты на ловкость и скорость, тематические игры и забавы</p>	Физическое и оздоровительное	Здоровье
	22.08	<p>День Государственного флага Российской Федерации (ФК)</p> <p>Выставка, посвященная Дню Российского флага (ВВ)</p>	Патриотическое	Родина
	27.08	<p>День российского кино (ФК)</p> <p>Рисованием на тему «Мой любимый герой мультфильма»</p>	Эстетическое	Культура

4. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 362 Кировского района Санкт-Петербурга (далее – ГБДОУ или дошкольное образовательное учреждение, или образовательное учреждение) осуществляет образовательную деятельность на одной площадке, расположенной по следующему адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Примакова дом 18 литера А. В данном учреждении в группе №7 компенсирующей направленности реализуется Рабочая программа подготовительной группы №7 для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи). Программа разработана на основе Образовательной программы дошкольного образования, адаптированная для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи) Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 362 Кировского района Санкт-Петербурга.

Целью реализации Программы является обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями ребёнка дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья [ФАОП ДО, 1.1.1].

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

- реализация содержания образовательной программы дошкольного образования, адаптированной для обучающихся с ОВЗ;
- коррекция недостатков психофизического развития детей с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия; обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного детства независимо от пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития детей с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья детей с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования [ФАОП ДО, 1.1.1].

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива образовательной организации с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего и дошкольного возрастов;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях образовательной организации и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1. информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в образовательной организации;

2. просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3. способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4. построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5. вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс. В построении взаимодействия с родителями (законными представителями)

Образовательная организация придерживается следующих принципов:

1. приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Федеральным законом 273-ФЗ «Об образовании в РФ» у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;

2. открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в образовательной организации; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в образовательной организации и семье;

3. взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4. индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и образовательной организации, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5. возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива образовательной организации по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1. диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2. просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей раннего и дошкольного возрастов; выборов эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области дошкольного образования, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в образовательной организации образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе образовательной организации; содержание и методах образовательной работы с детьми;

3. консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе программы в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации развивающей предметно-пространственной среды и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов образовательной организации совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности образовательной организации уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка.